

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
Центр детского творчества «Радуга»  
муниципального района Бирский район  
Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО  
на заседании Научно-методического  
совета МКУ Управление образования  
муниципального района  
Бирский район РБ  
Протокол № 10 от «24» мая 2016 г.  
Председатель НМС *Мальцев* Г.М. Мальцева

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАУ ДО  
ЦДТ «Радуга»  
*Абрамова* В.Н. Абрамова  
Приказ № 36-К от «06» 04 2016 г.



# Воспитательная программа «Радуга детства» 2016-2021 гг.

Автор-составитель  
программы:  
заместитель директора по  
методической работе  
Убайдуллаева Г.М.

Бирск-2016

## Содержание

I.	Введение	2
II.	Пояснительная записка	3
1.	Общая характеристика учреждения	3
2.	Нормативно-правовая база учреждения	3
3.	Слово о Центре детского творчества «Радуга»	4
4.	Ценности Центра детского творчества «Радуга»	6
III.	Концепция воспитательной системы учреждения	9
1.	Цели и задачи воспитательной системы	9
2.	Подходы к организации воспитательной системы	13
3.	Ожидаемые эффекты реализации воспитательной системы	14
IV.	Реализация воспитательной системы «Радуга детства»	14
1.	Ожидаемые результаты воспитательной системы	14
2.	Основные способы достижение целей воспитательной системы	16
3.	Модели личности обучающегося	26
4.	Заключение	30
5.	Список используемой литературы	31

## **I. Введение**

Настоящая программа является программой воспитания обучающихся Центра детского творчества основным направлением которой является формирование социально-значимых качеств личности. Программа рассчитана на 5 лет (2016-2021 гг.), предполагает участие обучающихся в возрасте от 6 до 20 лет, реализуется на базе Центра детского творчества «Радуга», призвана объединить воспитательную деятельность всех направленностей ЦДТ.

В современных условиях все больше требований предъявляется к качеству и разнообразию услуг, предоставляемых учреждением дополнительного образования, т.к. именно здесь дети могут удовлетворить свои индивидуальные потребности, развивать творческий потенциал, адаптироваться в обществе. Открытость и доступность учреждения дополнительного образования дает возможность посещать детям из разных слоев общества, с разным материальным достатком, с разным интеллектуальным уровнем. Учреждения дополнительного образования оказывают широкий спектр образовательных, досуговых, воспитательных, социальных, оздоровительных услуг.

В современных условиях все больше требований предъявляется к качеству и разнообразию услуг, предоставляемых учреждением дополнительного образования, так как именно здесь дети могут удовлетворять свои индивидуальные потребности, развивать творческий потенциал, успешно адаптироваться в обществе.

Закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ определил основным содержательным видом в учреждениях дополнительного образования образовательную деятельность. Но система дополнительного образования – это в большей степени социальная среда по воспитанию личности, так как именно в учреждении дополнительного образования, как ни в каком другом, воспитательный и образовательный потенциал является двуединым. В последних документах федерального уровня отмечается, что

«воспитание как первостепенный приоритет в образовании должно стать органичной составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития».

Основная деятельность обучающихся Центра детского творчества – это деятельность личностно значимая, привлекательная для ребёнка, результат его выбора. Результаты обучения тоже привлекательны: участие в выставках, конкурсах, фестивалях, творческих делах; использование результатов в повседневной жизни, в оказании помощи людям, младшим товарищам. Это результаты собственной добровольной творческой деятельности как индивидуальной, так и коллективной. Сочетание положительных результатов индивидуальных и коллективных – важный воспитательный результат. Он является стимулом активности ребёнка, мобилизации его внутреннего потенциала для достижения лучших показателей.

В учреждении дополнительного образования особые отношения:

неформальные, отношения взаимовлияния и взаимозависимости, делового сотрудничества, нерегламентированные жёстко временем. Отношения в процессе конкретной творческой деятельности, в которой и взрослый, и ребёнок являются субъектами-партнёрами – это существенная воспитательная ценность.

## **II. Пояснительная записка**

### **1. Общая характеристика учреждения.**

Тип учреждения: автономное учреждение

Вид учреждения: дополнительное образование детей и взрослых

Статус учреждения: муниципальное учреждение

Учредитель: муниципальное казенное учреждение Управление образования муниципального района Бирский район Республики Башкортостан

Место нахождения (юридический, фактический адрес): 452450, Республика Башкортостан, г. Бирск, ул. Коммунистическая, 54

Адреса мест осуществления образовательной деятельности:

452450, Республика Башкортостан, Бирский район, г. Бирск, ул. Ленина, д.17А;

45 2453, Республика Башкортостан, г. Бирск, ул. Интернациональная, д.1;

452450, Республика Башкортостан, г. Бирск, ул. Ленина, д.69;

452450, Республика Башкортостан, г. Бирск, ул. Курбатова, д. 59.

Телефон: 8 (34784) 3-16-26; 8 (34784) 3-10-87;

e-mail: [raduga-birsk@yandex.ru](mailto:raduga-birsk@yandex.ru), [3478431087@rambler.ru](mailto:3478431087@rambler.ru);

Адрес сайта: <http://birskraduga.narod2.ru>

Тел.: (8 (34784) 3-16-26 – директор; 8(34784) 3-10-87 - вахта

ФИО руководителя: Абрамова Валентина Ивановна

ФИО заместителя:

- Заместитель директора по учебно-воспитательной работе - Закирьянова Филя Халимовна;
- Заместитель директора по методической работе - Убайдуллаева Гульнара Мухаметовна;
- Заместитель директора по АХЧ - Елизарьев Глеб Анатольевич.

### **2. Нормативно-правовая база учреждения.**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Центр детского творчества «Радуга» муниципального района Бирский район Республики Башкортостан (далее МАУ ДО ЦДТ «Радуга», учреждение, ЦДТ «Радуга», Центр, Центр детского творчества) создано в 1998 году, Центр осуществляет свою деятельность в соответствии с:

- Конституцией РФ
- Конституцией РБ
- Конвенцией ООН «О правах ребёнка»
- Гражданским кодексом РФ, РБ
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепцией развития системы образования муниципального района Бирский район Республики Башкортостан на период до 2020 года.
- Муниципальной программой «Развитие образования в муниципальном районе Бирский район Республики Башкортостан на 2013-2017 годы»
- Уставом муниципального автономного учреждения дополнительного образования Центра детского творчества «Радуга», утвержден главой администрации муниципального района Бирский район Республики Башкортостан «25» августа 2015 г.
- Пакетом локальных нормативных актов

### **3. Слово о Центре детского творчества «Радуга»**

Центр детского творчества «Радуга» - это многопрофильное учреждение в системе дополнительного образования детей муниципального района Бирский район Республики Башкортостан. Основной задачей, которого является обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей в возрасте преимущественно от 4 до 20 лет.

В 1992 г. Дом пионеров преобразован в Центр детского творчества «Радуга» путем слияния трех учреждений: станции юных техников, базы туристов и Дома пионеров. С 1998 года Центр детского творчества «Радуга» является многопрофильным образовательным учреждением дополнительного образования детей.

В учреждении созданы и успешно развиваются два структурных подразделения: художественный и спортивно-технический отделы.

