

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Центр детского творчества «Радуга»
муниципального района Бирский район Республики Башкортостан

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
МАУ ДО ЦДТ «Радуга»
Протокол № 1
от «30»августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО
ЦДТ «Радуга»
В.И. Абрамова



Приказ № 59-К от «30» августа 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Незабудка»
художественной направленности
объединения «Копилка идей»**

Программа рассчитана для обучающихся 5-12 лет
срок реализации программы: 1 год обучения
состав группы: до 15 человек
Вид программы: базовая
форма обучения: очная
ID номер в Навигаторе:5683

Автор-составитель программы:
педагог дополнительного образования
первой категории
Акатьева Ляйсан Рамилевна

г.Бирск – 2021г.

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную
общеразвивающую программу «Незабудка»,
муниципального автономного учреждения дополнительного образования
Центр детского творчества «Радуга» муниципального района
Бирский район Республики Башкортостан,
разработанную педагогом дополнительного образования
Акатъевой Ляйсан Рамилевны

Представленная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Незабудка» содержит все структурные компоненты, содержание которых полностью раскрыты. Пояснительная записка раскрывает новизну программы, которая заключается в использовании системы самостоятельной работы обучающихся. Кроме того, в ней представлены методы и формы работы, а также методы контроля и управления образовательным процессом. Ожидаемые результаты образовательной программы основываются на результатах прохождения индивидуального образовательного маршрута обучающихся, участия в мини-выставках, конкурсах.

Данная программа включает в себя разделы: вязание, моделирование из бумаги, модульное оригами, твистинг. Занятия в рамках программы проводятся в форме бесед, практических, творческих работ, проектов, коллективных работ и т.п. В программе предусмотрена воспитательная работа – это проведение тематических праздников, воспитательных мероприятий, изготовление подарков, что дает детям возможность проявить свою фантазию, показать умения, проявить любовь к ближним. Учитывая особенности социума, включена работа с родителями, школой.

Все обучение по данной программе построено на принципах систематичности и последовательности; гражданственности и адаптивности; дифференцированного подхода; создание ситуации успеха. Образовательный процесс строится с учетом возрастных особенностей детей и подростков.

Содержание учебно-тематического плана предполагает постепенное усложнение учебного материала на каждом этапе обучения.


Образовательные цели и задачи представлены по этапам обучения, что определяет высокую технологичность данной программы.

Содержание учебно-тематического плана предполагает постепенное усложнение учебного материала на каждом этапе обучения.

Методическое обеспечение программы определяется перечнем необходимых условий и пособий для успешной реализации содержания программы. Наличествующая методическая база позволяет полностью реализовать данную образовательную программу, что подтверждается высокими результатами обучающихся данного объединения.

Список литературы состоит из 4-х разделов: нормативных документов, литературы для педагога, обучающихся и интернет-ресурсов.

Данная программа может оказать помощь педагогам дополнительного образования художественной направленности, учителям изобразительного искусства и технологии.

Рецензент:  Убайдуллаева Г.М. – заместитель
директора по методической работе МАУ
ДО ЦДТ «Радуга»

Содержание

1. Пояснительная записка	4
2. Содержание программы.....	10
2.1 Учебный план 1 группы.....	10
2.2.Содержание программы 1 группы.....	13
2.3.Учебный план 2 группы.....	22
2.4.Содержание программы 2 группы.....	25
2.5.Учебный план 3 группы.....	37
2.6.Содержание программы 3 группы.....	40
2.7. Учебный план 4 группы.....	52
2.8. Содержание программы 4 группы.....	54
3. Планируемые результаты обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Незабудка».....	59
4. Методическое обеспечение программы	61
5. Материально-техническое обеспечение реализации программы.....	62
Приложение № 1	63
Приложение № 2	73
Приложение № 3	89
Приложение № 4	104
Приложение № 5	110
Приложение № 6	115
Список литературы	119

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Незабудка» имеет *художественную направленность*.

Программа реализуется в творческом объединении «Копилка идей» в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования Центр детского творчества «Радуга».

Нормативные документы, в соответствии с которыми составлена дополнительная общеобразовательная программа «Незабудка»:

Конституция РФ;

Конвенция ООН о правах ребенка;

Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; гл.2.ст.12, п.2.4.1. гл.3. ст.28, п. 6. Гл.4.ст.41.гл.10.ст.75.п.1.2.3.4.;

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания учащихся»;

Закон Республики Башкортостан от 01. 07.2013г. № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р (ред.от 30.03.2020);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242;

ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»;

СанПиН 2.4.2.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014 г. № 41;

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации, департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11 декабря 2006 г. № 06-1844;

Письмо МО и науки РФ, департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11.12.2006г. № 06-1844;

Устав МАУ ДО ЦДТ «Радуга» муниципального района Бирский район Республики Башкортостан;

Учебный план МАУ ДО ЦДТ «Радуга» муниципального района Бирский район Республики Башкортостан.

Новизна программы прослеживается по нескольким направлениям:

1. Смена видов творческой деятельности

Программа «Незабудка» дает возможность освоить различные техники рукоделия вязание, шитье, модульное оригами, бумажное моделирование и различные материалы для творчества (пряжа, различные виды бумаги, ткань и т.д.). Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность переутомления и перенасыщения одним видом деятельности.

2. Технология проектной деятельности

В конце учебного года каждый обучающийся создает свой творческий проект, создавая изделия с использованием изученных техник рукоделия. Работа над проектом помогает детям в их желании сделать свои работы общественно-значимыми, способствует развитию индивидуальных творческих способностей и мышления ребенка, развитию умения анализировать и давать оценку своей работе, развивает коммуникативные навыки, мотивацию продуктивной деятельности, что соответствует задачам программы.

3. Обучение по данной программе дает базовые знания, умения и навыки по разным видам рукоделия, которые в дальнейшем можно совершенствовать самостоятельно, по книгам, мастер-классам в Интернете.

4. Важным моментом является и то, что одними из активных участников программы являются родители обучающихся.

Программа предполагает проведение занятий в учебном кабинете - художественной мастерской, оснащенной различными видами инструментов, материалами, стеллажами, столами.

Актуальность программы в том, что в современном мире техники и гаджетов все больше детей проводят свое свободное время перед монитором компьютера или экраном телефона. Занятия в объединении создают условия для целесообразного и привлекательного досуга, развития творческих способностей, получения знаний и умений, необходимых в жизни, через художественно-творческую деятельность, общение, игру, умение работать в коллективе.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что ее содержание направлено на активизацию познавательной деятельности каждого обучающегося с учетом его познавательных потребностей. Значительное внимание уделяется повышению мотивации, так как для творческого процесса важны эмоциональный фон занятий, вдохновляющая обстановка, призывающая творить.

Цель программы: овладение базовой основой разных видов рукоделия декоративно-прикладного творчества, развитие творческих способностей детей через проектную деятельность

Задачи программы

воспитательные:

- воспитывать аккуратность при работе на занятиях;
- воспитывать самостоятельность при принятии решений;
- формировать навык сотрудничества;
- воспитывать умение слушать руководителя, не мешать другим обучающимся;

развивающие:

- развивать поисковую активность, стремление к новизне;
- развивать мышления: учить анализировать, выделять главное, учить сравнивать;
- развивать гибкость, подвижность, системность и диалектичность мышления;
- развивать творческое воображение;
- развивать способности к самостоятельному наблюдению и анализу;
- развивать навыки критического мышления;
- развивать способность к художественному и эмоциональному восприятию окружающего мира, выражать отношение к нему через творческие работы;
- развивать инициативность, самостоятельность, коммуникативные навыки ребенка.

образовательные:

- обучать планированию этапов своей работы;
- обучать проектной деятельности в декоративно-прикладном творчестве;
- формировать учебно-исследовательскую деятельность в декоративно-прикладном творчестве;
- расширять возможности получения первичного опыта взаимодействия с разными материалами и инструментами;
- формировать установку на бережное отношение к материалам и предметам;
- формировать навыки работы по вязанию, шитью и работы с бумагой;
- включать обучающихся в познавательную деятельность, знакомить с историей и современными направлениями развития направления художественного творчества.
- обучать безопасным способам и приемам работы с колющими и режущими предметами.

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества (модульное оригами, шитье, вязание, моделирование из бумаги).

Основные направления программы:

- помощь детям в индивидуальном развитии;
- мотивация к познанию и творчеству;
- стимулирование творческой активности;
- развитие способностей к самообразованию;
- приобщение к общечеловеческим ценностям;

Программа отвечает потребностям общества и образовательным стандартам, в формировании компетентной, творческой личности, создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности обучающегося, для его социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации.

Содержание материала направлено на передачу знаний, умений и навыков по формированию у обучающихся компетенции в области основ вязания, шитья, модульного оригами и моделирования из бумаги в тесной взаимосвязи с дизайном современной жизни.

Педагогические принципы и ценности, положенные в основу реализации программы:

- Принцип творчества и успеха. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной личности, мотивирует ребенка на дальнейшую работу.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий, поддержки инициативы детей.
- Принцип социального партнерства «обучающийся - педагог – семья», предполагает тесное сотрудничество педагога с родителями обучающегося.
- Принцип доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям).
- Принцип наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов).
- Принцип демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ребенка, реализация собственных творческих потребностей).
- Принцип «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, обучающийся применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Основные формы и методы

В ходе реализации программы используются следующие **формы обучения:**

По охвату детей: групповые, коллективные.

По характеру учебной деятельности: беседы, викторины, выставки, защита проекта, игровая программа, конкурсы, мастер-класс, открытое

занятие, праздник, практические занятия, экскурсия, анкетирование, тестирование.

В процессе реализации программы используются различные **методы обучения**: словесные (рассказ, беседа, речевая инструкция, устное изложение, объяснение нового материала и способов выполнения задания, объяснение последовательности действий и содержания, обсуждение, педагогическая оценка процесса деятельности и ее результата), наглядные (показ видеоматериалов и иллюстраций, показ педагогом приёмов исполнения, показ по образцу), практически-действенные (упражнения на развитие моторики пальцев рук), методы самостоятельной работы и работы под руководством педагога (создание творческих проектов), контроль и самоконтроль.

Для создания комфортного психологического климата на занятиях применяются следующие **педагогические приёмы**: создание ситуации успеха, моральная поддержка, одобрение, похвала, поощрение, доверие, доброжелательно-требовательная манера.

В ходе реализации программы используются следующие **типы занятий**:

- комбинированное (совмещение теоретической и практической частей занятия)
- теоретическое (сообщение и усвоение новых знаний при объяснении новой темы, изложение нового материала).
- диагностическое (проводится для определения возможностей и способностей ребенка, уровня полученных знаний, умений, навыков с использованием тестирования, анкетирования, собеседования, выполнения конкурсных и творческих заданий).
- практическое (закрепление на практике полученных знаний).

В программе предусмотрена воспитательная работа в виде различных тематических занятий, бесед, просмотров видеофильмов. (Приложение №3). Это дает детям возможность проявить свою фантазию, показать умения, проявить любовь к ближним.

Содержание занятий нацелено на формирование духовной и эстетической личности, творческих способностей и индивидуальных дарований. С помощью системы занятий создаются условия для формирования эмоционально-отзывчивой, творчески-активной личности.

В работе используются следующие **технологии обучения**: **основные** (разноуровневое обучение и проектная технология) **и дополнительные** (информационно – коммуникационная технология, технология развития критического мышления, здоровьесберегающая технология, игровая технология, кейс – технология, технология интегрированного обучения, педагогика сотрудничества, технология взаимного обучения, личностно-ориентированная технология)

Социальная значимость программы заключается в том, что при создании подарков и сувениров для своих друзей и близких, ребенок думает

о них, учитывает их вкусы, интересы, вкладывает в изделие свою любовь к ним, тем самым формируется благоприятная дружеская и семейная атмосфера, воспитывается заботливое отношение к близким людям.

Организация учебной деятельности

Адресат программы. Дополнительная общеразвивающая программа «Незабудка» ориентирована на детей 5 – 12 лет. Наполняемость групп составляет 12-15 человек.

В группу принимаются все желающие при наличии свободных мест при предоставлении медицинской справки о состоянии здоровья и разрешения о возможности посещения объединения. Программа подходит для обучения детей с различными образовательными потребностями: одаренные дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-сироты, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев.

Программа разработана с учетом возрастных особенностей и ведущих потребностей детей дошкольного и младшего школьного возраста и направлена на развитие познавательной, интеллектуальной и личностной сфер ребенка. Ведь именно в этом возрасте ребенок, как губка, впитывает всю познавательную информацию. Это период наивысших возможностей для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора.

В ходе усвоения детьми содержания программы учитываются темп развития специальных умений и навыков, степень продвинутости по образовательному маршруту, уровень самостоятельности. Тематика занятий строится с учетом интересов обучающихся, возможности их самовыражения, самореализации, самовоспитания.

Объем и срок освоения программы. *Срок освоения программы 1 год с 1 сентября по 31 мая.* Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, годовой объем 144 часа, 216 часов (3 раза в неделю по 2 часа), 72 часа (1 раз в неделю по 2 часа) в зависимости от возраста обучающихся.

Форма обучения - очная

Планируемые результаты:

- формирование стойкого и сознательного интереса к занятиям вязанием, шитьем, работой с бумагой.
- применение умений и навыков профессиональной деятельности в социуме;
- участие в конкурсах и выставках разного уровня;
- развитие коммуникативных качеств, умение работать в коллективе.

2. Содержание программы

2.1 Учебный план 1 группы

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма проведения
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Вводный					
1	Подготовительное занятие	2	2	-	Беседа. Инструктаж
2	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
3	Материаловедение. Инструменты	2	1	1	Беседа. Ознакомление. Демонстрация
	<i>Итого</i>	6	4	2	
Раздел 2. Вязание					
4	Основы вязания	2	2	-	Беседа
5	Виды петель	10	-	10	Практическая работа
6	Вязание мягкой игрушки	18	-	18	Выбор творческого задания, творческая работа
7	Мини-выставка. Мероприятие	2	-	2	Выставка. Мероприятие
	<i>Итого</i>	32	2	30	
Раздел 3. Модульное оригами					
8	Основы модульного оригами	2	2	-	Беседа
9	Композиция «В морских глубинах»	4	-	4	Практическая работа
10	Композиция «Совенок»	4	-	4	Практическая работа
11	Композиция	6	-	6	Практическая

	«Лебедь»				работа
12	Композиция «Ваза»	4	-	4	Практическая работа
13	Композиция «Букет цветов»	6	-	6	Практическая работа
14	Самостоятельное изготовление композиции на выбор	4	-	4	Творческая самостоятельная работа
15	Мини-выставка. Воспитательное мероприятие	2	-	2	Выставка. Праздник- викторина
	<i>Итого</i>	<i>32</i>	<i>2</i>	<i>30</i>	
Раздел 4. Шитье					
16	Основы шитья	2	2	-	Беседа
17	Виды швов	10	-	10	Практическая работа
18	Шитье прихватки	2	-	2	Практическая работа
19	Шитье повязки на голову	2	-	2	Практическая работа
20	Шитье резинки для волос	2	-	2	Практическая работа
21	Шитье тюльпанов	4	-	4	Практическая работа
22	Шитье корзинки	2	-	2	Практическая работа
23	Шитье кошелька	2	-	2	Практическая работа
24	Шитье мягкой игрушки	4	-	2	Выбор творческого задания, творческая работа
25	Мини-выставка. Мероприятие	2	-	2	Выставка. Мероприятие
	<i>Итого</i>	<i>32</i>	<i>2</i>	<i>30</i>	
Раздел 5. Моделирование из бумаги					
26	Основы	2	2	-	Беседа

	моделирования из бумаги				
27	Цветоведение. Основы композиции	2	1	1	Беседа. Практическая работа.
28	Цветы из бумаги	12	-	12	Практическая работа
29	Работа в технике паперкрафт	14	1	13	Беседа. Практическая работа
30	Мини-выставка. Мероприятие	2	-	2	Выставка. Праздник-викторина
	<i>Итого</i>	32	4	28	
Раздел 6. Проектная деятельность					
31	Разработка проекта	2	1	1	Беседа. Планирование
32	Изготовление авторской работы	6	-	6	Практическая творческая работа
33	Защита проекта	2	2	-	Отчет по проделанной работе
	<i>Итого</i>	10	3	7	

2.2.Содержание программы 1 группы

Раздел 1. Вводный

Тема 1. Подготовительное занятие – 2 часа

Теория (2 часа): знакомство с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения. Правила организации рабочего места. Правила поведения на занятиях.

