

СОГЛАСОВАНО

на педагогическом совете МАУ ДО ЦДТ
«Радуга»

Протокол № 1 от 30.08. 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального автономного
учреждения дополнительного образования
Центр детского творчества «Радуга»
муниципального района Бирский район
Республики Башкортостан



В.И.Абрамова В.И.Абрамова

Приказ № 43 от 30.08. 2019 г.

**План реализации единой методической темы
МАУ ДО ЦДТ «Радуга»: «Развитие творческой
индивидуальности обучающихся в процессе
обучения с применением нестандартных форм
обучения и выполнения заданий развивающего
характера» на 2019-2024 гг.**

город Бирск

Содержание

1.	Пояснительная записка	3
2.	Реализация единой методической темы	6
3.	Этапы подготовки работы по единой методической теме	8
4.	Ожидаемые результаты	10
	Общий план работы по методической теме	11
	Список литературы	16

1. Пояснительная записка

Одной из важных форм методической службы МАУ ДО ЦДТ «Радуга» (далее ЦДТ «Радуга») является работа над единой методической темой образовательного учреждения.

На основе анализа методической и образовательной деятельности Центра детского творчества «Радуга» и опроса педагогов дополнительного образования мы определились с проблемой учреждения. (Проблема – это противоречие между известным и неизвестным. В отличие от затруднения, которое можно обнаружить в деятельности, проблему надо сформулировать или, как иногда говорят, поставить).

Выбор единой методической темы осуществлялся коллегиально и отвечал интересам и желаниям педагогического коллектива, что является одним из условий её успешной реализации.

Для нас – администрации учреждения, очень важным моментом был, чтобы единая методическая тема охватывала как учебную, так и воспитательную работу. В соответствии с данной проблемой определилась единая методическая тема ЦДТ «Радуга» - **«Развитие творческой индивидуальности обучающихся в процессе обучения с применением нестандартных форм обучения и выполнения заданий развивающего характера»**. Выбранная тема способствует улучшению качества образования в учреждении дополнительного образования. Из формулировки единой методической темы легко вытекают подтемы трех творческих групп учреждения, которые четко вычленяют главные понятия:

1. **«Формирование у обучающихся творческого потенциала с применением технологий развивающего обучения в учреждении дополнительного образования»** - тема исследования творческой группы «Золушка» (декоративно-прикладной направленности)

2. **«Нестандартные формы обучения, как условие эффективности творческих способностей учащихся при проведении занятий в учреждении дополнительного образования»** - тема исследования творческой группы «Арт» (художественной направленности)

3. **«Профессиональное мастерство педагога дополнительного образования – один из факторов творческого развития и самоопределения личности»** - тема исследования творческой группы «Техно» (технической направленности)

Актуальность и перспективность проблемной темы связана с одним из приоритетных направлений модернизации образования, с необходимостью перехода на профильное обучение и предоставлением возможности учащимся заниматься по индивидуальным учебным траекториям.

Единая тема актуальна, научно-обоснована, имеет практическую значимость для ЦДТ «Радуга», сориентирована на повышение творческого потенциала педагога и обучающегося. Работа над единой методической темой направлена на реализацию целей и задач, поставленных педагогическим коллективом в Программе развития учреждения.

Цели и задачи работы по реализации единой методической темы:

Цель: Организация учебно-воспитательной деятельности, ориентированной на применение нестандартных форм обучения и выполнения заданий развивающего характера, как эффективного средства, способствующего творческому саморазвитию и самообразованию личности педагога дополнительного образования и учащегося.

Задачи:

- Создать условия для реализации образовательных возможностей каждого обучающегося на основе творческой личности педагога;

- Непрерывно совершенствовать уровень педагогического мастерства педагогов, их эрудиции и компетентности в организации, проведении и обеспечении образовательного процесса.

- Изучить методическую литературу по применению нестандартных форм обучения и выполнения заданий развивающего характера в системе дополнительного образования;

- Выбрать направления объединений, на которых предполагается применять нестандартные формы обучения и выполнение заданий развивающего характера для достижения поставленной цели;

- Педагогам дополнительного образования составить дополнительные образовательные программы по каждому объединению, с применением нестандартных форм обучения и выполнения заданий развивающего характера, в ходе освоения данной программы;

- Систематически отслеживать уровень компетенций у учащихся, т.е. каждый обучающийся должен получить результат, своей самостоятельной творческой деятельности.