Контингент учащихся с каждым годом растет. На данный момент (на 01.2016 г.) в 72 группах занимается 996 обучающихся.

Дополнительные образовательные услуги Центра детского творчества востребованы всеми категориями социально-незащищенного контингента. Ежегодное увеличение охвата контингента малообеспеченной и неблагополучной категории учащихся обусловлено тем, что учреждение оказывает дополнительные образовательные услуги на безвозмездной основе.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с дополнительными общеразвивающими программами 4 направленностей: художественно-эстетической, технической, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, культурологической.

В этом 2014-2015 учебном году в Центре реализуется 36 дополнительных общеразвивающих программ. В прошлом 2013-2014 учебном году образовательная деятельность осуществлялась по 21 программе. О достаточно высоком качестве и доступности образовательных услуг предоставляемых учреждением свидетельствуют следующие позиции:

- ~ наличие общеразвивающих программ для всех возрастных категорий детей согласно Уставу;
- ~ многопрофильность образовательной деятельности;
- ~ большое количество дополнительных общеразвивающих программ;
- ~ удовлетворённость потребителя в образовательных услугах

Наиболее сильными аспектами считаем:

- наличие у детей выбора программ, благодаря многопрофильности образовательной деятельности: от занятий танцами до исследовательской работы;
- дополнительные общеразвивающие программы ведут педагоги-авторы, как следствие - повышается сохранность контингента, снижается отсев детей.

Реализуя образовательную программу учреждения, мы активно сотрудничаем со многими учреждениями и организациями города, Республики.

В учреждении функционирует Совет учреждения, Педагогический Совет, Наблюдательный совет, методический Совет, методическое объединение. Заключительный - третий год педагогический коллектив работает по единой методической теме «Формирование адаптированной образовательной среды как необходимое условие развития и воспитания творческой индивидуальности обучающегося и профессиональной компетентности педагога дополнительного образования в учреждении дополнительного образования детей». Каждый год Центр детского творчества «Радуга» организывает и проводит семинар для педагогов дополнительного образования города.

Главной опорой в организации и совершенствовании образовательного процесса являются педагогические кадры.

Высокий уровень подготовки обучающихся обеспечивают педагогические работники, из них: отличников народного просвещения РФ – 1, отличников народного образования РБ – 6, награждены Почетной грамотой МО РФ – 3 человека, Почетной грамотой МО РБ – 8 человек, Мастер спорта СССР – 1, КМС – 5, «Лучший тренер РБ» - 1, «Лучший работник физической культуры» - 1, Почетный работник РФ - 1, Почетной грамотой президента РБ – 1, Кандидаты наук - 2.

Претворяя в жизнь национальную образовательную инициативу «Наша новая школа», в Центре реализуется эффективная модель работы с талантливыми детьми, продвигающая их через многоэтапную систему, конкурсов, соревнований, выставок.

Итоги многих педагогических исследований свидетельствуют о важности заботы педагогов о создании условий для развития способностей обучающихся, формирования у них потребности к достижению высоких результатов

Педагогический коллектив является активным организатором и участником традиционных городских и республиканских мероприятий, социально-значимых акций, инициатором многих городских праздников и выставок. За годы существования Центра детского творчества «Радуга» сложились определённые традиции воспитательной деятельности: система ключевых мероприятий (День открытых дверей, праздничная программа «Посвящение в кружковцы», Неделя ремесел (декабрь), «Новогодний серпантин», игровая программа «Веселые каникулы» (в дни весенних каникул), конкурсы ко Дню защитника Отечества, публичный отчетный концерт творческих коллективов. Уже 22 года Центр детского творчества проводит конкурс детского творчества среди детей дошкольного возраста «В гостях у Винни-Пуха», а также большой популярностью пользуется детский фестиваль песни и танца «Апрельские капли». Участники конкурса съезжаются из многих уголков нашей Республики.

Педагогический коллектив стремится к установлению внешних связей и контактов, необходимых для успешного функционирования и развития учреждения.

Педагоги учреждения успешно представляют опыт своей работы на уровне города, через публикации в сборниках научно-практических конференциях: в рамках Региона, республики «Предметы социально-гуманитарного цикла: современные тенденции в развитии, пути повышения качества школьного образовательного процесса», во Всероссийском интернет-педсовете, Всероссийской научно-практической конференции «Инновационные технологии в образовательном процессе школы и вуза», а также через проведение открытых занятий, участие в семинарах, мастер-классах. Педагогический коллектив - активный участник различных конкурсов профессионального мастерства: призёр городского этапа республиканского детского творчества «Только смелым покоряется огонь» в номинации «Декоративно-прикладное искусство», держатели бронзовых сертификатов Образовательных услуг для детей в учреждениях дополнительного образования Системы добровольной сертификации информационных технологий «ССИТ».

В системе работы учреждения большое внимание уделяется реализации программы каникулярного отдыха. Это одна из лучших форм воспитательной работы с детьми и профилактики правонарушений и безнадзорности подростков, которые также способствуют активизации познавательной деятельности обучающихся.

#### **4. Ценности Центра детского творчества «Радуга»**

В Центре детского творчества системообразующими признают следующие ценности:

- ценность личности педагога дополнительного образования
- ценность личности обучающегося

- ценность человеческого общения и взаимопомощи
- ценность признания возможности успеха ребенка и взрослого
- ценность человеческого общения и взаимопомощи
- ценность творчества и сотворчества
- ценность развития
- ценность свободы выбора
- ценность приемственности традиций
- ценность уникальной творческой и образовательной среды.

Реализация этих ценностей является миссией Центра детского творчества «Радуга».

Миссия учреждения:

- мотивация личности к познанию и творчеству, профессиональному самоопределению, реализация дополнительных общеразвивающих программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

Будучи самым крупным и достаточно результативным учреждением в нашем небольшом городе - Бирск, Центр детского творчества «Радуга» по ряду позиций может стать опорным муниципальным учреждением:

- досуговым комплексом, в котором осуществляется множество самых разнообразных программ (по профилактике асоциальных и антинаркотических явлениях, по развитию творческого воображения, организации краткосрочной досуговой программы, которая проходит в каникулярное время и т.д.);

- опорной площадкой для реализации ФГОС (на практическом примере педагогов, сотрудничая с МБОУ сош. № 3, МБОУ Лицей г. Бирск);

- центром оказания методических, информационных и технических услуг и консультаций по вопросам информации для детей и взрослых.

**Воспитание в Центре** – это процесс совместной выработки ценностей, норм, задач в рамках социально значимой деятельности через сотрудничество и сотворчество всех субъектов учебно-воспитательного процесса. Практика воспитательной работы позволила сформировать ключевые ценности, на которых базируется вся деятельность образовательного учреждения:

- жизнь человека;
- личность ребёнка;
- личность педагога – человека, Мастера;
- сопереживание, гуманность в отношениях;
- признание возможности успеха любого человека, ребёнка или взрослого;
- творчество и сотворчество;
- уникальная жизнетворческая образовательная среда Центра детского творчества.

**Педагогическая миссия в процессе воспитания** - это принятие системы ценностей (гражданско-патриотических, духовно-нравственных, художественно-эстетических, ценностей здорового жизненного стиля) через практику сотворчества, педагогическую поддержку, общение и продуктивное взаимодействие.