Формы контроля: наблюдение, опрос.

Тема 2. Вводное занятие – 2 часа

Теория (1 час): цель и содержание программы «Незабудка».

Практика (1 час): анкетирование. Тестирование. (Тест на тему «Дружба», «Изучение дружеского окружения обучающегося», «Знаю ли я себя?»)

Формы контроля: наблюдение, опрос, анкетирование.

Тема 3. Материаловедение. Инструменты - 2 часа

Теория (1 час): техника безопасности при работе с материалами и инструментами.

Практика (1 час): демонстрация правильной и безопасной работы с различными инструментами

Формы контроля: наблюдение, опрос.

Раздел 2. Вязание

Тема 4. Основы вязания. История. Основные понятия - 2 часа

Теория (2 часа): история вязания. Понятия ряд, петля, пряжа, спицы и др. Виды спиц, пряжи.

Формы контроля: наблюдение, опрос.

Тема 5. Набор петель - 2 часа

Практика (2 часа): обучение набору петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 6. Лицевые петли - 2 часа

Практика (2 часа): вязание лицевых петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 7. Изнаночные петли - 2 часа

Практика (2 часа): вязание изнаночных петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 8. Чередование лицевых и изнаночных петель. Лицевая гладь. - 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное вязание полотна лицевой гладью

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 9. Изменение количества петель в ряду. Закрытие петель - 2 часа

Практика (2 часа): освоения увеличения и уменьшения количества петель в ряду, закрытие петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 10. Выбор схемы вязания мягкой игрушки. Вязание головы игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): набор петель и начало вязания головы мягкой игрушки. Просмотр фильма «Укротители огня».

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 11. Вязание тела мягкой игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): голова мягкой игрушки. Закрытие петель.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 12. Передние лапы (ручки) мягкой игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): вязание передних лап (ручек) мягкой игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 13. Задние лапы (ножки) игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): вязание ножек игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 14. Задние лапы (ножки) игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): вязание ножек игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 15. Уши игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): вязание ушей игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 16: Хвост игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): вязание хвоста игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 17: Набивка деталей - 2 часа

Практика (2 часа): плотная набивка и сшивание деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 18: Окончание работ по изготовлению мягкой игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): сшивание деталей между собой, сборка в единую игрушку. Оформление мордочки (лица) игрушки. Мастер –класс «Шар-кусудама»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 19. Мини-выставка. Конкурсная программа – 2 часа

Практика (2 часа): мини-выставка «Вязаный мир». Конкурсная программа «Наши руки не для скуки!»

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 3. Модульное оригами

Тема 20. Основы модульного оригами - 2 часа

Теория (2 часа): история развития техники модульного оригами. Понятия модульного оригами (модуль, базовая форма-треугольник, уголки, кармашки и др.)

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 21. Композиция «В морских глубинах» (аппликация с элементами модульного оригами) - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей для композиции

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 22. Композиция «В морских глубинах» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в единую фигуру золотой рыбки. Приклеивание модульной фигуры и другого декора к картонной основе

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 23. Композиция «Совенок» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 24. Композиция «Совенок» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в единую фигуру, оформление мордочки совенка

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 25. Композиция «Лебедь» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 26. Композиция «Лебедь». - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в фигуру (основа и хвост)

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 27. Композиция «Лебедь» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в фигуру лебедя (крылья, шея).

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 28. Композиция «Ваза» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 29. Композиция «Ваза» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в единую фигуру. Беседа «День Конституции РФ».

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 30: Композиция «Букет цветов» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей и сборка ромашки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 31: Композиция «Букет цветов» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей и сборка цветка каллы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 32: Композиция «Букет цветов» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей и сборка тюльпана

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 33. Самостоятельная творческая работа - 2 часа

Практика (2 часа): выбор творческого задания и самостоятельное выполнение работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 34. Самостоятельная творческая работа - 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное выполнение выбранного творческого задания. Беседа: «Безопасность на зимних каникулах»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 35. Мини-выставка. Воспитательное мероприятие - 2 часа

Практика (2 часа): мини-выставка «Бумажное волшебство». Воспитательное мероприятие на тему «Этикет». Мастер-класс «Елочная игрушка»

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 3. Шитье

Тема 36. Основы шитья – 2 часа

Теория (2 часа): история шитья. Основные термины и понятия. Виды тканей, инструментов для шитья, понятие фурнитуры. Профориентационная игра «Мир профессий»

Формы контроля: опрос

Тема 37. Аппликация «Черепашка» - 2 часа

Практика (2 часа): вдевание нитки в иголку. Узел на нитке. Прямой стежок, шов «Вперед иголку». Закрепление нити в конце шва. Аппликация «Черепашка». Анкетирование «В мире профессий»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 38. Игольница. Выкройка – 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное шитье игольницы прямым стежком.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 39. Петельный стежок - 2 часа

Практика (2 часа): петельный стежок. Изготовление игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 40. Косой стежок - 2 часа

Практика (2 часа): повторение петельного стежка. Косой стежок. Выполнение игрушки петельными и косыми стежками

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 41. Швы «назад иголку», потайной шов – 2 часа

Практика (2 часа): швы «назад иголку», потайной шов. Пришивание пуговиц

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 42. Прихватка – 2 часа

Практика (2 часа): шитье прихватки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 43. Повязка на голову – 2 часа

Практика (2 часа): создание выкройки и шитье повязки на голову

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 44. Резинки для волос в стиле «Солоха» - 2 часа

Практика (2 часа): создание выкройки и шитье резинки в стиле «Солоха»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 45. Тюльпаны из ткани- 2 часа.

Практика (2 часа): создание выкройки и шитье тюльпанов из ткани

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 46. Тюльпаны из ткани – 2 часа

Практика (2 часа): шитье стеблей цветов и сборка цветка

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 47. Корзинка-органайзер - 2 часа

Практика (2 часа): шитье корзинки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 48. Кошелек - 2 часа

Практика (2 часа): шитье кошелька

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 49. Шитье мягкой игрушки на выбор - 2 часа

Практика (2 часа): создание выкройки, раскрой ткани, шитье деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 50. Шитье мягкой игрушки на выбор - 2 часа

Практика (2 часа): набивка и сшивание деталей, сборка игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 51. Мини-выставка. Игра-викторина - 2 часа

Практика (2 часа): мини –выставка «Что за чудо эти ткани». Игра-викторина «Знайте правила движения, как таблицу умноженья».

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 5. Моделирование из бумаги

Тема 52. Основы моделирования из бумаги - 2 часа

Теория: виды бумаги, инструменты для моделирования из бумаги. Основные понятия и термины

Форма контроля: опрос

Тема 53. Цветоведение. Основы композиции - 2 часа

Теория (1 час): видимый спектр. Цвета спектра. Цвета круга: теплые и холодные. Цветовой тон и насыщенность. Основы композиции

Практика (1 час): зарисовка цветового круга. Хроматические и ахроматические цвета. Контраст и гармония цветов. Зарисовки цветочных композиций

Формы контроля: наблюдение, опрос, тематическая диагностика «Цвет. Цветовой круг»

Тема 54. Розы из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка лепестков розы, сборка их в цветок, оформление стебля

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 55. Бутоны роз из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка лепестков, листьев сборка бутона розы и оформление стебля

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 56. Сборка цветочной композиции - 2 часа

Практика (2 часа): сборка цветов в единую композицию в корзинку

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 57. Тюльпаны из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика: изготовление тюльпанов из гофрированной бумаги. Мастер-класс «Букет тюльпанов»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 58. Крокусы из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление крокусов из гофрированной бумаги

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 59. Сборка букета - 2 часа

Практика (2 часа): сборка тюльпанов и крокусов в единый букет, оформление букета в упаковочную бумагу

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 60. Основы паперкрафта - 2 часа

Теория(1 час): понятие паперкрафт. Основные термины и понятия. Приемы работы. Инструменты, виды бумаги для паперкрафта

Практика(1 час):обучение основам правильного вырезания деталей. Условные обозначения. Биговка деталей

Формы контроля: наблюдение, опрос, практическое задание

Тема 61. Простые фигуры в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление робота и пингвина в технике паперкрафт

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 62. Простые фигуры в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление простых фигур на выбор из предложенных педагогом

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 63. Ваза в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление вазы в технике паперкрафт

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 64. Вечный огонь в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка деталей огня и основание. Биговка

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 65. Сборка деталей Вечного огня - 2 часа

Практика (2 часа): склеивание деталей Вечного огня. Беседа «Дети – герои ВОВ»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 66. Окончательная сборка Вечного огня - 2 часа

Практика (2 часа): сборка деталей в единое изделие. Декор

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 67. Мини-выставка. Праздничное мероприятие - 2 часа

Практика (2 часа): мини-выставка «Бумажная фантазия». Праздничное мероприятие «День бумаги»

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 6. Проектная деятельность

Тема 68. Разработка проекта - 2 часа

Теория (1 час): понятие творческие проект. Структура, форма и содержание творческого проекта

Практика (1 час): выбор темы проекта. Определение целей и задач

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 69. Выполнение изделия - 2 часа

Практика (2 часа): выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 70. Выполнение изделия - 2 часа

Практика (2 часа): выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 71. Оформление творческого проекта - 2 часа.

Практика (2 часа): оформление творческого проекта согласно структуре

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 72. Защита проекта - 2 часа

Практика (2 часа): отчет по проделанной работе над творческим проектом.

Беседа «Безопасные каникулы»

Формы контроля: отчет

2.3. Учебный план 2 группы

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма проведения
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Вводный					
1	Подготовительное занятие	2	2	-	Беседа. Инструктаж
2	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
3	Материаловедение. Инструменты	2	1	1	Беседа. Ознакомление. Демонстрация
	<i>Итого</i>	6	4	2	
Раздел 2. Вязание					
4	Основы вязания	2	2	-	Беседа
5	Виды петель	12	-	10	Практическая работа
6	Вязание мягкой игрушки	22	-	22	Выбор творческого задания, творческая работа
7	Самостоятельное вязание мягкой игрушки	10	-	10	Выбор творческого задания, творческая работа
8	Мини-выставка. Мероприятие	2	-	2	Выставка. Мероприятие
	<i>Итого</i>	48	2	46	
Раздел 3. Модульное оригами					
9	Основы модульного оригами	2	2	-	Беседа
10	Композиция «В морских глубинах»	4	-	4	Практическая работа
11	Композиция	2	-	2	Практическая

	«Арбузная долька»				работа
12	Композиция «Бабочка»	4	-	4	Практическая работа
13	Композиция «Совенок»	6	-	6	Практическая работа
14	Композиция «Лебедь»	6	-	6	Практическая работа
15	Композиция «Ваза»	4	-	4	Практическая работа
16	Композиция «Букет цветов»	6	-	6	Практическая работа
17	Самостоятельное изготовление композиции на выбор	10	-	10	Творческая самостоятельная работа
18	Мини-выставка. Воспитательное мероприятие	2	-	2	Выставка. Праздник-викторина
	<i>Итого</i>	<i>46</i>	<i>2</i>	<i>44</i>	
Раздел 4. Шитье					
19	Основы шитья	2	2	-	Беседа
20	Виды швов	12	-	12	Практическая работа
21	Шитье прихватки	4	-	4	Практическая работа
22	Шитье повязки на голову	2	-	2	Практическая работа
23	Шитье резинки для волос	2	-	2	Практическая работа
24	Шитье тюльпанов	4	-	4	Практическая работа
25	Шитье корзинки	4	-	4	Практическая работа
26	Шитье кошелька	4	-	4	Практическая работа
27	Шитье мягкой игрушки	6	-	6	Выбор творческого задания, творческая работа

28	Самостоятельное шитье изделия на выбор	10	-	10	Выбор творческого задания, творческая работа
29	Мини-выставка. Мероприятие	2	-	2	Выставка. Мероприятие
	<i>Итого</i>	52	2	50	
Раздел 5. Моделирование из бумаги					
30	Основы моделирования из бумаги	2	2	-	Беседа
31	Цветоведение. Основы композиции	2	1	1	Беседа. Практическая работа.
32	Цветы из бумаги	18	-	18	Практическая работа
33	Работа в технике паперкрафт	28	1	27	Беседа. Практическая работа
34	Мини-выставка. Мероприятие	2	-	2	Выставка. Праздник-викторина
	<i>Итого</i>	52	4	48	
Раздел 6. Проектная деятельность					
35	Разработка проекта	2	1	1	Беседа. Планирование
36	Изготовление авторской работы	8	-	8	Практическая творческая работа
37	Защита проекта	2	2	-	Отчет по проделанной работе
	<i>Итого</i>	12	3	9	

2.4.Содержание программы 2 группы

Раздел 1. Вводный

Тема 1. Подготовительное занятие – 2 часа

Теория (2 часа): знакомство с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения. Правила организации рабочего места. Правила поведения на занятиях.

Формы контроля: наблюдение, опрос.

Тема 2. Вводное занятие – 2 часа

Теория (1 час): цель и содержание программы «Незабудка».

Практика (1 час): анкетирование. Тестирование. (Тест на тему «Дружба», «Изучение дружеского окружения обучающегося», «Знаю ли я себя?»)

Формы контроля: наблюдение, опрос, анкетирование.

Тема 3. Материаловедение. Инструменты - 2 часа

Теория (1 час): техника безопасности при работе с материалами и инструментами.

Практика (1 час): демонстрация правильной и безопасной работы с различными инструментами

Формы контроля: наблюдение, опрос.

Раздел 2. Вязание

Тема 4. Основы вязания. История. Основные понятия - 2 часа

Теория (2 часа): история вязания. Понятия ряд, петля, пряжа, спицы и др. Виды спиц, пряжи.

Формы контроля: наблюдение, опрос.

Тема 5. Набор петель - 2 часа

Практика (2 часа): обучение набору петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 6. Лицевые петли - 2 часа

Практика (2 часа): вязание лицевых петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 7. Платочная вязка -2часа

Практика (2 часа): Вязание брелока-зайчика платочной вязкой

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 8. Изнаночные петли - 2 часа

Практика (2 часа): вязание изнаночных петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 9. Чередование лицевых и изнаночных петель. Лицевая гладь. - 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное вязание полотна лицевой гладью

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 10. Изменение количества петель в ряду. Закрытие петель - 2 часа

Практика (2 часа): освоения увеличения и уменьшения количества петель в ряду, закрытие петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 11. Выбор схемы вязания мягкой игрушки. Вязание головы игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): набор петель и начало вязания головы мягкой игрушки. Просмотр фильма «Укротители огня».