Работа над единой методической темой МАУ ДО ЦДТ «Радуга» потребовала не только целостной, целеустремленной обоснованности, но и разработки поэтапного плана действия по учебным годам.

В планировании учитывались:

- Своевременность темы;
- Теоретические вопросы;
- Формы организации методической работы;
- Практический этап реализации;
- Подведение итогов.

Для повышения эффективности работы над реализацией единой методической темы выработан алгоритм.

2. Реализация единой методической темы

Научить учащихся самостоятельному мышлению, уметь анализировать и планировать свою работу, т.е. развитие детей – одна из главных функций деятельности учреждения дополнительного образования детей.

Мыслительная деятельность ребенка зависит от педагога. Поэтому для успешной реализации единой методической темы каждой творческой группе определены оптимальные темы на 2019 - 2024 годы с использованием различных педагогических технологий в образовательном процессе.

Для успешной реализации единой методической темы каждый учебный год разрабатываются планы мероприятий творческих групп:

- Знакомство педагогов с литературой по теме;
- Диагностика уровня развития обучающихся;
- Диагностика профессиональных способностей педагогов;
- Реализация технологий в условиях учебного процесса;
- Проведение открытых занятий и мероприятий педагогов дополнительного образования;
- Подведение итогов работы (выступления на педсоветах, методических объединениях, секционных чтениях в творческих группах, и т.д.)

Кроме этого **формы организации методической работы над единой методической темой** следующие:

- Школа педагогического мастерства;
- Временные творческие группы по подготовке к педагогическим советам, семинарам, методическим объединениям, мероприятиям, соревнованиям;
- Творческая работа групп под руководством ведущих педагогов дополнительного образования;
- Организация методических тематических выставок;
- Самообразование;
- Творческие отчеты, концерты и соревнования обучающихся;
- Исследовательская работа педагогов и обучающихся;
- Научно-практическая конференция педагогов и обучающихся «Я, педагог и творчество»
- Пополнение методического кабинета различными материалами в соответствии с темой;
- Тематические недели;

- Традиционные и инновационные занятия;
- Деловые ролевые игры;
- Консультации;
- Беседы;
- Лекции;
- Семинары;
- Конференции;
- Тренинги;
- Творческие задания;
- Портфолио;
- Анкетирование, тестирование.

Используемые методы работы:

- Метод ситуаций;
- Метод инцидента;
- Метод эвристических вопросов;
- Метод аналогий;
- Метод самовоспитания;
- Метод аналогий;
- Метод стимулирования;
- Релаксации;
- Метод творческих заданий и др.

Проблема развития творческой индивидуальности с неизбежностью ставит вопрос о критериях оценки деятельности учреждения.

Критерии:

Повысить явную активность педагогов:

- Участие педагогов в диагностико-аналитической работе – до 90%;
- Участие педагогов в работе методического объединения – 100%;
- Участие педагогов в работе проблемных, творческих групп до 70%;
- Участие педагогов в научно-исследовательской работе – 70 %.

Повысить процент инновационных и нетрадиционных форм работы.

3. Этапы подготовки работы по единой методической теме

Целесообразно определение данной темы на перспективу до 5 лет) с разбивкой крупной стратегической темы по годам, с подведением промежуточных итогов, и внесением корректив.

На первом этапе осуществляется большая организационная работа:

- Изучение документации, методической литературы;
- Выбор тематики работы творческих групп;
- Определение состава творческих групп;
- Определение тематики педагогических советов, теоретических семинаров и методических объединений;
- Обзор-презентация литературы по методике самообразования;
- Пропаганда материалов и разъяснение преимуществ новых подходов и методов (с учетом темы);
- Составление плана-графика контроля.

На втором этапе осуществляется оказание помощи по внедрению новых идей:

- Апробация новых методов и приемов (членами творческих групп);
- Новые формы повышения квалификации;
- Реализация плана-графика контроля (изучение уровня внедрения новых подходов и путей реализации темы в опыте работы).

Третий этап: сбор и обработка полученной информации:

- Сбор обработанной информации (методическим кабинетом);
- Обработка информации для дальнейшего управления;
- Принятие конкретных решений и разработка конкретных рекомендаций на основе полученной информации;

Четвертый этап: обобщение и оценка результатов опыта.

На этом этапе идет активное внедрение результатов педагогических исследований, использование передового опыта коллег.

В этот период рекомендуются следующие формы работ:

- Творческие отчеты педагогов и обучающихся;
- Проведение открытых занятий и мероприятий;

- Оформление выставки, материалов, наработанных педагогическими работниками по теме;

- Обобщение опыта и рецензирование его администрацией, методическим кабинетом, коллегами.