В процессе жизнедеятельности в воспитательной среде у ребёнка складывается система ценностных отношений к себе, к людям, к выполняемому делу. Ради таких отношений и создаётся воспитательная система.

В качестве *системообразующих* определены следующие *виды деятельности, как семь цветов радуги*:

- 1. учебно-познавательные*
- 2. спортивно-оздоровительные*
- 3. гражданско-патриотические*
- 4. духовно-нравственные*
- 5. художественно-эстетические*
- 6. информационно-пропагандистские*
- 7. просветительная работа с родителями*

Каждый вид деятельности реализуется через определённые формы работы:

- учебно-познавательная деятельность (диагностику развития коллектива учащихся, развивающие часы, тематические недели, клубные дни, организацию каникулярного времени, научно-практическую конференцию, участие в городских, районных и зональных конкурсах, соревнованиях)

- гражданско-патриотическая деятельность (экскурсии в исторический музей, беседы на гражданско-патриотические темы, просмотры видеofilьмов, фотохроник о Великой Отечественной войне, организация и проведение городских и районных конкурсов, конференций, организация и проведение эстафет ко Дню Защитника Отечества, участие в городских мероприятиях ко Дню Победы, организация и проведение спортивных соревнований)

- художественно-эстетическая деятельность (организация и участие в декоративно-прикладных выставках педагогов и учащихся, организация и проведение конкурсов рисунков и поделок учащихся, проведение тематических бесед по этикету, культуре поведения и речи обучающегося, посещение выставок, музеев, участие в концертных программах города и района, организация и участие в массовых мероприятиях разного уровня)

- спортивно-оздоровительная деятельность (веселые старты, проведение бесед по пропаганде ЗОЖ, проведение внутрицентровских соревнований, участие в соревнованиях на уровне города и района, участие в соревнованиях на уровне республики, зоны, проведение Недели и Дней здоровья в различной форме, встречи с работниками физдиспансера)

- духовно-нравственная деятельность (беседы по воспитанию национальных ценностей, чувств и этического сознания, встречи с интересными людьми, как средство воспитания обучающихся на личных примерах, экскурсии и посещение мест, взаимосвязанных с духовно-нравственным аспектом содержания учебных предметов, постижение и

освоение общечеловеческих, культурных, духовных ценностей, моральных норм и нравственных идеалов)

- информационно-пропагандистская деятельность: (День открытых дверей, беседы по правилам безопасности дорожного движения, чрезвычайных ситуаций, антиалкогольная, антитабачная пропаганда, профилактика наркомании, лекционно-предупредительная работа с правоохранительными органами, работа со СМИ, сайтом учреждения)

- просветительно-пропагандистскую деятельность для родителей: (анкетирование родителей, родительские собрания по объединениям, индивидуальные консультации с родителями, работа с социально-неадаптированными учащимися и их семьями, организация и проведение совместных мероприятий педагогов, учащихся и родителей и др.)

Развитие Центра детского творчества как воспитательной системы осуществляется по следующим направлениям:

- актуализация воспитательного потенциала учебного процесса;
- преобразование воспитательной среды, создание единого воспитательного пространства;
- поддержка творческого роста педагогов, становление их профессиональной позиции;
- поддержка процессов коллективообразования.

Исходя из этого, деятельность по обновлению воспитательной работы Центра детского творчества объединила все содержательные подразделения, включая отделы, учебные объединения, выявила основные направления и позволила смоделировать и скоординировать воспитательную работу, способствующую созданию единого воспитательного пространства.

### **III. Концепция воспитательной системы учреждения**

#### **1. Цели и задачи воспитательной системы**

Воспитательная работа в учреждении охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами Центра детского творчества, влияние социально-предметной, предметно-эстетической среды, непрестанно расширяющееся воспитательное пространство.

Актуальность создания в Центре детского творчества воспитательной системы «Радуга детства» определена социальным заказом всех субъектов учебно-воспитательного процесса учреждения и всего социокультурного пространства. В современном обществе востребована социально мобильная личность, способная действовать в ситуации неопределенности при решении актуальных для нее проблем, адекватно принимающая изменения, происходящие в социуме, и реализующая себя на пути к творчеству. Таким образом, воспитательная система «Радуга детства» направлена на

формирование у детей и подростков социально значимых качеств, позволяющих успешно адаптироваться в социуме.

Развитие ребёнка как успешной личности, субъекта общественных взаимоотношений, и его социализация, является важнейшей целью воспитательного процесса Центра и может рассматриваться в качестве его системообразующего компонента.

В настоящее время социализация рассматривается («Теория социализации» Ф.Г. Гиддинга) как процесс взаимодействия индивида с обществом, ведущий к обретению им субъективной позиции в системе общественных отношений. Воспитание можно рассматривать как управляемую социализацию. И в данном контексте воспитательная система учреждения является той наиболее оптимальной организационной формой, позволяющей каждому индивиду раскрыть социально значимые, личностные качества и успешно реализовать себя в будущей жизнедеятельности как Личность. Наполнением этой формы является **педагогика творчества** (В.С. Шубинский, В.А. Сухомлинский).

Педагогика творчества объясняет многие феномены воспитания. В частности, она позволяет увидеть, как коллектив, сплочённый творческой деятельностью, проходит те же этапы развития, что и отдельный субъект творчества: от увлечённости – к достижениям, от достижений – к самореализации, от самореализации – к интеграции с единомышленниками, стремлению к социально значимым результатам и лидерству. В коллективе данный процесс идёт ещё более динамично, чем на индивидуальном уровне. При этом творческая деятельность упорядочивает в систему коллективные усилия на любом уровне: первичные детские объединения, единый коллектив Центра детского творчества, воспитательное пространство города.

**Структурно-функциональной основой** такой деятельности являются разновозрастные **творческие объединения**. Именно в них ребёнок проходит путь от ученика до мастера и лидера в творчестве.

**Системообразующей воспитательной системы** Центра детского творчества «Радуга» является **творческая деятельность** (художественно-эстетическая, техническая, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая, культурологическая и т.д.) как совместная жизнедеятельность детей и взрослых (педагога и обучающегося), ориентированная на удовлетворение индивидуальных потребностей, возможностей и выбор подростком будущей профессии.

**Детское объединение** определённой творческой направленности выступает **ведущим коллективным субъектом организации деятельности** (образцовые коллективы, технические и художественно-эстетические учебные объединения, временные творческие группы, научное общество обучающихся, и т.д.).

**Основу системообразующей деятельности** представляет **продуктивное сотворчество педагога и ребенка**, что формирует и определённую позицию

участников (субъектов) учебно - воспитательного процесса. Позиция взрослого как субъекта характеризуется, прежде всего, творческим использованием педагогической специфики профессии (не только в обучении, но и в воспитании, и в развитии ребенка) и «базовым профессиональным образованием» (спортсмен, музыкант, художник, технолог и т.д.) Позиция обучающегося – это активный участник образовательного процесса (добровольного, заинтересованного в позитивных результатах коллективных и индивидуальных).