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 12. Вязание головы мягкой игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): голова мягкой игрушки. Закрытие петель.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 13. Вязание туловища мягкой игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): голова мягкой игрушки. Закрытие петель.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 14. Вязание туловища мягкой игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): голова мягкой игрушки. Закрытие петель.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 15. Передние лапы (ручки) мягкой игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): вязание передних лап (ручек) мягкой игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 16. Задние лапы (ножки) игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): вязание ножек игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 17. Задние лапы (ножки) игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): вязание ножек игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 18. Уши игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): вязание ушей игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 19: Хвост игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): вязание хвоста игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 20: Набивка деталей - 2 часа

Практика (2 часа): плотная набивка и сшивание деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 21: Окончание работ по изготовлению мягкой игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): сшивание деталей между собой, сборка в единую игрушку. Оформление мордочки (лица) игрушки. Мастер –класс «Шар-кусудама»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 22: Самостоятельное вязание изделия - 2 часа

Практика (2 часа): Выбор изделия для последующей вязки. Начало работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 23: Самостоятельное вязание изделия - 2 часа

Практика (2 часа): Выбор изделия для последующей вязки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 24: Самостоятельное вязание изделия - 2 часа

Практика (2 часа): Выбор изделия для последующей вязки. Начало работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 25: Самостоятельное вязание изделия - 2 часа

Практика (2 часа): Выбор изделия для последующей вязки. Начало работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 26: Самостоятельное вязание изделия - 2 часа

Практика (2 часа): Выбор изделия для последующей вязки. Начало работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 27. Мини-выставка. Конкурсная программа – 2 часа

Практика (2 часа): мини-выставка «Вязанный мир». Конкурсная программа «Наши руки не для скуки!»

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 3. Модульное оригами

Тема 28. Основы модульного оригами - 2 часа

Теория (2 часа): история развития техники модульного оригами. Понятия модульного оригами (модуль, базовая форма-треугольник, уголки, кармашки и др.)

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 29. Композиция «В морских глубинах» (апликация с элементами модульного оригами) - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей для композиции

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 30. Композиция «В морских глубинах» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в единую фигуру золотой рыбки. Приклеивание модульной фигуры и другого декора к картонной основе

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 31. Композиция «Арбузная долька» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей и сборка дольки арбуза

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 32. Композиция «Бабочка» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 33. Композиция «Бабочка» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка бабочку и приклеивание ее на основу

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 34. Композиция «Совенок» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 35. Композиция «Совенок» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 36. Композиция «Совенок» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в единую фигуру, оформление мордочки совенка

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 37. Композиция «Лебедь» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 38. Композиция «Лебедь». - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в фигуру (основа и хвост)

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 39. Композиция «Лебедь» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в фигуру лебедя (крылья, шея).

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 40. Композиция «Ваза» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 41. Композиция «Ваза» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в единую фигуру. Беседа «День Конституции РФ».

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 42: Композиция «Букет цветов» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей и сборка ромашки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 43: Композиция «Букет цветов» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей и сборка цветка каллы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 44: Композиция «Букет цветов» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей и сборка тюльпана

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 45. Самостоятельная творческая работа - 2 часа

Практика (2 часа): выбор творческого задания и самостоятельное выполнение работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 46. Самостоятельная творческая работа - 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное выполнение выбранного творческого задания. Беседа: «Безопасность на зимних каникулах»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 47. Самостоятельная творческая работа - 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное выполнение выбранного творческого задания.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 48. Самостоятельная творческая работа - 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное выполнение выбранного творческого задания.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 49. Самостоятельная творческая работа - 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное выполнение выбранного творческого задания.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 50. Мини-выставка. Воспитательное мероприятие - 2 часа

Практика (2 часа): мини-выставка «Бумажное волшебство». Воспитательное мероприятие на тему «Этикет». Мастер-класс «Елочная игрушка»

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 3. Шитье

Тема 51. Основы шитья – 2 часа

Теория (2 часа): история шитья. Основные термины и понятия. Виды тканей, инструментов для шитья, понятие фурнитуры. Профориентационная игра «Мир профессий»

Формы контроля: опрос

Тема 52. Аппликация «Черепашка» - 2 часа

Практика (2 часа): вдевание нитки в иголку. Узел на нитке. Прямой стежок, шов «Вперед иголку». Закрепление нити в конце шва. Аппликация «Черепашка». Анкетирование «В мире профессий»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 53. Игольница. Выкройка – 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное шитье игольницы прямым стежком.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 54. Петельный стежок - 2 часа

Практика (2 часа): петельный стежок. Изготовление игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 55. Косой стежок - 2 часа

Практика (2 часа): повторение петельного стежка. Косой стежок. Выполнение игрушки петельными и косыми стежками

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 56. Швы «назад иголку», потайной шов – 2 часа

Практика (2 часа): швы «назад иголку», потайной шов. Пришивание пуговиц

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 57. Самостоятельное шитье различных швов – 2 часа

Практика(2 часа): Самостоятельное шитье разными швами.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание, самостоятельная работа

Тема 58. Прихватка – 2 часа

Практика (2 часа): шитье прихватки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 59. Прихватка – 2 часа

Практика (2 часа): шитье прихватки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 60. Повязка на голову – 2 часа

Практика (2 часа): создание выкройки и шитье повязки на голову

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 61. Резинки для волос в стиле «Солоха» - 2 часа

Практика (2 часа): создание выкройки и шитье резинки в стиле «Солоха»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 62. Тюльпаны из ткани- 2 часа.

Практика (2 часа): создание выкройки и шитье тюльпанов из ткани

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 63. Тюльпаны из ткани – 2 часа

Практика (2 часа): шитье стеблей цветов и сборка цветка

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 64. Корзинка-органайзер - 2 часа

Практика (2 часа): шитье корзинки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 65. Корзинка-органайзер - 2 часа

Практика (2 часа): шитье корзинки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 66. Кошелек - 2 часа

Практика (2 часа): шитье кошелька

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 67. Кошелек - 2 часа

Практика (2 часа): шитье кошелька

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 68. Шитье мягкой игрушки на выбор - 2 часа

Практика (2 часа): создание выкройки, раскрой ткани, шитье деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 69. Шитье мягкой игрушки на выбор - 2 часа

Практика (2 часа): шитье деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 70. Шитье мягкой игрушки на выбор - 2 часа

Практика (2 часа): набивка и сшивание деталей, сборка игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 71. Мини-выставка. Игра-викторина - 2 часа

Практика (2 часа): мини –выставка «Что за чудо эти ткани». Игра-викторина «Знайте правила движенья, как таблицу умноженья».

Формы контроля: выставка, мероприятие

Тема 72. Самостоятельная творческая работа – 2 часа

Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 73. Самостоятельная творческая работа – 2 часа

Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 74. Самостоятельная творческая работа – 2 часа

Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 75. Самостоятельная творческая работа – 2 часа

Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого

задания

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 76. Самостоятельная творческая работа – 2 часа

Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Раздел 5. Моделирование из бумаги

Тема 77. Основы моделирования из бумаги - 2 часа

Теория: виды бумаги, инструменты для моделирования из бумаги. Основные понятия и термины

Форма контроля: опрос

Тема 78. Цветоведение. Основы композиции - 2 часа

Теория (1 час): видимый спектр. Цвета спектра. Цвета круга: теплые и холодные. Цветовой тон и насыщенность. Основы композиции

Практика (1 час): зарисовка цветового круга. Хроматические и ахроматические цвета. Контраст и гармония цветов. Зарисовки цветочных композиций

Формы контроля: наблюдение, опрос, тематическая диагностика «Цвет. Цветовой круг»

Тема 79. Розы из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка лепестков розы, сборка их в цветок, оформление стебля

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 80. Бутоны роз из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка лепестков, листьев сборка бутона розы и оформление стебля

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 81. Сборка цветочной композиции - 2 часа

Практика (2 часа): сборка цветов в единую композицию в корзинку

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 82. Тюльпаны из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика: изготовление тюльпанов из гофрированной бумаги. Мастер-класс «Букет тюльпанов»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 83. Крокусы из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление крокусов из гофрированной бумаги

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 84. Сборка букета - 2 часа

Практика (2 часа): сборка тюльпанов и крокусов в единый букет, оформление букета в упаковочную бумагу

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 85. Ромашки из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление ромашек из гофрированной бумаги

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 86. Мелкоцвет из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление мелкоцвета из гофрированной бумаги

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 87. Сборка цветов в единую композицию - 2 часа

Практика (2 часа): сборка цветов в единую композицию

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 88. Основы паперкрафта - 2 часа

Теория(1 час): понятие паперкрафт. Основные термины и понятия. Приемы работы. Инструменты, виды бумаги для паперкрафта

Практика(1 час): обучение основам правильного вырезания деталей. Условные обозначения. Биговка деталей

Формы контроля: наблюдение, опрос, практическое задание

Тема 89. Простые фигуры в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление робота и пингвина в технике паперкрафт

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 90. Простые фигуры в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление простых фигур на выбор из предложенных педагогом

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 91. Простые фигуры в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление простых фигур на выбор из предложенных педагогом

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 92. Ваза в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление вазы в технике паперкрафт

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 93. Ваза в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление вазы в технике паперкрафт

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 94. Вечный огонь в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка деталей огня и основание. Биговка

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 95. Сборка деталей Вечного огня - 2 часа

Практика (2 часа): склеивание деталей Вечного огня

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 96. Окончательная сборка деталей Вечного огня - 2 часа

Практика (2 часа): склеивание деталей Вечного огня. Декор

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 97. Фламинго в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 98. Фламинго в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): биговка деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 99. Фламинго в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): склеивание деталей фламинго

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 100. Фламинго в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): сборка деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 101. Фламинго в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): приклеивание деталей к основанию. Декор.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 102. Мини-выставка. Праздничное мероприятие - 2 часа

Практика (2 часа): мини-выставка «Бумажная фантазия». Праздничное мероприятие «День бумаги»

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 6. Проектная деятельность

Тема 103. Разработка проекта - 2 часа

Теория (1 час): понятие творческие проект. Структура, форма и содержание творческого проекта

Практика (1 час): выбор темы проекта. Определение целей и задач

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 104. Выполнение изделия - 2 часа

Практика (2 часа): выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 105. Выполнение изделия - 2 часа

Практика (2 часа): выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 106. Выполнение изделия - 2 часа

Практика (2 часа): выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 107. Оформление творческого проекта - 2 часа.

Практика (2 часа): оформление творческого проекта согласно структуре

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 108. Защита проекта - 2 часа

Практика (2 часа): отчет по проделанной работе над творческим проектом. Беседа «Безопасные каникулы»

Формы контроля: отчет

2.5. Учебный план 3 группы

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма проведения
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Вводный					
1	Подготовительное занятие	2	2	-	Беседа. Инструктаж
2	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
3	Материаловедение. Инструменты	2	1	1	Беседа. Ознакомление. Демонстрация
	<i>Итого</i>	6	4	2	
Раздел 2. Вязание					
4	Основы вязания	2	2	-	Беседа
5	Виды петель	12	-	10	Практическая работа
6	Вязание мягкой игрушки	22	-	22	Выбор творческого задания, творческая работа
7	Самостоятельное вязание мягкой игрушки	10	-	10	Выбор творческого задания, творческая работа
8	Мини-выставка. Мероприятие	2	-	2	Выставка. Мероприятие
	<i>Итого</i>	48	2	46	
Раздел 3. Модульное оригами					
9	Основы модульного оригами	2	2	-	Беседа
10	Композиция «В морских глубинах»	4	-	4	Практическая работа
11	Композиция	2	-	2	Практическая

	«Арбузная долька»				работа
12	Композиция «Бабочка»	4	-	4	Практическая работа
13	Композиция «Совенок»	6	-	6	Практическая работа
14	Композиция «Лебедь»	6	-	6	Практическая работа
15	Композиция «Ваза»	4	-	4	Практическая работа
16	Композиция «Букет цветов»	6	-	6	Практическая работа
17	Самостоятельное изготовление композиции на выбор	10	-	10	Творческая самостоятельная работа
18	Мини-выставка. Воспитательное мероприятие	2	-	2	Выставка. Праздник-викторина
	<i>Итого</i>	<i>46</i>	<i>2</i>	<i>44</i>	
Раздел 4. Шитье					
19	Основы шитья	2	2	-	Беседа
20	Виды швов	12	-	12	Практическая работа
21	Шитье прихватки	4	-	4	Практическая работа
22	Шитье повязки на голову	2	-	2	Практическая работа
23	Шитье резинки для волос	2	-	2	Практическая работа
24	Шитье тюльпанов	4	-	4	Практическая работа
25	Шитье корзинки	4	-	4	Практическая работа
26	Шитье кошелька	4	-	4	Практическая работа
27	Шитье мягкой игрушки	6	-	6	Выбор творческого задания, творческая работа

28	Самостоятельное шитье изделия на выбор	10	-	10	Выбор творческого задания, творческая работа
29	Мини-выставка. Мероприятие	2	-	2	Выставка. Мероприятие
	<i>Итого</i>	52	2	50	
Раздел 5. Моделирование из бумаги					
30	Основы моделирования из бумаги	2	2	-	Беседа
31	Цветоведение. Основы композиции	2	1	1	Беседа. Практическая работа.
32	Цветы из бумаги	18	-	18	Практическая работа
33	Работа в технике паперкрафт	28	1	27	Беседа. Практическая работа
34	Мини-выставка. Мероприятие	2	-	2	Выставка. Праздник-викторина
	<i>Итого</i>	52	4	48	
Раздел 6. Проектная деятельность					
35	Разработка проекта	2	1	1	Беседа. Планирование
36	Изготовление авторской работы	8	-	8	Практическая творческая работа
37	Защита проекта	2	2	-	Отчет по проделанной работе
	<i>Итого</i>	12	3	9	

2.6. Содержание программы 3 группы

Раздел 1. Вводный

Тема 1. Подготовительное занятие – 2 часа

Теория (2 часа): знакомство с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения. Правила организации рабочего места. Правила поведения на занятиях.

Формы контроля: наблюдение, опрос.

Тема 2. Вводное занятие – 2 часа

Теория (1 час): цель и содержание программы «Незабудка».

Практика (1 час): анкетирование. Тестирование. (Тест на тему «Дружба», «Изучение дружеского окружения обучающегося», «Знаю ли я себя?»)

Формы контроля: наблюдение, опрос, анкетирование.

Тема 3. Материаловедение. Инструменты - 2 часа

Теория (1 час): техника безопасности при работе с материалами и инструментами.

Практика (1 час): демонстрация правильной и безопасной работы с различными инструментами

Формы контроля: наблюдение, опрос.

Раздел 2. Вязание

Тема 4. Основы вязания. История. Основные понятия - 2 часа

Теория (2 часа): история вязания. Понятия ряд, петля, пряжа, спицы и др. Виды спиц, пряжи.

Формы контроля: наблюдение, опрос.

Тема 5. Набор петель - 2 часа

Практика (2 часа): обучение набору петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 6. Лицевые петли - 2 часа

Практика (2 часа): вязание лицевых петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 7. Платочная вязка - 2 часа

Практика (2 часа): Вязание брелока-зайчика платочной вязкой

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 8. Изнаночные петли - 2 часа

Практика (2 часа): вязание изнаночных петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 9. Чередование лицевых и изнаночных петель. Лицевая гладь. - 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное вязание полотна лицевой гладью

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 10. Изменение количества петель в ряду. Закрытие петель - 2 часа

Практика (2 часа): освоения увеличения и уменьшения количества петель в ряду, закрытие петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 11. Выбор схемы вязания мягкой игрушки. Вязание головы игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): набор петель и начало вязания головы мягкой игрушки. Просмотр фильма «Укротители огня».

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 12. Вязание головы мягкой игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): голова мягкой игрушки. Закрытие петель.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 13. Вязание туловища мягкой игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): голова мягкой игрушки. Закрытие петель.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 14. Вязание туловища мягкой игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): голова мягкой игрушки. Закрытие петель.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 15. Передние лапы (ручки) мягкой игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): вязание передних лап (ручек) мягкой игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 16. Задние лапы (ножки) игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): вязание ножек игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 17. Задние лапы (ножки) игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): вязание ножек игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 18. Уши игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): вязание ушей игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 19: Хвост игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): вязание хвоста игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 20: Набивка деталей - 2 часа

Практика (2 часа): плотная набивка и сшивание деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 21: Окончание работ по изготовлению мягкой игрушки - 2 часа

Практика (2 часа): сшивание деталей между собой, сборка в единую игрушку.