Пятый этап работы над темой включает:

- Анализ работы педагогического коллектива над единой методической темой (педсовет, методические объединения, районное методическое объединение, научно-практические конференции);

- Организация тематических выставок;

- Оценка уровня профессионального мастерства педагогов;

- Сбор и накопление материалов из опыта работы педагогов (картотека педагогической, методической литературы, образцы планов творческих групп по самообразованию и конспекты-разработки открытых занятий и мероприятий). Собранный материал пополняет и дополняет содержание методического кабинета;

- Определение перспектив дальнейшего развития.

4. Ожидаемые результаты

- Повышение качества преподавания;
- Устойчивая положительная мотивация к учению и творчеству у обучающихся;
- Разработка методических рекомендаций по использованию новых информационных технологий на занятиях объединений;
- Публикация материалов по изучению темы в Интернет-ресурсах;
- Разработка и проведение мастер-классов, открытых занятий, обобщение опыта по исследуемой теме;
- Выступления на заседаниях методических объединений, доклады, участие в конференциях и конкурсах с обобщением опыта.

В результате работы над методической темой учреждения повысится уровень самостоятельности, изобретательской активности, мастерства педагогов дополнительного образования и обучающихся. Результаты работы покажут, что движущей силой развития творческой активности явится формирование мотивов, стимулирующих личность к самостоятельным творческим действиям, к проявлению собственной уникальности, включение педагогов и учащихся в процесс творческого поиска нестандартных решений, возможность демонстрации продуктов учебно-творческой деятельности.

Широко используя различные приемы активизации творческой активности, и применяя их в учебном процессе, можно добиться положительных результатов в обучении и воспитании детей.

Общий план работы по методической теме:

«Развитие творческой индивидуальности обучающихся в процессе обучения с применением нестандартных форм обучения и выполнения заданий развивающего характера»

№	Направление	Организационная форма работы	Тематика мероприятий	Содержание деятельности	Планируемый результат
1.	Информационно-методическое обеспечение профессиональной деятельности педагогов.	Проведение педагогических советов	Заседания по тематике методической темы на педагогическом совете поэтапно	Содержание работы в форме: лекций, выступлений, ОППО, школы педагогического мастерства	Определение основных задач и путей реализации по методической теме поэтапно. Аналитическая работа по выступлениям пдо
		Проведение районных и внутри учрежденческих методических объединений	Заседания по тематике методической темы поэтапно	Содержание работы в форме: семинаров, деловых ролевых игр, диагностика пдо, ОППО, профессиональный конкурс	Координирование работы по методической теме на учебные годы поэтапно
			Заседания ежегодного районного методического объединения по методической теме	Содержание работы в форме: творческих отчетов, концертов, соревнований, тематических выставок, ОППО, мастер-классов	Информирование пдо с основными понятиями и содержанием по методической теме
		Проведение работы творческих групп	Заседание по тематике методической темы по секциям поэтапно	Заседания секции, тематические недели, беседы, семинары, творческие задания, организация и проведение проведения НПКПиУ, открытых занятий и мероприятий	Определение основных направлений, целей, задач и содержание по исследовательской деятельности методической темы

2.	Работа с педагогическими кадрами	Методическое сопровождение профессиональной деятельности педагогов дополнительного образования	Собеседование	Оказание методической помощи в организации занятий	Анализ результатов посещения занятий.
			Консультации	Оказание методической помощи в исполнении функциональных обязанностей	Работа педагога с сопровождающей документацией.
					Подготовка и проведение промежуточной аттестации по направлению объединения.
					Анализ результатов профессиональной деятельности
			Собеседование	Информирование педагогов о нормативных актах, на которых основывается профессиональная деятельность педагога дополнительного образования	Изучение основных нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность
				Информирование о требованиях, предъявляемых к оценке результатов учебной деятельности обучающихся и способа их анализа	Изучение методических подходов к оценке результатов учебной и воспитательной деятельности
			Консультации	Совершенствование работы педагогов по использованию системно-деятельностного подхода образовательной деятельности	Изучение способов проектирования и проведения занятия.
				Оказание методической помощи в исполнении	Проектирование программ, мероприятий