**Деятельностный компонент** воспитательной системы учреждения основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного образования и принципах:

- **целостности** – в воспитательной системе соблюдены единство обучения, воспитания и развития с одной стороны, и системность, с другой;

- **гуманизации** – личностно-ориентированный подход в воспитании, учёт возрастных и индивидуальных особенностей, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания;

- **интеграции** – этот принцип позволяет совместить в одной системе аспекты ключевых направлений деятельности Центра детского творчества (художественно-эстетическое, декоративное, научно-техническое, спортивно-оздоровительное);

- **деятельностного подхода** – любые навыки, умения, личностные качества ребенка формируются посредством включения его в активную деятельность.

ЦДТ «Радуга» работает по дополнительным общеразвивающим программам, отвечающим современным требованиям, определяющим индивидуальный маршрут творческого, профессионального, социального и нравственного самоопределения обучающегося. В данном контексте главной задачей педагогов и родителей является построение дружественной социальной среды (единого образовательно-воспитательного пространства) вокруг самоопределяющейся личности на каждом этапе этого маршрута: от первого знакомства с Центром детского творчества до момента самоопределения своей социально значимой роли в микро - и макросоциуме. Исходя из реальных возможностей и статуса учреждения, это можно выразить как **идею построения вокруг ребёнка концентрической системы социальных общностей на трёх уровнях:**

1. Учебные объединения (*Малая среда*)

2. Единый коллектив Центра (*Большая среда*)

3. Открытое воспитательное пространство города (*Я-в творчестве! Творчество-во мне!*)

Если на первом и на втором уровнях такое единство имеет некоторые черты постоянного коллектива (постоянный состав, расписание занятий), то на третьем - такие общности являются величинами переменными, в зависимости от мероприятий или программ, для реализации которых они создаются.

**Основные системообразующие виды деятельности** – познавательная, социально-ориентированная, духовно-нравственная, гражданско-патриотическая, проектная, досуговая и здоровьесберегающая – **являются сквозными** на всех трех уровнях единой воспитательной системы. Едиными являются цели и задачи жизнедеятельности Центра.

**Цель воспитательной системы:** создание условий для разностороннего развития личности, на основе усвоения и присвоения общечеловеческих ценностей, воспитание успешного человека, обладающего высоким адаптивным потенциалом, устойчивой мотивацией к познанию и творчеству, живущего в согласии с самим собой, с окружающей действительностью, занимающего активную позицию в обществе.

**Задачи:**

**1. В области удовлетворения образовательных (обучение, воспитание, развитие) потребностей обучающихся:**

- создать единое воспитательное пространство (программа взаимодействия с социокультурной средой в сфере образования, воспитания и досуговой деятельности);
- разработать и внедрить досуговые, каникулярные, воспитательные программы и проекты, направленные на культурное и творческое самоопределение и развитие обучающихся;
- совершенствовать программно-методическое обеспечение посредством включения воспитательного компонента в дополнительные общеразвивающие программы (единство образовательного и воспитательного процесса);
- внедрить инновационные технологии, методы и формы организации воспитательной работы через реализацию компетентностно-деятельностной парадигмы.

**2. В области профессионально-личностного развития педагогов:**

- способствовать разработке педагогическим коллективом общих целей и задач, стратегии воспитательной деятельности;
- продолжить деятельность структурных подразделений Центра детского творчества мероприятия (методические объединения, педагогический совет, методический совет, временные творческие группы и т.д.), направленные на повышение уровня профессиональной компетентности педагогических работников, способствующих освоению и внедрению новых воспитательных технологий внутри учреждения дополнительного образования.

**3. В области формирования и развития коллектива единомышленников:**

- усилить взаимодействие между всеми субъектами учебно-воспитательного процесса (обучающиеся, педагоги, родители, социальные партнёры);
- расширить возможности использования ресурсов сетевого взаимодействия с другими образовательными учреждениями, при привлечении социальных партнеров;

- мотивировать педагогический коллектив Центра на создание и развитие имиджа учреждения как одного из ведущих центров в социокультурном пространстве города.

#### **4. В области модернизации управления:**

- совершенствовать систему управления процессом воспитания через рациональное перераспределение функциональных обязанностей должностных лиц, осуществляющих воспитательный процесс;

- создать комплекс методических средств по проектированию, управлению и анализу воспитательного процесса в образовательном учреждении.

## **2. Подходы к организации воспитательной системы «Радуга детства»**

**Структурный** - создание и организация тесной взаимосвязи структурных компонентов воспитательного процесса (целевого, субъект-субъектного, организационно-деятельностного, средового, управленческого).

**Ценностно-ориентационный** – формирование активной жизненной позиции воспитанников к различным реалиям общественной жизни, основанной на усвоении ими общечеловеческих ценностей: Человек, Семья, Отечество, Труд, Знания, Культура, Творчество, Мир.

**Личностно-ориентированный** – безоговорочное признание ребёнка высшей ценностью воспитания. Обучающийся-воспитанник одновременно выступает как цель, субъект, объект, результат и главный критерий эффективности воспитательной системы. Важными факторами данного подхода являются такие личностно-ориентированные действия, как:

- диагностика особенностей личности и адекватная оценка уровня её развития;
- учёт индивидуально-психологического своеобразия личности;
- опора на активность и творческое начало личности;
- обеспечение продуктивной взаимосвязи личности со средой.

**Деятельностный** – такая организация деятельности коллектива и личности, в основе которой лежит единство сознания и действий.

При таком подходе жизнь воспитанников наполняется личностно и социально значимыми делами.

Вышеназванные подходы являются не только методологической основой воспитательного процесса Центра детского творчества «Радуга», но и при их объединении на практике превращают данный процесс в окончательно оформленную воспитательную систему, обладающую такими характеристиками, как:

- целенаправленность;
- целостность;
- технологичность;
- креативность.

### **3. Ожидаемые эффекты реализации воспитательной системы**

#### **«Радуга детства»**

- сформированность успешной личности выпускника Центра детского творчества: его социализация и адаптация, творческая самореализация, самоутверждение и самоопределение;
- создание единого социокультурного воспитательного пространства на основе сетевого взаимодействия;
- создание единого информационно-методического поля через систематизацию нормативно-правовой документации и программно-методических материалов в форме электронного банка данных;
- внедрение инновационных технологий, методов и форм организации воспитательной работы через реализацию компетентностно-деятельностного подхода;
- профессионально-личностный рост педагогических работников;
- сформированность имиджа учреждения как одного из ведущих центров социокультурного пространства;
- усовершенствована система управления воспитательным процессом на основе проектного менеджмента.

## **IV. Реализация воспитательной системы «Радуга детства»**

### **1. Ожидаемые результаты воспитательной системы «Радуга детства»**

Воспитательная система Центра детского творчества «Радуга» – это система социальных общностей, представленная на трех взаимосвязанных уровнях:

1. Учебные объединения (*Малая среда*)
2. Единый коллектив Центра (*Большая среда*)
3. Открытое воспитательное пространство города (*Я - в творчестве!*)

*Творчество - во мне!*)

Центр детского творчества «Радуга» предполагает результаты со стороны *обучающихся*: осознание значимости ценностного самоопределения на индивидуально-личностном уровне; приобретение опыта творческой, созидательной деятельности на основе осознанного выбора, специфические умения решения жизненных и профессиональных задач; сформированность субъектной позиции;

*родителей*: сформированность и развитие чувств причастности к жизни Центра детского творчества, совместной ответственности за результаты воспитания детей; получение знаний и умений в области общественного управления;

*педагогов*: приобретение специфических знаний в области педагогики дополнительного образования, умения адекватно использовать образовательные и воспитательные технологии, проектировать программы, концерты, фестивали различных направленностей; получение возможностей

ценностного самоопределения в современной педагогической деятельности, роста профессионализма, изменения своей профессиональной позиции.