Оформление мордочки (лица) игрушки. Мастер –класс «Шар-кусудама»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 22: Самостоятельное вязание изделия - 2 часа

Практика (2 часа): Выбор изделия для последующей вязки. Начало работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 23: Самостоятельное вязание изделия - 2 часа

Практика (2 часа): Выбор изделия для последующей вязки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 24: Самостоятельное вязание изделия - 2 часа

Практика (2 часа): Выбор изделия для последующей вязки. Начало работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 25: Самостоятельное вязание изделия - 2 часа

Практика (2 часа): Выбор изделия для последующей вязки. Начало работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 26: Самостоятельное вязание изделия - 2 часа

Практика (2 часа): Выбор изделия для последующей вязки. Начало работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 27. Мини-выставка. Конкурсная программа – 2 часа

Практика (2 часа): мини-выставка «Вязаный мир». Конкурсная программа «Наши руки не для скуки!»

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 3. Модульное оригами

Тема 28. Основы модульного оригами - 2 часа

Теория (2 часа): история развития техники модульного оригами. Понятия модульного оригами (модуль, базовая форма-треугольник, уголки, кармашки и др.)

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 29. Композиция «В морских глубинах» (апликация с элементами модульного оригами) - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей для композиции

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 30. Композиция «В морских глубинах» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в единую фигуру золотой рыбки. Приклеивание модульной фигуры и другого декора к картонной основе

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 31. Композиция «Арбузная долька» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей и сборка дольки арбуза

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 32. Композиция «Бабочка» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 33. Композиция «Бабочка» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка бабочку и приклеивание ее на основу

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 34. Композиция «Совенок» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 35. Композиция «Совенок» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 36. Композиция «Совенок» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в единую фигуру, оформление мордочки совенка

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 37. Композиция «Лебедь» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 38. Композиция «Лебедь». - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в фигуру (основа и хвост)

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 39. Композиция «Лебедь» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в фигуру лебедя (крылья, шея).

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 40. Композиция «Ваза» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 41. Композиция «Ваза» - 2 часа

Практика (2 часа): сборка модулей в единую фигуру. Беседа «День Конституции РФ».

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 42: Композиция «Букет цветов» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей и сборка ромашки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 43: Композиция «Букет цветов» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей и сборка цветка каллы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 44: Композиция «Букет цветов» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей и сборка тюльпана

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 45. Самостоятельная творческая работа - 2 часа

Практика (2 часа): выбор творческого задания и самостоятельное выполнение работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 46. Самостоятельная творческая работа - 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное выполнение выбранного творческого задания. Беседа: «Безопасность на зимних каникулах»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 47. Самостоятельная творческая работа - 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное выполнение выбранного творческого задания.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 48. Самостоятельная творческая работа - 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное выполнение выбранного творческого задания.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 49. Самостоятельная творческая работа - 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное выполнение выбранного творческого задания.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 50. Мини-выставка. Воспитательное мероприятие - 2 часа

Практика (2 часа): мини-выставка «Бумажное волшебство». Воспитательное мероприятие на тему «Этикет». Мастер-класс «Елочная игрушка»

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 3. Шитье

Тема 51. Основы шитья – 2 часа

Теория (2 часа): история шитья. Основные термины и понятия. Виды тканей, инструментов для шитья, понятие фурнитуры. Профориентационная игра «Мир профессий»

Формы контроля: опрос

Тема 52. Аппликация «Черепашка» - 2 часа

Практика (2 часа): вдевание нитки в иголку. Узел на нитке. Прямой стежок, шов «Вперед иголку». Закрепление нити в конце шва. Аппликация «Черепашка». Анкетирование «В мире профессий»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 53. Игольница. Выкройка – 2 часа

Практика (2 часа): самостоятельное шитье игольницы прямым стежком.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 54. Петельный стежок - 2 часа

Практика (2 часа): петельный стежок. Изготовление игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 55. Косой стежок - 2 часа

Практика (2 часа): повторение петельного стежка. Косой стежок.

Выполнение игрушки петельными и косыми стежками

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 56. Швы «назад иголку», потайной шов – 2 часа

Практика (2 часа): швы «назад иголку», потайной шов. Пришивание пуговиц

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 57. Самостоятельное шитье различных швов – 2 часа

Практика(2 часа): Самостоятельное шитье разными швами.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание, самостоятельная работа

Тема 58. Прихватка – 2 часа

Практика (2 часа): шитье прихватки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 59. Прихватка – 2 часа

Практика (2 часа): шитье прихватки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 60. Повязка на голову – 2 часа

Практика (2 часа): создание выкройки и шитье повязки на голову

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 61. Резинки для волос в стиле «Солоха» - 2 часа

Практика (2 часа): создание выкройки и шитье резинки в стиле «Солоха»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 62. Тюльпаны из ткани- 2 часа.

Практика (2 часа): создание выкройки и шитье тюльпанов из ткани

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 63. Тюльпаны из ткани – 2 часа

Практика (2 часа): шитье стеблей цветов и сборка цветка

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 64. Корзинка-органайзер - 2 часа

Практика (2 часа): шитье корзинки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 65. Корзинка-органайзер - 2 часа

Практика (2 часа): шитье корзинки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 66. Кошелек - 2 часа

Практика (2 часа): шитье кошелька

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 67. Кошелек - 2 часа

Практика (2 часа): шитье кошелька

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 68. Шитье мягкой игрушки на выбор - 2 часа

Практика (2 часа): создание выкройки, раскрой ткани, шитье деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 69. Шитье мягкой игрушки на выбор - 2 часа

Практика (2 часа): шитье деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 70. Шитье мягкой игрушки на выбор - 2 часа

Практика (2 часа): набивка и сшивание деталей, сборка игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 71. Мини-выставка. Игра-викторина - 2 часа

Практика (2 часа): мини –выставка «Что за чудо эти ткани». Игра-викторина «Знайте правила движения, как таблицу умноженья».

Формы контроля: выставка, мероприятие

Тема 72. Самостоятельная творческая работа – 2 часа

Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 73. Самостоятельная творческая работа – 2 часа

Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 74. Самостоятельная творческая работа – 2 часа

Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого

задания

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 75. Самостоятельная творческая работа – 2 часа

Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 76. Самостоятельная творческая работа – 2 часа

Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Раздел 5. Моделирование из бумаги

Тема 77. Основы моделирования из бумаги - 2 часа

Теория: виды бумаги, инструменты для моделирования из бумаги. Основные понятия и термины

Форма контроля: опрос

Тема 78. Цветоведение. Основы композиции - 2 часа

Теория (1 час): видимый спектр. Цвета спектра. Цвета круга: теплые и холодные. Цветовой тон и насыщенность. Основы композиции

Практика (1 час): зарисовка цветового круга. Хроматические и ахроматические цвета. Контраст и гармония цветов. Зарисовки цветочных композиций

Формы контроля: наблюдение, опрос, тематическая диагностика «Цвет. Цветовой круг»

Тема 79. Розы из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка лепестков розы, сборка их в цветок, оформление стебля

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 80. Бутоны роз из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка лепестков, листьев сборка бутона розы и оформление стебля

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 81. Сборка цветочной композиции - 2 часа

Практика (2 часа): сборка цветов в единую композицию в корзинку

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 82. Тюльпаны из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика: изготовление тюльпанов из гофрированной бумаги. Мастер-класс «Букет тюльпанов»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 83. Крокусы из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление крокусов из гофрированной бумаги

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 84. Сборка букета - 2 часа

Практика (2 часа): сборка тюльпанов и крокусов в единый букет, оформление букета в упаковочную бумагу

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 85. Ромашки из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление ромашек из гофрированной бумаги

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 86. Мелкоцвет из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление мелкоцвета из гофрированной бумаги

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 87. Сборка цветов в единую композицию - 2 часа

Практика (2 часа): сборка цветов в единую композицию

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 88. Основы паперкрафта - 2 часа

Теория(1 час): понятие паперкрафт. Основные термины и понятия. Приемы работы. Инструменты, виды бумаги для паперкрафта

Практика(1 час): обучение основам правильного вырезания деталей. Условные обозначения. Биговка деталей

Формы контроля: наблюдение, опрос, практическое задание

Тема 89. Простые фигуры в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление робота и пингвина в технике паперкрафт

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 90. Простые фигуры в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление простых фигур на выбор из предложенных педагогом

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 91. Простые фигуры в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление простых фигур на выбор из предложенных педагогом

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 92. Ваза в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление вазы в технике паперкрафт

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 93. Ваза в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление вазы в технике паперкрафт

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 94. Вечный огонь в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка деталей огня и основание. Биговка

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 95. Сборка деталей Вечного огня - 2 часа

Практика (2 часа): склеивание деталей Вечного огня

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 96. Окончательная сборка деталей Вечного огня - 2 часа

Практика (2 часа): склеивание деталей Вечного огня. Декор

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 97. Фламинго в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 98. Фламинго в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): биговка деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 99. Фламинго в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): склеивание деталей фламинго

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 100. Фламинго в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): сборка деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 101. Фламинго в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): приклеивание деталей к основанию. Декор.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 102. Мини-выставка. Праздничное мероприятие - 2 часа

Практика (2 часа): мини-выставка «Бумажная фантазия». Праздничное мероприятие «День бумаги»

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 6. Проектная деятельность

Тема 103. Разработка проекта - 2 часа

Теория (1 час): понятие творческие проект. Структура, форма и содержание творческого проекта

Практика (1 час): выбор темы проекта. Определение целей и задач

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 104. Выполнение изделия - 2 часа

Практика (2 часа): выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 105. Выполнение изделия - 2 часа

Практика (2 часа): выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 106. Выполнение изделия - 2 часа

Практика (2 часа): выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 107. Оформление творческого проекта - 2 часа.

Практика (2 часа): оформление творческого проекта согласно структуре

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 108. Защита проекта - 2 часа

Практика (2 часа): отчет по проделанной работе над творческим проектом. Беседа «Безопасные каникулы»

Формы контроля: отчет

2.7. Учебный план 4 группы

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма проведения
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Вводный					
1	Подготовительное занятие	2	2	-	Беседа. Инструктаж
2	Вводное занятие	2	1	1	Беседа
3	Материаловедение. Инструменты	2	1	1	Беседа. Ознакомление. Демонстрация
	<i>Итого</i>	<i>6</i>	<i>4</i>	<i>2</i>	
Раздел 2. Вязание					
4	Основы вязания	2	2	-	Беседа
5	Виды петель	4	-	4	Практическая работа
6	Вязание мягкой игрушки	6	-	6	Выбор творческого задания, творческая работа
7	Мини-выставка. Мероприятие	2	-	2	Выставка. Мероприятие
	<i>Итого</i>	<i>14</i>	<i>2</i>	<i>12</i>	
Раздел 3. Модульное оригами					
8	Основы модульного оригами	2	2	-	Беседа
9	Композиция «В морских глубинах»	2	-	2	Практическая работа
10	Композиция «Совенок»	4	-	4	Практическая работа
11	Композиция «Лебедь»	4	-	4	Практическая работа
12	Мини-выставка.	2	-	2	Выставка.

	Воспитательное мероприятие				Праздник-викторина
	<i>Итого</i>	<i>14</i>	<i>2</i>	<i>12</i>	
Раздел 4. Шитье					
13	Основы шитья	2	2	-	Беседа
14	Виды швов	6	-	6	Практическая работа
15	Шитье резинки для волос	2	-	2	Практическая работа
16	Мини-выставка. Мероприятие	2	-	2	Выставка. Мероприятие
	<i>Итого</i>	<i>12</i>	<i>2</i>	<i>10</i>	
Раздел 5. Моделирование из бумаги					
17	Основы моделирования из бумаги	2	2	-	Беседа
18	Цветы из бумаги	4	-	4	Практическая работа
19	Работа в технике паперкрафт	8	1	8	Беседа. Практическая работа
20	Мини-выставка. Мероприятие	2	-	2	Выставка. Праздник-викторина
	<i>Итого</i>	<i>16</i>	<i>3</i>	<i>13</i>	
Раздел 6. Проектная деятельность					
21	Разработка проекта	2	1	1	Беседа. Планирование
22	Изготовление авторской работы	6	-	6	Практическая творческая работа
23	Защита проекта	2	2	-	Отчет по проделанной работе
	<i>Итого</i>	<i>10</i>	<i>3</i>	<i>7</i>	

2.8. Содержание программы 4 группы

Раздел 1. Вводный

Тема 1. Подготовительное занятие – 2 часа

Теория (2 часа): знакомство с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения. Правила организации рабочего места. Правила поведения на занятиях.

Формы контроля: наблюдение, опрос.

Тема 2. Вводное занятие – 2 часа

Теория (1 час): цель и содержание программы «Незабудка».

Практика (1 час): анкетирование. Тестирование. (Тест на тему «Дружба», «Изучение дружеского окружения обучающегося», «Знаю ли я себя?»)

Формы контроля: наблюдение, опрос, анкетирование.

Тема 3. Материаловедение. Инструменты - 2 часа

Теория (1 час): техника безопасности при работе с материалами и инструментами.

Практика (1 час): демонстрация правильной и безопасной работы с различными инструментами

Формы контроля: наблюдение, опрос.

Раздел 2. Вязание

Тема 4. Основы вязания. История. Основные понятия - 2 часа

Теория (2 часа): история вязания. Понятия ряд, петля, пряжа, спицы и др. Виды спиц, пряжи.

Формы контроля: наблюдение, опрос.

Тема 5. Набор петель - 2 часа

Практика (2 часа): обучение набору петель

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 6. Чередование лицевых и изнаночных петель. Лицевая гладь. - 2 часа Изменение количества петель в ряду. Закрытие петель

Практика (2 часа): самостоятельное вязание полотна лицевой гладью

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 7. Выбор схемы вязания мягкой игрушки. Вязание головы, тела игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): набор петель и вязание головы, тела мягкой игрушки.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 8. Вязание лап мягкой игрушки- 2 часа

Практика (2 часа): лапы игрушки. Закрытие петель.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 9. Уши, хвост игрушки. Набивка и сшивание деталей - 2 часа

Практика (2 часа): вязание ушей и хвоста игрушки. Набивка и сшивание деталей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 10. Мини-выставка. Конкурсная программа – 2 часа

Практика (2 часа): мини-выставка «Вязаный мир». Конкурсная программа «Наши руки не для скуки!»

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 3. Модульное оригами

Тема 11. Основы модульного оригами - 2 часа

Теория (2 часа): история развития техники модульного оригами. Понятия модульного оригами (модуль, базовая форма-треугольник, уголки, кармашки и др.)

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 12. Композиция «В морских глубинах» (аппликация с элементами модульного оригами) - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей для композиции, сборка модулей в единую фигуру золотой рыбки. Приклеивание модульной фигуры и другого декора к картонной основе

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 13. Композиция «Совенок» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей, сборка модулей в единую фигуру, оформление мордочки совенка

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 14. Композиция «Лебедь» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 15. Композиция «Лебедь» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей, сборка модулей в фигуру лебедя

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 16. Композиция «Ваза» - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление модулей, сборка модулей в единую фигуру.