				функциональных обязанностей	Интернет-ресурсы в работе педагога дополнительного образования
3.	Повышение уровня квалификации Педагогических кадров	Аттестация педагогических кадров	Подготовка и проведение аттестационных мероприятий.	Оказание помощи в подготовке и проведению аттестации	Анализ работы педагога при подготовке к аттестационным мероприятиям
			Экспертная оценка уровня профессиональной подготовки	Информирование о требованиях аттестационных материалов	Изучение уровня профессиональной подготовки
		Прохождение курсовой подготовки	Повышение уровня профессиональной деятельности педагогов	Оказание методической помощи в изучении материала и прохождения итогового тестирования	Курирование работы педагога по уровню профессиональной деятельности
		Презентация опыта работы	Собеседование	Информирование педагогов и их участие в профессиональных выступлениях, смотрах, конкурсах, мастер-классах.	Анализ сопроводительных материалов по тематике
			Консультации	Публикации методической продукции.	Оценка публикаций
				Представление результатов методической деятельности	Анализ результатов методической деятельности и предложения на рассмотрение ОППО выше

4.	Работа с обучающимися	Проведение работы в Совете учащихся	Заседания по организации и проведению конкурсов, соревнований и мероприятий по направленностям	Содержание работы в форме: организация и проведения мероприятий, спортивных соревнований, конкурсов, выставок, концертов, НПКПиУ «Я, педагог и творчество»	Анализ работы результативности учащихся в СУ
		Проведение работы с одаренными детьми	Собеседование	Содержание работы в форме: участия в мероприятиях, конкурсах, спортивных соревнованиях, выставках, творческих заданиях, отчетов, диагностике обучающихся, защите творческих проектов и исследовательских работ, портфолио	Оценка результативности индивидуальной работы с учащимися, имеющими повышенную учебную мотивацию
		Проведение работы с учащимися в объединениях	Консультации	Содержание работы в форме: диагностики обучающихся, участия в мероприятиях, конкурсах, спортивных соревнованиях, выставках	Оценка результативности с учащимися. Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся
5.	Работа с семьей обучающихся	Проведение работы в Совете родителей и Совете учреждения	Заседания по организации и проведению СР (Совета родителей), СУ (Совета	Содержание работы в форме: диагностики родителей, выступлений, докладов, отчетов по результатам	Способствование согласованному принятию совместных решений, повышение результативности образовательного процесса за счёт организации совместной работы с

			учреждения)	деятельности, информацией, ознакомление и утверждение документов учреждения.	родителями.
		Организация и проведение родительских собраний и индивидуальной работы с родителями (законными представителями)	Собеседование, индивидуальные педагогические консультации, привлечение родителей к участию в деятельности учреждения	Содержание работы в форме: диагностики родителей, ознакомлений с локальными и нормативно-правовыми актами, с договорами о сотрудничестве, с системой Навигатор, круглого стола педагогической мастерской, мастер-классов	Создание условий для формирования партнерских отношений между учреждением и родителями (законными представителями), разрешение личностных проблем детей и родителей; повышение компетентности родителей в решении педагогических, психологических и других проблем детей, пробуждение интереса к успехам своего ребёнка.

Список литературы

1. <http://ru.wikipedia.org>;
2. Борисова Е.М. и др. Индивидуальность и профессия. - М., 1991;
3. Верцинская Я. Я. Индивидуальность личности. - Минск, 1990;
4. Гребенкина Л.К., Байкова Л.А. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – М., 2000;
5. Енякова Т.М. Внеклассная работа в начальной школе. – М., 2004;
6. Калетина Н.И., Ефременко О.А., Захарова В.Ф., Черкасова О.Г. Игровой метод в обучении. – М., 1999;
7. Каплунович И.Я., Казанина С.М. Учить – значит развивать. М. 2003;
8. Качалова Г.С. Давайте поиграем. М. 2001;
9. Краева Л.И., Грузнова Т.А., Мартынец Н.Д. Современные педагогические технологии. – Сыктывкар, 1999;
10. Мищенкова Л.В. Калейдоскоп увлекательных мероприятий. Волгоград. 2009;
11. Рыжов В.А., Корниенко А.В., Демидович Д.В. Разработка личностно-ориентированных педагогических технологий в образовательной среде. Педагогическая информатика №2, 2002 г., с.7-18;
12. Селевко А.Г. Современные информационно-технические средства в школе. – М.: Народное образование, 2002;
13. Угольникова Е. Н. Развитие творческого потенциала детей в сфере дополнительного образования. Молодой ученый. – 2015. – № 22.3. – С. 22-24. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/102/23556/> (01.12.17).