По отношению к муниципальной воспитательной системе:

- развивать общие способности, интеллект и творческий потенциал бирян с раннего возраста и содействовать этому через кооперацию других образовательных учреждений, учреждениями культуры и спорта;
- выявлять задатки, специальные способности, склонности, интересы, одаренность детей и поддерживать их развитие на протяжении всего обучения;
- стимулировать творческую самореализацию детей через организацию выставок, концертов, конкурсов, фестивалей, соревнований, мини-чемпионаты. Одновременно будет реализовываться важная установка на обогащение социально-психологической среды города событиями яркими, звучными, окрашенными положительными эмоциями – детские концерты, праздники, выставки, конкурсы и соревнования;
- содействовать социализации, духовно-нравственному воспитанию, этнокультурному и профессиональному самоопределению и профессиональному самоопределению ребенка, росту его гражданских компетенций, общекультурного багажа и жизненного опыта;
- воспитывать у детей потребность в общении с духовным и культурным наследием Республики, России, поддерживать средствами образования традиции народной культуры и ремесел, развивать краеведение и этнографический поиск, изучение истории родного края;
- расширять возможности детей для продуктивной организации свободного времени, образовательно-культурного досуга, занятий любимым делом;
- повышать доступность дополнительного образования для специфических категорий детей: одаренных детей, детей-инвалидов, детей-сирот и трудных подростков. Активно участвовать в программах антинаркотической направленности.

## **2. Основные способы достижение целей воспитательной системы**

### ***Учебные объединения «Малая среда».***

Любая дополнительная общеразвивающая программа – это направляющая модель совместной деятельности педагогов, воспитанников и актива из числа родителей, то есть основа для «Малой среды» вокруг самоопределяющейся личности ребенка. Анализ дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых в Центре детского творчества «Радуга», позволяет судить о том, что занятия широко раздвигают рамки принятой в общеобразовательных учреждениях классно-урочной системы. При создании программ педагоги руководствуются не только образовательными, но



и воспитательными целями. В учреждениях дополнительного образования, в том числе и в Центре детского творчества «Радуга», совершенно особые подходы, характеризующиеся акцентированием внимания на воспитательном потенциале образовательного процесса. Исходя из этого, учебные объединения можно считать структурно-функциональной основой воспитательной деятельности. Педагогический коллектив учреждения считает одним из основных компонентов воспитательной системы реализацию дополнительных общеразвивающих программ как технологию разностороннего развития и самоопределения личности в обстановке «Малой среды» соответствующего детского объединения.

Основой воспитания в «Малой среде» детского объединения являются со-трудничество, со-творчество, со-дружество и со-управление детей и взрослых.

### *Характеристика «Малой среды»*

<b>Основные направления деятельности</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Ожидаемые результаты деятельности</b>
<p>Нормативно-правовое обеспечение</p>	<p>Разработка локальных актов:                      - Правила приема обучающихся в МАУ ДО ЦДТ «Радуга»;                      - Правила внутреннего распорядка обучающихся МАУ ДО ЦДТ «Радуга»;                      - Порядок учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей), представительных органов обучающихся при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих интересы обучающихся в МАУ ДО ЦДТ «Радуга»;                      - Положение о порядке и основаниях перевода, отчислений и восстановлений обучающихся МАУ ДО ЦДТ «Радуга»;                      - Положение об установлении требований к одежде обучающихся МАУ ДО ЦДТ</p>	<p>- создание и развитие новых видов детских объединений,                      - расширение сферы предоставляемых образовательных услуг,                      - активизация деятельности детского творческого объединения,                      выявление и продвижение одаренных и талантливых детей.</p>

	<p>«Радуга»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Положение о порядке пользования инфраструктурой, объектами культуры МАУ ДО ЦДТ «Радуга»;</li> <li>- Положение о режиме занятий обучающихся МАУ ДО ЦДТ «Радуга»;</li> <li>- Порядок посещения обучающимися мероприятий, не предусмотренных учебным планом МАУ ДО ЦДТ «Радуга»;</li> <li>- Положение о расследовании и учете несчастных случаев с обучающимися МАУ ДО ЦДТ «Радуга»</li> </ul>	
<p>Программно-методическое обеспечение.</p>	<p>Разработка дополнительных общеразвивающих программ. Разработка и реализация педагогическим персоналом досуговых, комплексных, каникулярных программ</p> <p>Внедрение инновационных форм, методов и технологий воспитательной деятельности в детских объединениях.</p> <p>Разработка различных видов методической продукции (сценарии, буклеты, сборники, памятки, методические пособия, инструкции, презентации, видеожурналы).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование программно-методического обеспечения,</li> <li>- повышение уровня профессиональной компетентности педагогических кадров в области воспитательных технологий,</li> <li>апробация технологии построения «Малой среды» вокруг самоопределяющейся личности ребенка.</li> </ul>
<p>Организация учебно-воспитательного процесса</p>	<p>Развитие органов детского самоуправления в учебных объединениях.</p> <p>Участие обучающихся в выставках, конкурсах, фестивалях различного уровня.</p>	<p>Создание условий для достижения поставленных целей и задач как в рамках одного учебного объединения, так и в контексте единого воспитательного пространства Центра.</p>

Используемые формы организации познавательной, исследовательской и эмоционально-ценностной коммуникативной деятельности в рамках построения «Малой среды»: учебные занятия, воспитательные мероприятия, концерты, презентационные выставки, мини-чемпионаты, экскурсии, встречи, коллективные творческие дела.

### ***Единый коллектив Центра «Большая среда»***

Воспитательный процесс в «Малой среде» (первичные детские объединения) и в «Большой дружественной среде» (единый коллектив Центра детского творчества) имеют единый технологический тип, но формы воспитательной работы различны. С целью расширения сферы взаимодействия и сотрудничества необходимо создание единого коммуникативно-деятельностного «поля». Иными словами, необходима интеграция «Малой среды» и «Большой среды» на общецентровском уровне. В качестве системообразующих направлений деятельности выделяются следующие:

- организация органов самоуправления;
- организация и проведение массовых воспитательных мероприятий и совместных творческих дел;
- взаимодействие учебных объединений учреждения по разработке и реализации комплексных и целевых каникулярных и досуговых программ и значимых проектов.