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 17. Мини-выставка. Воспитательное мероприятие - 2 часа

Практика (2 часа): мини-выставка «Бумажное волшебство». Воспитательное мероприятие на тему «Этикет». Мастер-класс «Елочная игрушка»

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 3. Шитье

Тема 18. Основы шитья – 2 часа

Теория (2 часа): история шитья. Основные термины и понятия. Виды тканей, инструментов для шитья, понятие фурнитуры. Профориентационная игра «Мир профессий»

Формы контроля: опрос

Тема 19. Аппликация «Черепашка» - 2 часа

Практика (2 часа): вдевание нитки в иголку. Узел на нитке. Прямой стежок, шов «Вперед иголку». Закрепление нити в конце шва. Аппликация «Черепашка». Анкетирование «В мире профессий»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 20. Петельный стежок, косой стежок - 2 часа

Практика (2 часа): петельный стежок, косой стежок. Изготовление игрушки

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 21. Швы «назад иголку», потайной шов – 2 часа

Практика (2 часа): швы «назад иголку», потайной шов. Пришивание пуговиц

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 22. Повязка на голову, резинки для волос в стиле «Солоха»– 2 часа

Практика (2 часа): создание выкройки и шитье повязки на голову

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 23. Мини-выставка. Игра-викторина - 2 часа

Практика (2 часа): мини –выставка «Что за чудо эти ткани». Игра-викторина «Знайте правила движения, как таблицу умноженья».

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 5. Моделирование из бумаги

Тема 24. Основы моделирования из бумаги - 2 часа

Теория: виды бумаги, инструменты для моделирования из бумаги. Основные понятия и термины

Форма контроля: опрос

Тема 25. Розы и бутоны роз из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка лепестков розы, сборка их в цветок, оформление стебля

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 26. Тюльпаны и крокусы из гофрированной бумаги - 2 часа

Практика: изготовление тюльпанов из гофрированной бумаги. Мастер-класс «Букет тюльпанов»

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 27. Основы паперкрафта - 2 часа

Теория(1 час): понятие паперкрафт. Основные термины и понятия. Приемы работы. Инструменты, виды бумаги для паперкрафта

Практика(1 час): обучение основам правильного вырезания деталей. Условные обозначения. Биговка деталей

Формы контроля: наблюдение, опрос, практическое задание

Тема 28. Простые фигуры в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): изготовление робота и пингвина в технике паперкрафт

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 29. Вечный огонь в технике паперкрафт - 2 часа

Практика (2 часа): нарезка деталей огня и основание. Биговка

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 30. Сборка деталей Вечного огня - 2 часа

Практика (2 часа): склеивание деталей Вечного огня, сборка деталей в единое изделие. Декор

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 31. Мини-выставка. Праздничное мероприятие - 2 часа

Практика (2 часа): мини-выставка «Бумажная фантазия». Праздничное мероприятие «День бумаги»

Формы контроля: выставка, мероприятие

Раздел 6. Проектная деятельность

Тема 32. Разработка проекта - 2 часа

Теория (1 час): понятие творческого проекта. Структура, форма и содержание творческого проекта

Практика (1 час): выбор темы проекта. Определение целей и задач

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 33. Выполнение изделия - 2 часа

Практика (2 часа): выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 34. Выполнение изделия - 2 часа

Практика (2 часа): выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 35. Оформление творческого проекта - 2 часа.

Практика (2 часа): оформление творческого проекта согласно структуре

Формы контроля: наблюдение, практическое задание

Тема 36. Защита проекта - 2 часа

Практика (2 часа): отчет по проделанной работе над творческим проектом.
Беседа «Безопасные каникулы»

Формы контроля: отчет

3. Планируемые результаты обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Незабудка»

Личностные и метапредметные результаты:

- развитие таких качеств личности, как трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию;
- повышение учебно - познавательного интереса к художественной деятельности;
- выработка способности к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- приобретение навыков самостоятельной работы и работы в группе при выполнении заданий;
- приобретение навыков работы с разнообразными видами материалов и инструментов для творчества;
- адекватное восприятие оценки своей деятельности окружающими;
- развитие критического мышления, способности аргументировать свою точку зрения;
- приобретение и осуществление практических навыков и умений в проектной деятельности;
- понимание значения бережного отношения к окружающему миру.
- сотрудничество и оказание взаимопомощи, доброжелательное и уважительное общение со сверстниками и взрослыми;
- формирование и отстаивание собственного мнения и позиции;

Предметные результаты:

- знать историю, основные термины и принципы вязания, модульного оригами, моделирования из бумаги и шитья;
- знать правила пользования инструментами и приспособлениями для определенных видов работ;
- знать технологию работы с различными материалами;
- знать основы композиции: признаки, типы, формы, элементы, композиционные средства;
- знать основы цветоведения;
- уметь использовать технологические приемы разных видов рукоделия; уметь пользоваться ножницами, клеем, спицами, иглами, различными видами бумаги, пряжи, ткани;
- выполнять изделия по образцу и словесной инструкции;
- создавать свои художественно-творческие композиции и изделия;
- уметь вязать различные узоры и простые изделия;
- уметь шить различными видами швов;
- уметь выполнять модули из бумаги и собирать их в единую композицию;

- уметь изготавливать цветы из офисной и гофрированной бумаги;
- использовать в практической деятельности чертежи, схемы, рисунки;
- быть готовым участвовать в конкурсах и выставках художественной направленности;
- способность сотрудничать в процессе творчества с другими обучающимися и педагогом;
- знать понятие «проект», этапы проведения проекта;
- уметь собирать материал и работать над проектом.

За период обучения обучающиеся получают определенный объем знаний и умений. Для оценки результативности учебных занятий применяется *промежуточный и итоговый контроль, тематическое тестирование.*

Промежуточный контроль применяется для оценки качества усвоения материала.

Форма оценки – тестирование, анкетирование, собеседование, творческий зачёт, выставка.

Итоговый контроль может принимать следующие формы: итоговые тестирования, анкетирование, творческий зачёт. Обучающиеся представляют результаты своей проектной деятельности.

Исходя из того, что контингент обучающихся различен по своей подготовке и уровню развития педагогу необходимо повседневно оценивать каждого обучающегося, опираясь на ранее выявленный им уровень подготовленности ребенка, анализировать динамику усвоения им учебного материала, степень его прилежания, всеми средствами стимулируя его интерес к обучению.

При оценке знаний и умений учитывается факт участия, стабильность посещения занятий и интереса к работе в объединении. Динамика личных достижений и удовлетворенности детей и родителей оценивается на основе собеседования. Также оценкой достигнутого уровня является участие детей в выставках и конкурсах.

4. Методическое обеспечение программы

Формы проведения занятий: практическое занятие, теоретическое занятие, комбинированное занятие, игра, защита проектов, выставка.

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:
Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

1. словесный - устное изложение, беседа;
2. наглядный - показ видеоматериалов, иллюстраций, схем, эскизов, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу;
3. практический - практическое задание, самостоятельная работа.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

1. объяснительно-иллюстративный - обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
2. репродуктивный - обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
3. исследовательский - самостоятельная творческая работа обучающихся (проект).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

- фронтальная – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальная – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповая – организация работы в группах.

Форма обучения – очная, при необходимости - дистанционная. Форма реализации - групповая.

Основной формой обучения является занятие. Продолжительность одного занятия 45 минут, для детей 5-7 лет – 35 минут.

На занятиях используется следующий дидактический материал: схемы, плакаты, фотографии, памятки, специальная литература, раздаточный материал, видеофильмы, видеозаписи, мультимедийные материалы.

Формы подведения итогов: опрос, самостоятельная творческая работа, выставка, конкурс, защита проектов, коллективный анализ работ, самоанализ.

5. Материально-техническое обеспечение реализации программы.

Техническое и материальное оснащение объединения:

- просторное и светлое помещение на 15 посадочных мест, оснащенное в соответствии с санитарно-техническими нормами, техникой безопасности;
- оборудование: столы, стулья, шкафы для хранения материалов;
- использование разнообразного материала, позволяющее применить различные техники выполнения работ.

Условия реализации программы:

- наличие материально-технического обеспечения;
- систематичность посещения объединения;
- регулярные отчетные выставки работ обучающихся;
- участие обучающихся в конкурсах различного уровня.

Оборудование и инструменты для раздела «Вязание»: спицы, пряжа, игла для сшивания вязаных деталей, ножницы, синтепон или другой наполнитель, пластиковые глазки или пуговицы.

Оборудование и инструменты для раздела «Моделирование из бумаги»: гофрированная бумага, цветная и белая офисная бумага, клей, шпажки деревянные, оберточная бумага, картон, краски, кисточки, линейка, ножницы.

Оборудование и инструменты для раздела «Модульное оригами»: цветная и белая офисная бумага, ножницы, линейка, фломастеры, цветные карандаши.

Оборудование и инструменты для раздела «Шитье»: ткани, ножницы, иглы, нитки, картон для выкроек, булавки.

Оборудование и материалы для наглядного демонстрирования работы: набор образцов по основным темам программы, шаблоны, выкройки-развёртки, схемы, видеопрезентации, видео уроки, электронно-образовательные ресурсы (буклеты, методические рекомендации, инструкции для самостоятельной работы детей), тематическая литература.

Организация рабочего места.

Педагог проверяет готовность обучающихся к занятию. Рабочее место каждый ребенок организует для себя сам. Постепенно обучающиеся привыкают к тому, что на рабочем месте должны находиться только те материалы и приспособления, которые необходимы для данной работы. Каждый предмет имеет свое место, чтобы было удобно работать двумя руками. Наглядные пособия располагают так, чтобы они не мешали работе, не были испорчены. Педагог приучает детей к чистоте и аккуратности.

**Календарный учебный график
для 1 группы объединения «Копилка идей»
педагога дополнительного образования Акатьевой Ляйсан Рамилевны**

№	Тема	Содержание занятия	Дата	Кол-во часов	Форма контроля
1	Подготовительное занятие	Теория (2 часа): Знакомство с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения. Правила организации рабочего места. Правила поведения на занятиях. Беседа по профилактике гриппа и COVID-19	05.09.2021	2	Наблюдение, опрос
2	Вводное занятие	Теория (1 час): Цель и содержание программы «Незабудка». Практика (1 час): Анкетирование. Тестирование. (Тест на тему «Дружба»; «Изучение дружеского окружения обучающегося»; тест «Знаю ли я себя?»))	07.09.2021	2	Наблюдение, опрос, анкетирование.
3	Материаловедение	Инструменты. (1 час). Теория (1 час): Техника безопасности при работе с материалами и инструментами. Практика (1 час): Демонстрация правильной и безопасной работы с различными	12.09.2021	2	Наблюдение, опрос

		инструментами			
4	Основы вязания. История. Основные понятия	Теория (2 часа): История вязания. Понятия ряд, петля, пряжа, спицы и др. Виды спиц, пряжи.	14.09.2021	2	Наблюдение, опрос
5	Набор петель	Практика (2 часа): Обучение набору петель	19.09.2021	2	Наблюдение, практическое задание
6	Лицевые петли	Практика (2 часа): Вязание лицевых петель	21.09.2021	2	Наблюдение, практическое задание
7	Изнаночные петли	Практика (2 часа): Вязание изнаночных петель	26.09.2021	2	Наблюдение, практическое задание
8	Чередование лицевых и изнаночных петель. Лицевая гладь	Практика(2 часа): Самостоятельное вязание полотна лицевой гладью	28.09.2021	2	Наблюдение, практическое задание
9	Изменение количества петель в ряду. Закрытие петель	Практика(2 часа): Освоения увеличения и уменьшения количества петель в ряду, закрытие петель	03.10.2021	2	Наблюдение, практическое задание
10	Выбор схемы вязания мягкой игрушки. Вязание головы игрушки	Практика(2 часа): Набор петель и начало вязания головы мягкой игрушки Просмотр фильма «Укротители огня»	05.10.2021	2	наблюдение практическое задание
11	Вязание тела мягкой игрушки	Практика(2 часа): Голова мягкой игрушки. Закрытие петель.	10.10.2021	2	Наблюдение, практическое задание
12	Передние лапы (ручки) мягкой	Практика(2 часа): Вязание передних лап (ручек)	12.10.2021	2	наблюдение,

	игрушки	мягкой игрушки			практическое задание
13	Задние лапы (ножки) игрушки.	Практика(2 часа): Вязание ножек игрушки	17.10.2021	2	Наблюдение, практическое задание
14	Задние лапы (ножки) игрушки.	Практика(2 часа): Вязание ножек игрушки	19.10.2021	2	Наблюдение, практическое задание
15	Уши игрушки	Практика(2 часа): Вязание ушей игрушки	24.10.2021	2	Наблюдение, практическое задание
16	Хвост игрушки	Практика(2 часа): Вязание хвоста игрушки	26.10.2021	2	Наблюдение, практическое задание
17	Набивка деталей	Практика(2 часа): Плотная набивка и сшивание деталей	31.10.2021	2	Наблюдение, практическое задание
18	Окончание работ по изготовлению мягкой игрушки	Практика(2 часа): Сшивание деталей между собой, сборка в единую игрушку. Оформление мордочки (лица) игрушки. Занятие «Шар-кусудама из бумаги»	02.11.2021	2	Наблюдение, практическое задание
19	Мини-выставка. Конкурсная программа	Практика (2 часа): Мини-выставка «Вязаный мир». Конкурсная программа «Наши руки не для скуки!»	07.11.2021	2	выставка, мероприятие
20	Основы модульного оригами	Теория (2 часа): История развития техники модульного оригами. Понятия модульного	09.11.2021	2	Наблюдение, практическое

		оригами (модуль, базовая форма-треугольник, уголки, кармашки и др.).			задание
21	Композиция «В морских глубинах» (апликация с элементами модульного оригами)	Практика. (2 часа) Изготовление модулей для композиции	14.11.2021	2	Наблюдение, практическое задание
22	Композиция «В морских глубинах»	Практика. (2 часа): Сборка модулей в единую фигуру золотой рыбки. Приклеивание модульной фигуры и другого декора к картонной основе	16.11.2021	2	Наблюдение, практическое задание
23	Композиция «Совенок»	Практика (2 часа): Изготовление модулей	21.11.2021	2	Наблюдение, практическое задание
24	Композиция «Совенок»	Практика (2 часа): Сборка модулей в единую фигуру, оформление мордочки совенка	23.11.2021	2	Наблюдение, практическое задание
25	Композиция «Лебедь»	Практика (2 часа): Изготовление модулей	28.11.2021	2	Наблюдение, практическое задание
26	Композиция «Лебедь»	Практика (2 часа): Сборка модулей в фигуру (основа и хвост)	30.11.2021	2	Наблюдение, практическое задание
27	Композиция «Лебедь»	Практика (2 часа): Сборка модулей в фигуру лебедя (крылья, шея).	05.12.2021	2	Наблюдение, практическое задание
28	Композиция «Ваза»	Практика (2 часа): Изготовление модулей Беседа «День Конституции»	07.12.2021	2	Наблюдение, практическое задание

		РФ»			кое задание
29	Композиция «Ваза»	Практика (2 часа): Сборка модулей в единую фигуру	12.12.2021	2	Наблюдение, практическое задание
30	Композиция «Букет цветов»	Практика (2 часа): Изготовление модулей и сборка ромашки	14.12.2021	2	Наблюдение, практическое задание
31	Композиция «Букет цветов»	Практика (2 часа): Изготовление модулей и сборка цветка каллы	19.12.2021	2	Наблюдение, практическое задание
32	Композиция «Букет цветов»	Практика (2 часа): Изготовление модулей и сборка тюльпана	21.12.2021	2	наблюдение, практическое задание
33	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Выбор творческого задания и самостоятельное выполнение работы	26.12.2021	2	Наблюдение, практическое задание
34	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания Беседа «Безопасность на зимних каникулах»	28.12.2021	2	Наблюдение, практическое задание
35	Мини-выставка. Воспитательное мероприятие.	Практика (2 часа): Мини-выставка «Бумажное волшебство». Воспитательное мероприятие на тему «Этикет». Инструктаж по ТБ, ПДД и охране труда. Беседа по профилактике гриппа и COVID-19 Занятие «Елочная	11.01.2022	2	выставка, мероприятие

		игрушка»			
36	Основы шитья	Теория(2 часа): История шитья. Основные термины и понятия. Виды тканей, инструментов для шитья, понятие фурнитуры. Профориентационная игра «Мир профессий»	16.01.2022	2	опрос
37	Аппликация «Черепашка»	Практика(2 часа): Вдевание нитки в иголку. Узел на нитке. Прямой стежок, шов «Вперед иголку». Закрепление нити в конце шва. Аппликация «Черепашка» Анкетирование «В мире профессий»	18.01.2022	2	Наблюдение, практическое задание
38	Игольница Выкройка	Практика(2 часа): Самостоятельное шитье игольницы прямым стежком	23.01.2022	2	Наблюдение, практическое задание
39	Петельный стежок	Практика(2 часа): Петельный стежок. Изготовление игрушки	25.01.2022	2	Наблюдение, практическое задание
40	Косой стежок	Практика(2 часа): Повторение петельного стежка. Косой стежок. Выполнение игрушки петельными и косыми стежками	30.01.2022	2	Наблюдение, практическое задание
41	Швы «назад иголку», потайной шов	Практика(2 часа): Швы «назад иголку», потайной шов. Пришивание пуговиц.	01.02.2022	2	Наблюдение, практическое задание
42	Прихватка	Практика (2 часа): Шитье прихватки	06.02.2022	2	Наблюдение, практическое задание
43	Повязка на	Практика(2 часа):	08.02.	2	Наблюден

	голову	Создание выкройки и шитье повязки на голову	2022		ие, практическое задание
44	Резинки для волос в стиле «Солоха»	Практика(2 часа): Создание выкройки и шитье резинки в стиле «Солоха»	13.02.2022	2	Наблюдение, практическое задание
45	Тюльпаны из ткани	Практика(2 часа): Создание выкройки и шитье тюльпанов из ткани	15.02.2022	2	Наблюдение, практическое задание
46	Тюльпаны из ткани	Практика(2 часа): Шитье стеблей цветов и сборка цветка	20.02.2022	2	Наблюдение, практическое задание
47	Корзинка-органайзер	Практика(2 часа): Шитье корзинки	22.02.2022	2	Наблюдение, практическое задание
48	Кошелек	Практика(2 часа): Шитье кошелька	27.02.2022	2	Наблюдение, практическое задание
49	Шитье мягкой игрушки на выбор	Практика(2 часа): Создание выкройки, раскрой ткани, шитье деталей	01.03.2022	2	Наблюдение, практическое задание
50	Шитье мягкой игрушки на выбор	Практика(2 часа): Набивка и сшивание деталей, сборка игрушки	06.03.2022	2	Наблюдение, практическое задание
51	Мини-выставка. Игра-викторина	Практика(2 часа): Мини – выставка «Что за чудо эти ткани». Игра-викторина «Знайте правила движенья, как таблицу умноженья»	13.03.2022	2	выставка, мероприятие

52	Основы моделирования из бумаги	Теория: Виды бумаги, инструменты для моделирования из бумаги. Основные понятия и термины.	15.03.2022	2	опрос
53	Цветоведение. Основы композиции.	Теория (1 час): Видимый спектр. Цвета спектра. Цвета круга: теплые и холодные. Цветовой тон и насыщенность. Основы композиции. Практика (1 час): Зарисовка цветового круга. Хроматические и ахроматические цвета. Контраст и гармония цветов. Зарисовки цветочных композиций.	20.03.2022	2	Наблюдение, опрос, тематическая диагностика «Цвет. Цветовой круг».
54	Розы из гофрированной бумаги	Практика(2 часа): Нарезка лепестков розы, сборка их в цветок, оформление стебля	22.03.2022	2	наблюдение, практическое задание
55	Бутоны роз из гофрированной бумаги	Практика(2 часа): Нарезка лепестков, листьев сборка бутона розы и оформление стебля.	27.03.2022	2	наблюдение, практическое задание
56	Сборка цветочной композиции	Практика(2 часа): Сборка цветов в единую композицию в корзинку	29.03.2022	2	наблюдение, практическое задание
57	Тюльпаны из гофрированной бумаги	Практика: Изготовление тюльпанов из гофрированной бумаги Занятие «Букет тюльпанов»	03.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
58	Крокусы из гофрированной бумаги	Практика(2 часа): Изготовление крокусов из гофрированной бумаги	05.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
59	Сборка букета	Практика(2 часа): Сборка	10.04.	2	наблюдение

		тюльпанов и крокусов в единый букет, оформление букета в упаковочную бумагу	2022		е, практическое задание
60	Основы паперкрафта	Теория(1 час): Понятие паперкрафт. Основные термины и понятия. Приемы работы. Инструменты, виды бумаги для паперкрафта. Практика(1 час):Обучение основам правильного вырезания деталей. Условные обозначения. Биговка деталей	12.04.2022	2	наблюдение, опрос, практическое задание
61	Простые фигуры в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление робота и пингвина в технике паперкрафт	17.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
62	Простые фигуры в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление простых фигур на выбор из предложенных педагогом	19.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
63	Ваза в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление вазы в технике паперкрафт	24.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
64	Вечный огонь в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Нарезка деталей огня и основание. Биговка	26.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
65	Сборка деталей Вечного огня	Практика(2 часа): Склеивание деталей Вечного огня Беседа :«Дети – герои ВОВ»	08.05.2022	2	наблюдение, практическое задание
66	Окончательная сборка Вечного огня	Практика(2 часа): Сборка деталей в единое изделие. Декор.	10.05.2022	2	наблюдение, практическое задание

					задание
67	Мини-выставка. Праздничное мероприятие.	Практика(2 часа): Мини-выставка «Бумажная фантазия». Праздничное мероприятие «День бумаги»	15.05.2022	2	выставка, мероприятие
68	Разработка проекта	Теория(0,5 часа): Понятие творческие проект. Структура, форма и содержание творческого проекта Практика(1,5 часа): Выбор темы проекта. Определение целей и задач	17.05.2022	2	наблюдение, практическое задание
69	Выполнение изделия	Практика(2 часа): Выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы	22.05.2022	2	наблюдение, практическое задание
70	Выполнение изделия	Практика(2 часа): Выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы	24.05.2022	2	наблюдение, практическое задание
71	Оформление творческого проекта	Практика(2 часа): Оформление творческого проекта согласно структуре	29.05.2022	2	наблюдение, практическое задание
72	Защита проекта	Практика(2 часа): Отчет по проделанной работе над творческим проектом Беседа «Безопасные каникулы»	31.05.2022	2	отчет

Календарный учебный график
для 2 группы
объединения «Копилка идей»
педагога дополнительного образования Акатьевой Ляйсан Рамилевны

№	Тема	Содержание занятия	Дата	Ко л- во ча со в	Форма контроля
1	Подготовительное занятие	Теория (2 часа): Знакомство с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения. Правила организации рабочего места. Правила поведения на занятиях. Беседа по профилактике гриппа и COVID-19	03.09.2021	2	наблюдение, опрос
2	Вводное занятие	Теория (1 час): Цель и содержание программы «Копилка идей». Практика (1 час): Анкетирование. Тестирование. (Тест на тему «Дружба»; «Изучение дружеского окружения обучающегося»; тест «Знаю ли я себя?»))	06.09.2021	2	наблюдение, опрос, анкетирование.
3	Материаловедение	Инструменты. (2ч). Теория (1 час): Техника безопасности при работе с материалами и инструментами. Практика (1 час): Демонстрация правильной и безопасной работы с	07.09.2021	2	наблюдение, опрос.

		различными инструментами			
4	Основы вязания. История. Основные понятия	Теория (2 часа): История вязания. Понятия ряд, петля, пряжа, спицы и др. Виды спиц, пряжи.	10.09.2021	2	наблюдение, опрос.
5	Набор петель	Практика (2 часа): Обучение набору петель	13.09.2021	2	наблюдение, практическое задание
6	Лицевые петли	Практика (2 часа): Вязание лицевых петель	14.09.2021	2	наблюдение, практическое задание
7	Платочная вязка	Практика: Вязание брелока-зайчика платочной вязкой	17.09.2021	2	наблюдение, практическое задание
8	Изнаночные петли	Практика (2 часа): Вязание изнаночных петель	20.09.2021	2	наблюдение, практическое задание
9	Чередование лицевых и изнаночных петель. Лицевая гладь	Практика(2 часа): Самостоятельное вязание полотна лицевой гладью	21.09.2021	2	наблюдение, практическое задание
10	Изменение количества петель в ряду. Закрытие петель	Практика(2 часа): Освоения увеличения и уменьшения количества петель в ряду, закрытие петель	24.09.202	2	наблюдение, практическое задание
11	Выбор схемы вязания мягкой	Практика(2 часа): Набор петель и начало вязания	27.09.2021	2	наблюдение,

	игрушки. Вязание головы игрушки	голова мягкой игрушки			практическое задание
12	Вязание головы мягкой игрушки	Практика(2 часа): Голова мягкой игрушки. Закрытие петель.	28.09.2021	2	наблюдение, практическое задание
13	Вязание туловища мягкой игрушки	Практика(2 часа): Туловище мягкой игрушки. Закрытие петель.	01.10.2021	2	наблюдение, практическое задание
14	Вязание туловища мягкой игрушки	Практика(2 часа): Туловище мягкой игрушки. Закрытие петель.	04.10.2021	2	наблюдение, практическое задание
15	Передние лапы (ручки) мягкой игрушки	Практика(2 часа): Вязание передних лап (ручек) мягкой игрушки Формы контроля: наблюдение, практическое задание Просмотр фильма «Укротители огня»	05.10.2021	2	наблюдение, практическое задание
16	Задние лапы (ножки) игрушки.	Практика(2 часа): Вязание ножек игрушки	08.10.2021	2	наблюдение, практическое задание
17	Задние лапы (ножки) игрушки.	Практика(2 часа): Вязание ножек игрушки	12.10.2021	2	наблюдение, практическое задание
18	Уши игрушки	Практика(2 часа): Вязание ушей игрушки	15.10.2021	2	наблюдение,

					практическое задание
19	Хвост игрушки	Практика(2 часа): Вязание хвоста игрушки	18.10.2021	2	наблюдение, практическое задание
20	Набивка деталей	Практика(2 часа): Плотная набивка и сшивание деталей	19.10.2021	2	наблюдение, практическое задание
21	Окончание работ по изготовлению мягкой игрушки	Практика(2 часа): Сшивание деталей между собой, сборка в единую игрушку. Оформление мордочки (лица) игрушки.	22.10.2021	2	наблюдение, практическое задание
22	Самостоятельное вязание изделия	Практика: Выбор изделия для последующей вязки. Начало работы.	25.10.2021	2	наблюдение, практическое задание
23	Самостоятельное вязание изделия	Практика: Вязание выбранного творческого задания	26.10.2021	2	наблюдение, практическое задание
24	Самостоятельное вязание изделия	Практика: Вязание выбранного творческого задания	29.10.2021	2	наблюдение, практическое задание
25	Самостоятельное вязание изделия	Практика: Вязание выбранного творческого задания	01.11.2021	2	наблюдение, практическое задание

26	Самостоятельное вязание изделия	Практика: Вязание выбранного творческого задания Занятие «Аппликация из ткани»	02.11.2021	2	наблюдение, практическое задание
27	Мини-выставка. Конкурсная программа	Практика (2 часа): Мини-выставка «Вязаный мир». Конкурсная программа «Наши руки не для скуки!».	05.11.2021	2	выставка, мероприятие
28	Основы модульного оригами	Теория (2 часа): История развития техники модульного оригами. Понятия модульного оригами (модуль, базовая форма-треугольник, уголки, кармашки и др.).	08.11.2021	2	наблюдение, практическое задание
29	Композиция «В морских глубинах» (аппликация с элементами модульного оригами)	Практика. (2 часа) Изготовление модулей для композиции Воспитательное мероприятие «Я люблю тебя, жизнь!»	09.11.2021	2	наблюдение, практическое задание
30	Композиция «В морских глубинах»	Практика. (2 часа): Сборка модулей в единую фигуру золотой рыбки. Приклеивание модульной фигуры и другого декора к картонной основе	12.11.2021	2	наблюдение, практическое задание
31	Композиция «Арбузная долька»	Практика (2ч): Изготовление модулей и сборка дольки арбуза	15.11.2021	2	наблюдение, практическое задание
32	Композиция «Бабочка»	Практика (2ч): Изготовление модулей	16.11.2021	2	наблюдение,

					практическое задание
33	Композиция «Бабочка»	Практика (2ч): Сборка бабочки, приклеивание бабочки на основу	19.11.2021	2	наблюдение, практическое задание
34	Композиция «Совенок»	Практика (2 часа): Изготовление модулей	22.11.2021	2	наблюдение, практическое задание
35	Композиция «Совенок»	Практика (2 часа): Изготовление модулей	23.11.2021	2	наблюдение, практическое задание
36	Композиция «Совенок»	Практика (2 часа): Сборка модулей в единую фигуру, оформление мордочки совенка	26.11.2021	2	наблюдение, практическое задание
37	Композиция «Лебедь»	Практика (2 часа): Изготовление модулей	29.11.2021	2	наблюдение, практическое задание
38	Композиция «Лебедь»	Практика (2 часа): Сборка модулей в фигуру (основа и хвост)	30.11.2021	2	наблюдение, практическое задание
39	Композиция «Лебедь»	Практика (2 часа): Сборка модулей в фигуру лебедя (крылья, шея).	03.12.2021	2	наблюдение, практическое задание

					задание
40	Композиция «Ваза»	Практика (2 часа): Изготовление модулей	06.12. 2021	2	наблюдени е, практичес кое задание
41	Композиция «Ваза»	Практика (2 часа): Сборка модулей в единую фигуру	07.12. 2021	2	наблюдени е, практичес кое задание
42	Композиция «Букет цветов»	Практика (2 часа): Изготовление модулей и сборка ромашки Беседа «День Конституции РФ»	10.12. 2021	2	наблюдени е, практичес кое задание
43	Композиция «Букет цветов»	Практика (2 часа): Изготовление модулей и сборка цветка каллы	13.12. 2021	2	наблюдени е, практичес кое задание
44	Композиция «Букет цветов»	Практика (2 часа): Изготовление модулей и сборка тюльпана	14.12. 2021	2	наблюдени е, практичес кое задание
45	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Выбор творческого задания и самостоятельное выполнение работы	17.12. 2021	2	наблюдени е, практичес кое задание
46	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	20.12. 2021	2	наблюдени е, практичес кое задание

47	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	21.12.2021	2	наблюдение, практическое задание
48	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	24.12.2021	2	наблюдение, практическое задание
49	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	27.12.2021	2	наблюдение, практическое задание
50	Мини-выставка. Воспитательное мероприятие.	Практика (2 часа): Мини-выставка «Бумажное волшебство». Воспитательное мероприятие на тему «Этикет».	28.12.2021	2	выставка, мероприятие
51	Основы шитья	Теория(2 часа): История шитья. Основные термины и понятия. Виды тканей, инструментов для шитья, понятие фурнитуры.	31.12.2021	2	опрос
52	Аппликация «Черепашка»	Практика(2 часа): Вдевание нитки в иголку. Узел на нитке. Прямой стежок, шов «Вперед иголку». Закрепление нити в конце шва. Аппликация «Черепашка» Инструктаж по ТБ, ПДД и охране труда. Беседа по профилактике гриппа и COVID-19	10.01.2022	2	наблюдение, практическое задание
53	Игольница. Выкройка	Практика(2 часа): Самостоятельное шитье	11.01.2022	2	наблюдение,