### ***Характеристика «Большой среды»***

<b>Основные направления деятельности</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Ожидаемые результаты деятельности</b>
Нормативно-правовое обеспечение	Разработка локальных актов: - Положение о Совете обучающихся МАУ ДО ЦДТ «Радуга»; - Положение об охране и укреплении здоровья обучающихся МАУ ДО ЦДТ «Радуга»; - Положение о структурном подразделении МАУ ДО ЦДТ «Радуга» - Положение о контроле учебно-воспитательной работы в МАУ ДО ЦДТ «Радуга»	- Создание условий для активизации детских временных творческих групп - выявление и продвижение одаренных и талантливых детей

	<p>- Положение о научно-практической конференции педагогов и учащихся МАУ ДО ЦДТ «Радуга» «Я, педагог и творчество»</p> <p>- Положение о временной творческой группе педагогических работников и обучающихся МАУ ДО ЦДТ «Радуга»</p>	
<p>Программно-методическое обеспечение</p>	<p>Разработка досуговых, каникулярных программ, социально значимых проектов в рамках единой воспитательной системы «Радуга детства»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- досуговая каникулярная программа «Веселые каникулы» (вид деятельности: социально-развивающая)</li> <li>- комплексная целевая программа «Наше время» (вид деятельности: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое);</li> <li>- комплексная целевая программа по профилактической деятельности «Молодое поколение» (вид деятельности: здоровьесберегающее, профилактическое).</li> </ul> <p>Составление кейсов «Методическое сопровождение воспитательного процесса», «Инструментарий досуговой и воспитательной деятельности»</p> <p>Разработка различных видов методической продукции (программы, проекты, сценарии, буклеты, методические пособия).</p>	<p>-совершенствование программно-методического обеспечения,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение уровня профессиональной компетентности педагогических кадров в области воспитательных технологий,</li> <li>- апробация технологии построения «Большой среды» вокруг самоопределяющейся личности ребенка; создание единого воспитательного пространства.</li> </ul>

<p>Организация единого коммуникативно-деятельностного «поля»: деятельность Совета обучающихся</p> <p>-реализация ключевых традиционных дел</p>	<p>- создание инициативных групп для организации и проведения массовых мероприятий, разработки и реализации годового плана работы коллектива;</p> <p>- организация взаимодействия учебных объединений, привлечение родителей и социальных партнеров по реализации основных направлений воспитательной системы;</p> <p><i>Досуго-познавательные дела:</i></p> <p>- День открытых дверей;</p> <p>- программы «Посвящение в кружковцы»;</p> <p>- игровые развивающие программы «Неделя ремесел», «Новогодний серпантин»; «Рыцарский турнир», «Веселые каникулы»;</p> <p>- фольклорная рождественская неделя;</p> <p>- публичный творческий концерт «Радуга детства»;</p> <p>- выставки декоративно-прикладного творчества, детского технического творчества «Юный техник»;</p> <p>- научно-практическая конференция педагогов и обучающихся «Я, педагог и творчество».</p> <p><i>Социально-значимые дела:</i></p> <p>- флешмобы, посвященные различным мероприятиям;</p> <p>- Неделя защитников Отечества;</p> <p>- «Береги себя для жизни» «Право на жизнь»</p> <p><i>Здоровьесберегающие дела:</i></p> <p>- День здоровья;</p> <p>- Неделя спорта и здоровья;</p>	<p>-активное взаимодействие учебных и творческих объединений ЦДТ;</p> <p>- тесное сотрудничество семьи, педагогического коллектива и социальных партнеров по развитию «Большой среды»;</p> <p>- Социализация и самоопределение детей и подростков;</p> <p>- приобщение обучающихся к культурно-нравственным и духовным ценностям:</p> <p>- сформированность у обучающихся здорового жизненного стиля;</p> <p>- самореализация обучающихся, развитие творческих способностей личности;</p> <p>- удовлетворенность всех субъектов взаимодействия «общецентровой жизнью»</p> <p>- пополнение банка данных «Одаренные дети</p>
--	--	--

	- спортивный праздник «Рейтинг» - чемпионаты по мини-футболу между обучающимися и педагогами (родителями)	
--	---	--

Используемые формы организации познавательной, исследовательской и эмоционально-ценностной коммуникативной деятельности в рамках построения «Большой среды»: творческие отчеты, концерты, конкурсные программы, презентационные выставки, чемпионаты, встречи, заседания, конференции, вечера семейного досуга.

***Открытое воспитательное пространство «Я – в творчестве! Творчество – во мне!».***

Воспитательная система – это открытая система, консолидирующая все имеющиеся социальные институты для решения поставленных задач. Поэтому недостаточно просто «педагогизировать» среду, окружающую ребёнка, сделав её благоприятной для становления личности ребенка - необходимо преобразовать среду воспитательной системы Центра детского творчества в единое воспитательное пространство, возникающее в результате совместных усилий различных субъектов социума.

Таким образом, «рождается» третий уровень «Я – в творчестве! Творчество – во мне!», в рамках которого реализуется технология построения дружественных общностей вокруг личности ребёнка. На данном уровне происходит «выход» в единое воспитательное пространство города. Это выход в пространство жизнетворчества, представляющее собой систему условий и возможностей для саморазвития личности ребенка, его успешной социализации.

Воспитательное пространство города соединяет в себе совокупность развивающих сред, творческих коллективов, определяет способы организации и основные события образовательно-воспитательного процесса. В условиях воспитательного пространства города каждый ребенок имеет возможность получения духовного, интеллектуального, физического, социального развития, удовлетворения творческих и образовательных потребностей, формирования собственной гражданской позиции.

В течение многих лет в Центре существует широкая инфраструктура связей, преобразованная сегодня в единое воспитательное пространство. На сегодняшний день Центр детского творчества «Радуга» имеет особый статус в социокультурном пространстве города:

1. Организация и проведение городских праздничных программ и мероприятий, организация досуга для детей образовательных учреждений города.

2. Взаимодействие с социальными партнёрами (учреждениями культуры: ГДК, РДК, детской школой искусств им. М. Баширова, общеобразовательными учреждениями и т.д.) по разработке и реализации социально значимых межведомственных программ и проектов.

Центр активно сотрудничает с Управлением образования муниципального района Бирский район, Управлением по делам молодежи и спорту, отделом культуры в администрации города, Физкультурно-оздоровительным комплексом «Бирский», Управлением внутренних дел Бирского района, развлекательным центром «Аврора», с историческим Музеем, и др.

***Характеристика открытого воспитательного пространства  
«Я - в творчестве! Творчество во мне!»***

<b>Основные направления деятельности</b>	<b>Содержание деятельности</b>	<b>Ожидаемые результаты деятельности</b>
<p>Нормативно-правовое обеспечение</p>	<p>Заключение договоров о сотрудничестве.            Издание приказов, разработка Положений конкурсов, фестивалей совместно с Управлением образования:            - Положение о муниципальном конкурсе юных исполнителей «Яблочный марафон»;            - Положение о республиканском заочном конкурсе на знание государственной символики РФ и РБ среди обучающихся образовательных организаций;            - Положение о республиканском краеведческом интернет-конкурсе «Страна заповедная Башкортостан»;            - Положение о проведении муниципального конкурса КВН «Безопасная дорога детства» среди команд общеобразовательных учреждений;</p>	<p>-создание условий для активного взаимодействия субъектов социокультурного пространства города и района</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Положение о ежегодном муниципальном конкурсе исследовательских краеведческих работ обучающихся «Дорогами Отечества»;</li> <li>- Положение о проведении муниципального конкурса агитбригад «Светофор» среди команд обучающихся средних общеобразовательных учреждений Бирского района;</li> <li>- Положение о конкурсе детского творчества среди детей дошкольного возраста «В гостях у «Винни-Пуха»;</li> <li>- Положение о проведении детского фестиваля песни и танца «Апрельские капли»;</li> <li>- Положение о проведении муниципального конкурса открыток «Тебе, ветеран»</li> <li>- Положение о проведении городского турнира по футболу на призы клуба «Кожаный мяч» среди общеобразовательных школ города</li> <li>- Положение о проведении соревнований по мини-футболу в рамках Общероссийского проекта «Мини-футбол в школу»</li> </ul>	
<p>Программно-методическое обеспечение</p>	<p>Разработка социально значимых проектов, программ в рамках единого воспитательного пространства города:          Разработка программ (сценарное сопровождение) культурно-досуговых мероприятий, соревнований,</p>	<p>- создание единого информационно-методического пространства (районный электронный банк данных)</p>



	<p>творческих конкурсов, фестивалей, встреч педагогической общественности и др. Составление кейсов «Нормативно-правовое обеспечение», «Сценарные разработки».</p>	
<p>Единое воспитательное пространство города и района</p>	<p>Реализация системы ключевых дел города и района через организацию и проведение мероприятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- флешмобы, посвященные различным мероприятиям в городе;</li> <li>- муниципальный конкурс юных исполнителей «Яблочный марафон»;</li> <li>- товарищеский матч, посвященный Дню города;</li> <li>- торжественная встреча педагогической общественности и праздничное мероприятие, посвященное Международному Дню учителя;</li> <li>- открытое Первенство клуба «Ориента» «Бирь»;</li> <li>- конкурс на знание государственной символики РФ и РБ среди обучающихся образовательных организаций;</li> <li>- краеведческий интернет-конкурс «Страна заповедная Башкортостан»;</li> <li>- муниципальный конкурс КВН «Безопасная дорога детства» среди команд общеобразовательных учреждений;</li> <li>- ежегодный муниципальный</li> </ul>	<p>- активное сетевое взаимодействие субъектов социокультурного пространства города и района;</p> <p>- социализация, самореализации личности и развитие творческих способностей детей и подростков;</p> <p>- приобщение обучающихся к культурно-нравственным и духовным ценностям,</p> <p>- сформированность у обучающихся здорового жизненного стиля, апробация технологии построения дружественных общностей вокруг личности ребенка.</p>

	<p>конкурс исследовательских краеведческих работ обучающихся «Дорогами Отечества»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- муниципальный конкурс агитбригад «Светофор» среди команд обучающихся средних общеобразовательных учреждений Бирского района;</li> <li>- конкурс детского творчества среди детей дошкольного возраста «В гостях у «Винни-Пуха»;</li> <li>- детский фестиваль песни и танца «Апрельские капли»;</li> <li>- муниципальный конкурс открыток «Тебе, ветеран»;</li> <li>- городской турнир по футболу на призы клуба «Кожаный мяч» среди общеобразовательных школ города;</li> <li>- соревнования по мини-футболу в рамках Общероссийского проекта «Мини-футбол в школу»;</li> <li>- Спартакиада среди учащихся школ города и района;</li> <li>- городской турнир на День физкультурника;</li> <li>- городской турнир среди обучающихся, посвященный Дню Победы;</li> <li>- выпускной бал «Ветер перемен»</li> </ul>	
--	--	--

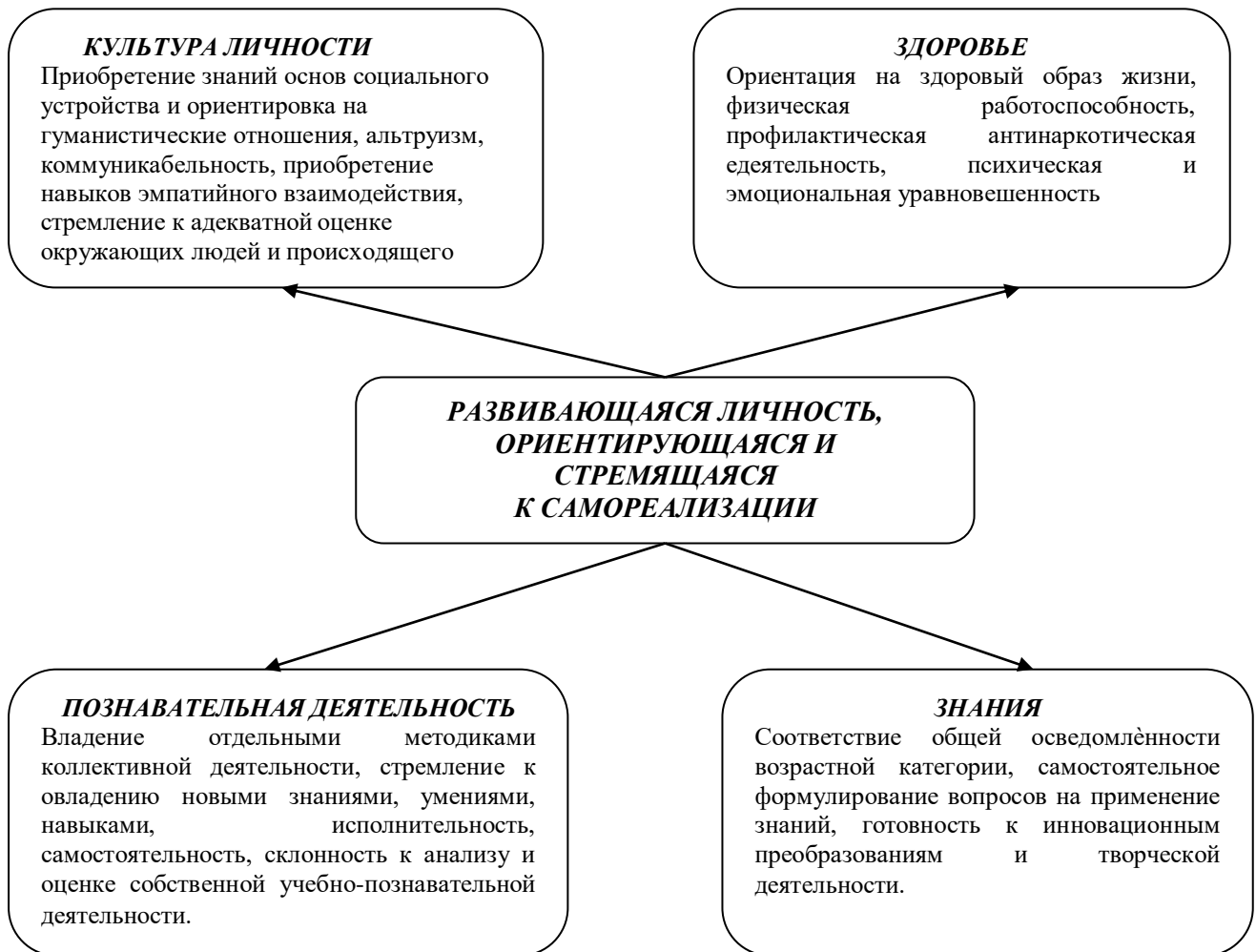
В рамках единого воспитательного пространства города и района используются следующие формы работы: конкурсы, выставки, фестивали, встречи, интерактивные площадки, социально значимые благотворительные, патриотические акции, флешмобы, форумы, проекты.