		игольницы прямым стежком.			практическое задание
54	Петельный стежок	Практика(2 часа): Петельный стежок. Изготовление игрушки	14.01. 2022	2	наблюдение, практическое задание
55	Косой стежок	Практика(2 часа): Повторение петельного стежка. Косой стежок. Выполнение игрушки петельными и косыми стежками	17.01. 2022	2	наблюдение, практическое задание
56	Швы «назад иголку», потайной шов	Практика(2 часа): Швы «назад иголку», потайной шов. Пришивание пуговиц. Профорентационная игра «Мир профессий»	18.01. 2022	2	наблюдение, практическое задание
57	Самостоятельное шитье различных швов	Практика (2 часа): Самостоятельное шитье разными швами Анкетирование «В мире профессий»	21.01. 2022	2	наблюдение, практическое задание
58	Прихватка	Практика (2 часа): Шитье прихватки	24.01. 2022	2	наблюдение, практическое задание
59	Прихватка	Практика (2 часа): Шитье прихватки	25.01. 2022	2	наблюдение, практическое задание
60	Повязка на голову	Практика(2 часа): Создание выкройки и шитье повязки на голову	28.01. 2022	2	наблюдение, практическое задание

					кое задание
61	Резинки для волос в стиле «Солоха»	Практика(2 часа): Создание выкройки и шитье резинки в стиле «Солоха»	31.01.2022	2	наблюдение, практическое задание
62	Тюльпаны из ткани	Практика(2 часа): Создание выкройки и шитье тюльпанов из ткани	01.02.2022	2	наблюдение, практическое задание
63	Тюльпаны из ткани	Практика(2 часа): Шитье стеблей цветов и сборка цветка	04.02.2022	2	наблюдение, практическое задание
64	Корзинка-органайзер	Практика(2 часа): Шитье корзинки	07.02.2022	2	наблюдение, практическое задание
65	Корзинка-органайзер	Практика(2 часа): Шитье корзинки	08.02.2022	2	наблюдение, практическое задание
66	Кошелек	Практика(2 часа): Шитье кошелька	11.02.2022	2	наблюдение, практическое задание
67	Кошелек	Практика(2 часа): Шитье кошелька	14.02.2022	2	наблюдение, практическое задание

68	Шитье мягкой игрушки на выбор	Практика(2 часа): Создание выкройки, раскрой ткани, шитье деталей	15.02.2022	2	наблюдение, практическое задание
69	Шитье мягкой игрушки на выбор	Практика (2 часа): Шитье деталей	18.02.2022	2	Шитье мягкой игрушки на выбор
70	Шитье мягкой игрушки на выбор	Практика(2 часа): Набивка и сшивание деталей, сборка игрушки	21.02.2022	2	наблюдение, практическое задание
71	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	22.02.2022	2	наблюдение, практическое задание
72	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	25.02.2022	2	наблюдение, практическое задание
73	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	28.02.2022	2	наблюдение, практическое задание
74	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	01.03.2022	2	наблюдение, практическое задание
75	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания Беседа «Наркомания –	04.03.2022	2	наблюдение, практическое задание

		лицо беды»			
76	Мини-выставка. Игра-викторина	Практика(2 часа): Мини – выставка «Что за чудо эти ткани». Игра-викторина «Знайте правила движения, как таблицу умноженья»	07.03. 2022	2	выставка, мероприятие
77	Основы моделирования из бумаги	Теория: Виды бумаги, инструменты для моделирования из бумаги. Основные понятия и термины.	11.03. 2022	2	опрос
78	Цветоведение. Основы композиции.	Теория (1 час): Видимый спектр. Цвета спектра. Цвета круга: теплые и холодные. Цветовой тон и насыщенность. Основы композиции. Практика (1 час): Зарисовка цветового круга. Хроматические и ахроматические цвета. Контраст и гармония цветов. Зарисовки цветочных композиций.	14.03. 2022	2	наблюдение, опрос, тематическая диагностика «Цвет. Цветовой круг».
79	Розы из гофрированной бумаги	Практика(2 часа): Нарезка лепестков розы, сборка их в цветок, оформление стебля	15.03. 2022	2	наблюдение, практическое задание
80	Бутоны роз из гофрированной бумаги	Практика(2 часа): Нарезка лепестков, листьев сборка бутона розы и оформление стебля.	18.03. 2022	2	наблюдение, практическое задание
81	Сборка цветочной композиции	Практика(2 часа): Сборка цветов в единую композицию в корзинку	21.03. 2022	2	наблюдение, практическое задание

82	Тюльпаны из гофрированной бумаги	Практика: Изготовление тюльпанов из гофрированной бумаги	22.03.2022	2	наблюдение, практическое задание
83	Крокусы из гофрированной бумаги	Практика(2 часа): Изготовление крокусов из гофрированной бумаги	25.03.2022	2	наблюдение, практическое задание
84	Сборка букета	Практика(2 часа): Сборка тюльпанов и крокусов в единый букет, оформление букета в упаковочную бумагу	28.03.2022	2	наблюдение, практическое задание
85	Ромашки из гофрированной бумаги	Практика (2 часа): Изготовление ромашек из гофрированной бумаги Занятие «Подснежники»	29.03.2022	2	наблюдение, практическое задание
86	Мелкоцвет из гофрированной бумаги	Практика (2 часа): Изготовление мелкоцвета из гофрированной бумаги	01.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
87	Сборка цветов в единую композицию	Практика(2 часа): Сборка цветов в единую композицию	04.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
88	Основы паперкрафта	Теория(1 час): Понятие паперкрафт. Основные термины и понятия. Приемы работы. Инструменты, виды бумаги для паперкрафта. Практика(1 час):Обучение основам правильного вырезания деталей. Условные обозначения. Биговка деталей	05.04.2022	2	наблюдение, опрос, практическое задание

89	Простые фигуры в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление робота и пингвина в технике паперкрафт	08.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
90	Простые фигуры в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление простых фигур на выбор из предложенных педагогом	11.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
91	Простые фигуры в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление простых фигур на выбор из предложенных педагогом	12.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
92	Ваза в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление вазы в технике паперкрафт	15.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
93	Ваза в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление вазы в технике паперкрафт	18.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
94	Вечный огонь в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Нарезка деталей огня и основание. Биговка	19.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
95	Сборка деталей Вечного огня	Практика(2 часа): Склеивание деталей Вечного огня	22.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
96	Окончательная сборка Вечного	Практика(2 часа): Сборка деталей в единое изделие.	25.04.2022	2	наблюдение,

	огня	Декор.			практическое задание
97	Фламинго в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Нарезка деталей фламинго	26.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
98	Фламинго в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Биговка деталей фламинго	29.04.2022	2	наблюдение, практическое задание
99	Фламинго в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Склеивание деталей фламинго	02.05.2022	2	наблюдение, практическое задание
100	Фламинго в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Сборка деталей в единое изделие. Беседа «Дети- герои ВОВ»	06.05.2022	2	наблюдение, практическое задание
101	Фламинго в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Приклеивание фламинго к основанию и изготовление декора (листья монстеры и папоротника)	10.05.2022	2	наблюдение, практическое задание
102	Мини-выставка. Праздничное мероприятие.	Практика(2 часа): Мини-выставка «Бумажная фантазия». Праздничное мероприятие «День бумаги»	13.05.2022	2	выставка, мероприятие
103	Разработка проекта	Теория(0,5 часа): Понятие творческие проект. Структура, форма и содержание творческого	16.05.2022	2	наблюдение, практическое

		проекта Практика(1,5 часа): Выбор темы проекта. Определение целей и задач			задание
10 4	Выполнение изделия проектной работы	Практика(2 часа): Выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы	17.05. 2022	2	наблюдени е, практичес кое задание
10 5	Выполнение изделия проектной работы	Практика(2 часа): Выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы	20.05. 2022	2	наблюдени е, практичес кое задание
10 6	Выполнение изделия проектной работы	Практика(2 часа): Выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы	23.05. 2022	2	наблюдени е, практичес кое задание
10 7	Оформление творческого проекта	Практика(2 часа): Оформление творческого проекта согласно структуре	24.05. 2022	2	наблюдени е, практичес кое задание
10 8	Защита проекта	Практика(2 часа): Отчет по проделанной работе над творческим проектом Беседа «Безопасные каникулы»	27.05. 2022	2	отчет

Приложение № 3
к программе «Незабудка»
Приказ №59-К от 30.08.2021 г.

**Календарный учебный график
для 3 группы
объединения «Копилка идей»
педагога дополнительного образования Акатьевой Ляйсан Рамилевны**

№	Тема	Содержание занятия	Дата	Ко л- во ча со в	Форма контроля
1	Подготовительное занятие	Теория (2 часа): Знакомство с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения. Правила организации рабочего места. Правила поведения на занятиях. Беседа по профилактике гриппа и COVID-19	01.09. 2021	2	наблюдени еопрос
2	Вводное занятие	Теория (1 час): Цель и содержание программы «Копилка идей». Практика (1 час): Анкетирование. Тестирование. (Тест на тему «Дружба»; «Изучение дружеского окружения обучающегося»; тест «Знаю ли я себя?»))	02.09. 2021	2	наблюдени еопрос, анкетиров ание.
3	Материаловедение	Инструменты. (2ч). Теория (1 час): Техника безопасности при работе с материалами и инструментами. Практика (1 час): Демонстрация правильной	07.09. 2021	2	наблюдени еопрос.

		и безопасной работы с различными инструментами			
4	Основы вязания. История. Основные понятия	Теория (2 часа): История вязания. Понятия ряд, петля, пряжа, спицы и др. Виды спиц, пряжи.	08.09.2021	2	наблюдение, опрос.
5	Набор петель	Практика (2 часа): Обучение набору петель	09.09.2021	2	наблюдение, практическое задание
6	Лицевые петли	Практика (2 часа): Вязание лицевых петель	14.09.2021	2	наблюдение, практическое задание
7	Платочная вязка	Практика: Вязание брелока-зайчика платочной вязкой	15.09.2021	2	наблюдение, практическое задание
8	Изнаночные петли	Практика (2 часа): Вязание изнаночных петель	16.09.2021	2	наблюдение, практическое задание
9	Чередование лицевых и изнаночных петель. Лицевая гладь	Практика(2 часа): Самостоятельное вязание полотна лицевой гладью	21.09.2021	2	наблюдение, практическое задание
10	Изменение количества петель в ряду. Закрытие петель	Практика(2 часа): Освоения увеличения и уменьшения количества петель в ряду, закрытие петель	22.09.2021	2	наблюдение, практическое задание
11	Выбор схемы вязания мягкой	Практика(2 часа): Набор петель и начало вязания	23.09.2021	2	наблюдение

	игрушки. Вязание головы игрушки	голова мягкой игрушки			практическое задание
12	Вязание головы мягкой игрушки	Практика(2 часа): Голова мягкой игрушки. Закрытие петель.	28.09.2021	2	наблюдение практическое задание
13	Вязание туловища мягкой игрушки	Практика(2 часа): Туловище мягкой игрушки. Закрытие петель.	29.09.2021	2	наблюдение практическое задание
14	Вязание туловища мягкой игрушки	Практика(2 часа): Туловище мягкой игрушки. Закрытие петель.	30.09.2021	2	наблюдение практическое задание
15	Передние лапы (ручки) мягкой игрушки	Практика(2 часа): Вязание передних лап (ручек) мягкой игрушки Формы контроля: наблюдение, практическое задание Просмотр фильма «Укротители огня»	05.10.2021	2	наблюдение практическое задание
16	Задние лапы (ножки) игрушки.	Практика(2 часа): Вязание ножек игрушки	06.10.2021	2	наблюдение практическое задание
17	Задние лапы (ножки) игрушки.	Практика(2 часа): Вязание ножек игрушки	07.10.2021	2	наблюдение практическое задание
18	Уши игрушки	Практика(2 часа): Вязание ушей игрушки	12.10.2021	2	наблюдение практическое

					кое задание
19	Хвост игрушки	Практика(2 часа): Вязание хвоста игрушки	13.10.2021	2	наблюдение практическое задание
20	Набивка деталей	Практика(2 часа): Плотная набивка и сшивание деталей	14.10.2021	2	наблюдение практическое задание
21	Окончание работ по изготовлению мягкой игрушки	Практика(2 часа): Сшивание деталей между собой, сборка в единую игрушку. Оформление мордочки (лица) игрушки.	19.10.2021	2	наблюдение практическое задание
22	Самостоятельное вязание изделия	Практика: Выбор изделия для последующей вязки. Начало работы.	20.10.2021	2	наблюдение практическое задание
23	Самостоятельное вязание изделия	Практика: Вязание выбранного творческого задания	21.10.2021	2	наблюдение практическое задание
24	Самостоятельное вязание изделия	Практика: Вязание выбранного творческого задания	26.10.2021	2	наблюдение практическое задание
25	Самостоятельное вязание изделия	Практика: Вязание выбранного творческого задания	27.10.2021	2	наблюдение практическое задание

26	Самостоятельное вязание изделия	Практика: Вязание выбранного творческого задания	28.10.2021	2	наблюдение практическое задание
27	Мини-выставка. Конкурсная программа	Практика (2 часа): Мини-выставка «Вязаный мир». Конкурсная программа «Наши руки не для скуки!».	02.11.2021	2	выставка, мероприятие
28	Основы модульного оригами	Теория (2 часа): История развития техники модульного оригами. Понятия модульного оригами (модуль, базовая форма-треугольник, уголки, кармашки и др.). Занятие «Аппликация из ткани»	03.11.2021	2	наблюдение практическое задание
29	Композиция «В морских глубинах» (аппликация с элементами модульного оригами)	Практика. (2 часа) Изготовление модулей для композиции Воспитательное мероприятие «Я люблю тебя, жизнь!»	09.11.2021	2	наблюдение практическое задание
30	Композиция «В морских глубинах»	Практика. (2 часа): Сборка модулей в единую фигуру золотой рыбки. Приклеивание модульной фигуры и другого декора к картонной основе	10.11.2021	2	наблюдение практическое задание
31	Композиция «Арбузная долька»	Практика (2ч): Изготовление модулей и сборка дольки арбуза	11.11.2021	2	наблюдение практическое задание
32	Композиция «Бабочка»	Практика (2ч): Изготовление модулей	16.11.2021	2	наблюдение практическое задание

					задание
33	Композиция «Бабочка»	Практика (2ч): Сборка бабочки, приклеивание бабочки на основу	17.11.2021	2	наблюдение практическое задание
34	Композиция «Совенок»	Практика (2 часа): Изготовление модулей	18.11.2021	2	наблюдение практическое задание
35	Композиция «Совенок»	Практика (2 часа): Изготовление модулей	23.11.2021	2	наблюдение практическое задание
36	Композиция «Совенок»	Практика (2 часа): Сборка модулей в единую фигуру, оформление мордочки совенка	24.11.2021	2	наблюдение практическое задание
37	Композиция «Лебедь»	Практика (2 часа): Изготовление модулей	25.11.2021	2	наблюдение практическое задание
38	Композиция «Лебедь»	Практика (2 часа): Сборка модулей в фигуру (основа и хвост)	30.11.2021	2	наблюдение практическое задание
39	Композиция «Лебедь»	Практика (2 часа): Сборка модулей в фигуру лебедя (крылья, шея).	01.12.2021	2	наблюдение практическое задание
40	Композиция «Ваза»	Практика (2 часа): Изготовление модулей	02.12.2021	2	наблюдение практическое задание