### 3. Модели личности обучающегося

#### Модель личности (1 ступень, 4-6 лет).



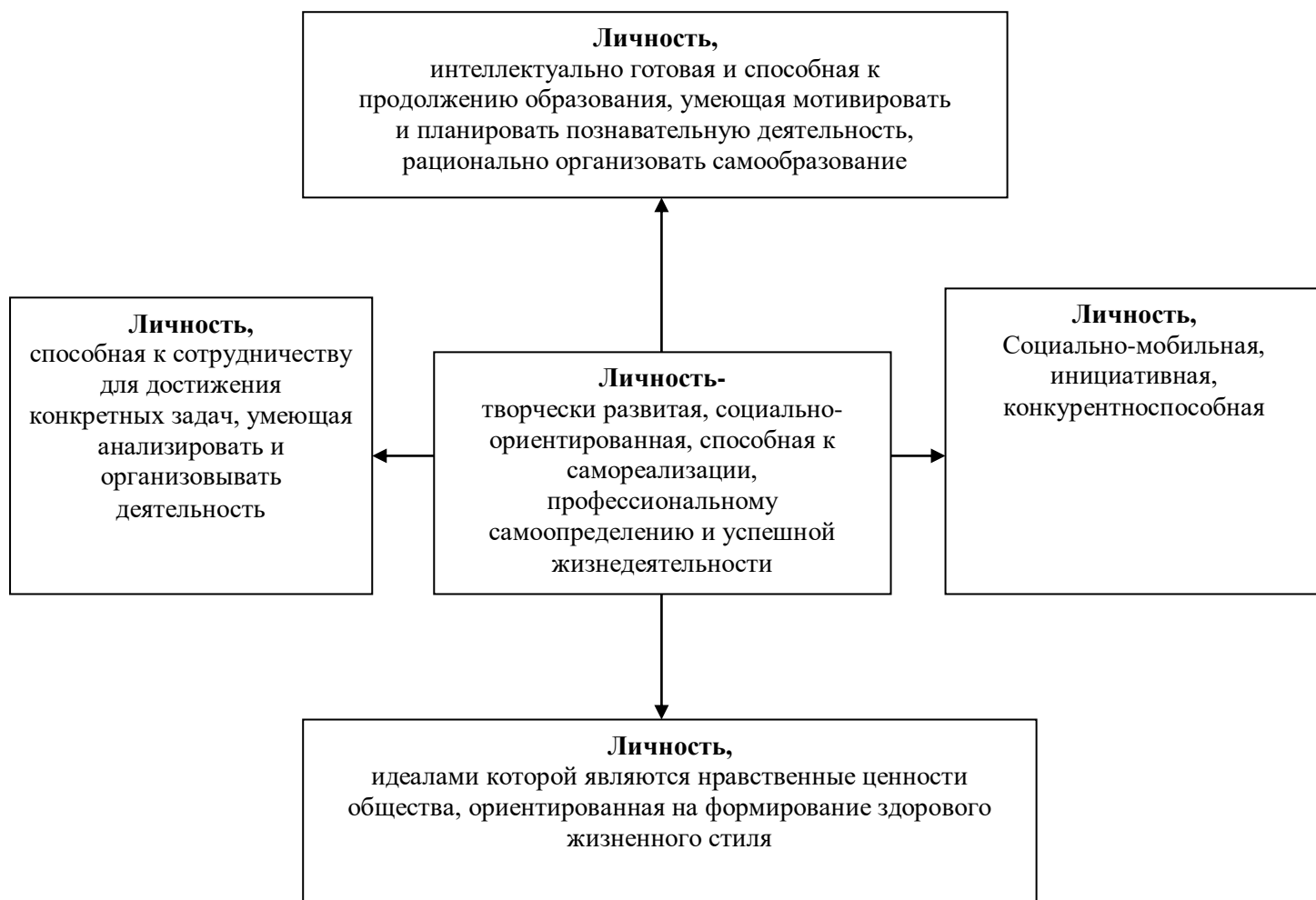
## Модель личности (2 ступень, 7-14 лет)



## Модель личности (3 ступень, 15-18 лет)



## МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА МАУ ДО ЦДТ «РАДУГА»



## Структура воспитательной системы МАУ ДО ЦДТ «Радуга»



### 4. Заключение

Согласно целям и задачам, представленным в Концепции воспитательной системы учреждения, показателем эффективности воспитательной деятельности является сформированность учебно-познавательного, духовно-нравственного, художественно-эстетического, спортивно-оздоровительного, гражданско-патриотического, информационно-пропагандистского, коммуникативного потенциалов выпускника Центра детского творчества «Радуга».

Важнейшими условиями реализации Концепции воспитательной работы в учреждении являются:

- ориентация на конкретный конечный результат воспитательной деятельности;
- стремление субъектов воспитания к повышению эффективности воспитательного воздействия;
- опора на творческую активность обучающихся, педагогов и администрации;

- эффективное использование поощрений и порицаний в воспитательном процессе, сочетания задач воспитательного воздействия с решением проблем социальной заботы о молодежи; - регулярное изучение, обобщение, систематизация и распространение положительного опыта воспитательной работы.

- включение показателей участия обучающихся, педагогов дополнительного образования в оценку их деятельности в период оценки качественных показателей деятельности;

- оптимальное планирование воспитательной работы с учётом всех структур и подразделений Учреждения дополнительного образования.

Таким образом, управление воспитательной системой носит социальный характер. Качественными показателями деятельности является модель выпускника, как результат её деятельности, психологический климат среди обучающихся и педагогического коллектива, отношение к Центру детского творчества со стороны родителей и обучающихся, существование традиций и связь поколений.

## **5. Список использованной литературы:**

1. Бухвалов В.А. Развитие учащихся в процессе творчества и сотрудничества. – М.: Педагогический поиск. 2000.
2. Вестник образования России, журнал № 3-2016, Издательство «ПРО-ПРЕСС», с.80.
3. Дополнительное образование в образовательном учреждении. / Составитель Н.И. Еременко. - Волгоград: Корифей, 2007.
4. Добрецова Н.В. Возможности дополнительного образования детей для реализации профильного образования. / Под ред. А.Т. Тряпициной. – СПб.: КАРО, 2005.
5. Концепция воспитательной системы Дворца творчества детей и молодежи г. Вологды, Бюллетень программно-методических материалов для учреждений дополнительного образования №6, 2006, с.25.
6. Научно-методический журнал «Заместитель директора по воспитательной работе» №4, 2007.
7. *Ожегов С.И.* «Словарь русского языка».
8. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / [сост.: Е. Н. Степанов, Л. М. Лузина]. – М.: Сфера, 2002.
9. Рожков М.И. Развитие самоуправления в детских коллективах // М.: Владос, 2004
10. Степанов Е.Н. Педагогу о воспитательной системе школы и класса. Учебно-методическое пособие, Москва, ТЦ Сфера, 2004 г.
11. Степанов П.В., Григорьев Д.В., Кулешова И.В. Диагностика и мониторинг процесса воспитания в школе. М., 2003г.
12. Степанов Е.Н. Развитие индивидуальности учащихся в процессе воспитания // Классный руководитель. – 2006. - №6.



13. Цветкова И.В. «Как создать программу воспитательной работы», М.: Просвещение, 2006.
14. Цветкова И.В. «Как создать программу воспитательной работы», М. «Просвещение» 2006.