					задание
41	Композиция «Ваза»	Практика (2 часа): Сборка модулей в единую фигуру	07.12. 2021	2	наблюдени епрактичес кое задание
42	Композиция «Букет цветов»	Практика (2 часа): Изготовление модулей и сборка ромашки	08.12. 2021	2	наблюдени епрактичес кое задание
43	Композиция «Букет цветов»	Практика (2 часа): Изготовление модулей и сборка цветка каллы Беседа «День Конституции РФ»	09.12. 2021	2	наблюдени епрактичес кое задание
44	Композиция «Букет цветов»	Практика (2 часа): Изготовление модулей и сборка тюльпана	14.12. 2021	2	наблюдени епрактичес кое задание
45	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Выбор творческого задания и самостоятельное выполнение работы	15.12. 2021	2	наблюдени епрактичес кое задание
46	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	16.12. 2021	2	наблюдени епрактичес кое задание
47	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	21.12. 2021	2	наблюдени епрактичес кое задание
48	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	22.12. 2021	2	наблюдени епрактичес кое задание
49	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное	23.12. 2021	2	наблюдени епрактичес

		выполнение выбранного творческого задания			кое задание
50	Мини-выставка. Воспитательное мероприятие.	Практика (2 часа): Мини-выставка «Бумажное волшебство». Воспитательное мероприятие на тему «Этикет».	28.12.2021	2	выставка, мероприятие
51	Основы шитья	Теория(2 часа): История шитья. Основные термины и понятия. Виды тканей, инструментов для шитья, понятие фурнитуры.	29.12.2021	2	опрос
52	Аппликация «Черепашка»	Практика(2 часа): Вдевание нитки в иголку. Узел на нитке. Прямой стежок, шов «Вперед иголку». Закрепление нити в конце шва. Аппликация «Черепашка» Беседа «Безопасность на зимних каникулах»	30.12.2021	2	наблюдение практическое задание
53	Игольница. Выкройка	Практика(2 часа): Самостоятельное шитье игольницы прямым стежком. Инструктаж по ТБ, ПДД и охране труда. Беседа по профилактике гриппа и COVID-19	11.01.2022	2	наблюдение практическое задание
54	Петельный стежок	Практика(2 часа): Петельный стежок. Изготовление игрушки Анкетирование «В мире профессий»	12.01.2022	2	наблюдение практическое задание
55	Косой стежок	Практика(2 часа): Повторение петельного стежка. Косой стежок. Выполнение игрушки петельными и косыми стежками	13.01.2022	2	наблюдение практическое задание

		Занятие «Елочная игрушка»			
56	Швы «назад иголку», потайной шов	Практика(2 часа): Швы «назад иголку», потайной шов. Пришивание пуговиц.	18.01.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
57	Самостоятельное шитье различных швов	Практика (2 часа): Самостоятельное шитье разными швами Профориентационная игра «Мир профессий»	19.01.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
58	Прихватка	Практика (2 часа): Шитье прихватки	20.01.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
59	Прихватка	Практика (2 часа): Шитье прихватки	25.01.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
60	Повязка на голову	Практика(2 часа): Создание выкройки и шитье повязки на голову	26.01.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
61	Резинки для волос в стиле «Солоха»	Практика(2 часа): Создание выкройки и шитье резинки в стиле «Солоха»	27.01.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
62	Тюльпаны из ткани	Практика(2 часа): Создание выкройки и шитье тюльпанов из ткани	01.02.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
63	Тюльпаны из ткани	Практика(2 часа): Шитье стеблей цветов и сборка цветка	02.02.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
64	Корзинка-органайзер	Практика(2 часа): Шитье корзинки	03.02.2022	2	наблюдени епрактичес кое

					задание
65	Корзинка-органайзер	Практика(2 часа): Шитье корзинки	08.02.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
66	Кошелек	Практика(2 часа): Шитье кошелька	09.02.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
67	Кошелек	Практика(2 часа): Шитье кошелька	10.02.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
68	Шитье мягкой игрушки на выбор	Практика(2 часа): Создание выкройки, раскрой ткани, шитье деталей	15.02.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
69	Шитье мягкой игрушки на выбор	Практика (2 часа): Шитье деталей	16.02.2022	2	Шитье мягкой игрушки на выбор
70	Шитье мягкой игрушки на выбор	Практика(2 часа): Набивка и сшивание деталей, сборка игрушки	17.02.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
71	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	22.02.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
72	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	24.02.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
73	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного	01.03.2022	2	наблюдени епрактичес кое

		творческого задания			задание
74	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания	02.03.2022	2	наблюдение практическое задание
75	Самостоятельная творческая работа	Практика (2 часа): Самостоятельное выполнение выбранного творческого задания Беседа «наркомания – лицо беды»	03.03.2022	2	наблюдение практическое задание
76	Мини-выставка. Игра-викторина	Практика(2 часа): Мини – выставка «Что за чудо эти ткани». Игра-викторина «Знайте правила движения, как таблицу умножения»	09.03.2022	2	выставка, мероприятие
77	Основы моделирования из бумаги	Теория: Виды бумаги, инструменты для моделирования из бумаги. Основные понятия и термины.	10.03.2022	2	опрос
78	Цветоведение. Основы композиции.	Теория (1 час): Видимый спектр. Цвета спектра. Цвета круга: теплые и холодные. Цветовой тон и насыщенность. Основы композиции. Практика (1 час): Зарисовка цветового круга. Хроматические и ахроматические цвета. Контраст и гармония цветов. Зарисовки цветочных композиций.	15.03.2022	2	наблюдение опрос, тематическая диагностика «Цвет. Цветовой круг».
79	Розы из гофрированной бумаги	Практика(2 часа): Нарезка лепестков розы, сборка их в цветок, оформление стебля	16.03.2022	2	наблюдение, практическое задание

80	Бутоны роз из гофрированной бумаги	Практика(2 часа): Нарезка лепестков, листьев сборка бутона розы и оформление стебля.	17.03.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
81	Сборка цветочной композиции	Практика(2 часа): Сборка цветов в единую композицию в корзинку	22.03.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
82	Тюльпаны из гофрированной бумаги	Практика: Изготовление тюльпанов из гофрированной бумаги	23.03.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
83	Крокусы из гофрированной бумаги	Практика(2 часа): Изготовление крокусов из гофрированной бумаги	24.03.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
84	Сборка букета	Практика(2 часа): Сборка тюльпанов и крокусов в единый букет, оформление букета в упаковочную бумагу Занятие «Подснежники»	29.03.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
85	Ромашки из гофрированной бумаги	Практика (2 часа): Изготовление ромашек из гофрированной бумаги	30.03.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
86	Мелкоцвет из гофрированной бумаги	Практика (2 часа): Изготовление мелкоцвета из гофрированной бумаги	31.03.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
87	Сборка цветов в единую композицию	Практика(2 часа): Сборка цветов в единую композицию	05.04.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
88	Основы паперкрафта	Теория(1 час): Понятие паперкрафт. Основные термины и понятия. Приемы работы. Инструменты, виды	06.04.2022	2	наблюдени еопрос, практичес кое задание

		бумаги для паперкрафта. Практика(1 час):Обучение основам правильного вырезания деталей. Условные обозначения. Биговка деталей			
89	Простые фигуры в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление робота и пингвина в технике паперкрафт	07.04. 2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
90	Простые фигуры в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление простых фигур на выбор из предложенных педагогом	12.04. 2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
91	Простые фигуры в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление простых фигур на выбор из предложенных педагогом	13.04. 2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
92	Ваза в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление вазы в технике паперкрафт	14.04. 2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
93	Ваза в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление вазы в технике паперкрафт	19.04. 2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
94	Вечный огонь в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Нарезка деталей огня и основание. Биговка	20.04. 2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
95	Сборка деталей Вечного огня	Практика(2 часа): Склеивание деталей Вечного огня	21.04. 2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
96	Окончательная сборка Вечного	Практика(2 часа): Сборка деталей в единое изделие.	26.04. 2022	2	наблюдени епрактичес

	огня	Декор.			кое задание
97	Фламинго в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Нарезка деталей фламинго	27.04.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
98	Фламинго в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Биговка деталей фламинго	28.04.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
99	Фламинго в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Склеивание деталей фламинго	04.05.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
100	Фламинго в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Сборка деталей в единое изделие. Беседа «Дети-герои ВОВ»	05.05.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
101	Фламинго в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Приклеивание фламинго к основанию и изготовление декора (листья монстеры и папоротника)	10.05.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
102	Мини-выставка. Праздничное мероприятие.	Практика(2 часа): Мини-выставка «Бумажная фантазия». Праздничное мероприятие «День бумаги»	11.05.2022	2	выставка, мероприятие
103	Разработка проекта	Теория(0,5 часа): Понятие творческие проект. Структура, форма и содержание творческого проекта Практика(1,5 часа): Выбор темы проекта. Определение целей и задач	12.05.2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
104	Выполнение	Практика(2 часа):	17.05.	2	наблюдени

	изделия проектной работы	Выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы	2022		епрактическое задание
105	Выполнение изделия проектной работы	Практика(2 часа): Выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы	18.05.2022	2	наблюдение епрактическое задание
106	Выполнение изделия проектной работы	Практика(2 часа): Выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы	19.05.2022	2	наблюдение епрактическое задание
107	Оформление творческого проекта	Практика(2 часа): Оформление творческого проекта согласно структуре	24.05.2022	2	наблюдение епрактическое задание
108	Защита проекта	Практика(2 часа): Отчет по проделанной работе над творческим проектом Беседа «Безопасные каникулы»	25.05.2022	2	отчет

Календарный учебный график
для 4 группы
объединения «Копилка идей»
педагога дополнительного образования Акатьевой Ляйсан Рамилевны

№	Тема	Содержание занятия	Дата	Ко л- во ча со в	Форма контроля
1	Подготовительное занятие	Теория (2 часа): Знакомство с обучающимися. Инструктаж по технике безопасности, правилам дорожного движения. Правила организации рабочего места. Правила поведения на занятиях. Беседа по профилактике гриппа и COVID-19	05.09. 2021	2	наблюдение вопрос
2	Вводное занятие	Теория (1 час): Цель и содержание программы «Копилка идей». Практика (1 час): Анкетирование. Тестирование. (Тест на тему «Дружба»; «Изучение дружеского окружения обучающегося»; тест «Знаю ли я себя?»)	12.09. 2021	2	наблюдение вопрос, анкетирование.
3	Материаловедение	Инструменты. (2ч). Теория (1 час): Техника безопасности при работе с материалами и инструментами. Практика (1 час): Демонстрация правильной	19.09. 2021	2	наблюдение вопрос.

		и безопасной работы с различными инструментами			
4	Основы вязания. История. Основные понятия	Теория (2 часа): История вязания. Понятия ряд, петля, пряжа, спицы и др. Виды спиц, пряжи.	26.09.2021	2	наблюдени еопрос.
5	Набор петель, лицевые и изнаночные петли	Практика (2 часа): Вязание лицевых петель	03.10.2021	2	наблюдени епрактичес кое задание
6	Чередование лицевых и изнаночных петель. Лицевая гладь. Изменение количества петель в ряду. Закрытие петель	Практика(2 часа): Вязание полотна лицевой гладью. Освоения увеличения и уменьшения количества петель в ряду, закрытие петель Беседа «Действия при пожаре»	10.10.2021	2	наблюдени епрактичес кое задание
7	Выбор схемы вязания мягкой игрушки. Вязание головы, тела игрушки	Практика(2 часа): Набор петель и начало вязания головы мягкой игрушки	17.10.2021	2	наблюдени епрактичес кое задание
8	Лапы (руки, ноги) игрушки	Практика(2 часа): Вязание лап (ручек, ножек) мягкой игрушки	24.10.2021	2	Формы контроля: наблюдени епрактичес кое задание
9	Уши, хвост игрушки. Набивка и сшивание деталей	Практика(2 часа): Вязание ушей игрушки Плотная набивка и сшивание деталей, сборка в единую игрушку. Оформление мордочки (лица) игрушки	31.10.2021	2	наблюдени епрактичес кое задание

		Аппликация в технике мозайки			
10	Мини-выставка. Конкурсная программа	Практика (2 часа): Мини-выставка «Вязаный мир». Конкурсная программа «Наши руки не для скуки!».	07.11.2021	2	выставка, мероприятие
11	Основы модульного оригами	Теория (2 часа): История развития техники модульного оригами. Понятия модульного оригами (модуль, базовая форма-треугольник, уголки, кармашки и др.).	14.11.2021	2	наблюдение практическое задание
12	Композиция «В морских глубинах» (аппликация с элементами модульного оригами)	Практика. (2 часа) Изготовление модулей для композиции. Сборка модулей в единую фигуру золотой рыбки. Приклеивание модульной фигуры и другого декора к картонной основе	21.11.2021	2	наблюдение практическое задание
13	Композиция «Совенок»	Практика (2 часа): Изготовление модулей	28.11.2021	2	наблюдение практическое задание
14	Композиция «Совенок»	Практика (2 часа): Сборка модулей в единую фигуру, оформление мордочки совенка	05.12.2021	2	наблюдение практическое задание
15	Композиция «Лебедь»	Практика (2 часа): Изготовление модулей Беседа «17 самых удивительных мест Башкирии»	19.12.2021	2	наблюдение практическое задание
16	Композиция «Лебедь»	Практика (2 часа): Сборка модулей в фигуру лебедя Беседа «Безопасность детей на зимних	26.12.2021	2	наблюдение практическое задание

		каникулах»			
17	Мини-выставка. Воспитательное мероприятие.	Практика (2 часа): Мини-выставка «Бумажное волшебство». Воспитательное мероприятие на тему «Этикет». Инструктаж по ТБ, ПДД и охране труда. Беседа по профилактике гриппа и COVID-19	16.01.2022	2	выставка, мероприятие
18	Основы шитья	Теория(2 часа): История шитья. Основные термины и понятия. Виды тканей, инструментов для шитья, понятие фурнитуры. Профориентационная игра «Мир профессий»	23.01.2022	2	опрос
19	Аппликация «Черепашка»	Практика(2 часа): Вдевание нитки в иголку. Узел на нитке. Прямой стежок, шов «Вперед иголку». Закрепление нити в конце шва. Аппликация «Черепашка»	30.01.2022	2	наблюдение, практическое задание
20	Петельный, косой стежок.	Практика(2 часа): Петельный, косой стежок. Выполнение игрушки петельными и косыми стежками	06.02.2022	2	наблюдение, практическое задание
21	Швы «назад иголку», потайной шов	Практика(2 часа): Швы «назад иголку», потайной шов. Пришивание пуговиц.	13.02.2022	2	наблюдение, практическое задание
22	Повязка на голову, резинки для волос в стиле «Солоха»	Практика(2 часа): Создание выкройки и шитье повязки на голову. Создание выкройки и шитье резинки в стиле «Солоха»	20.02.2022	2	наблюдение, практическое задание

23	Мини-выставка. Игра-викторина	Практика(2 часа): Мини – выставка «Что за чудо эти ткани». Игра-викторина «Знайте правила движения, как таблицу умножения»	27.02. 2022	2	выставка, мероприятие
24	Основы моделирования из бумаги	Теория: Виды бумаги, инструменты для моделирования из бумаги. Основные понятия и термины.	06.03. 2022	2	опрос
25	Розы и бутоны роз из гофрированной бумаги	Практика(2 часа): Нарезка лепестков розы, сборка их в цветок, оформление стебля	13.03. 2022	2	наблюдение практическое задание
26	Тюльпаны и крокусы из гофрированной бумаги	Практика: Изготовление тюльпанов из гофрированной бумаги	20.03. 2022	2	наблюдение практическое задание
27	Основы паперкрафта	Теория(1 час): Понятие паперкрафт. Основные термины и понятия. Приемы работы. Инструменты, виды бумаги для паперкрафта. Практика(1 час):Обучение основам правильного вырезания деталей. Условные обозначения. Биговка деталей	27.03. 2022	2	наблюдение опрос, практическое задание
28	Простые фигуры в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Изготовление робота и пингвина в технике паперкрафт Занятие «Подснежники»	03.04. 2022	2	наблюдение практическое задание
29	Вечный огонь в технике паперкрафт	Практика(2 часа): Нарезка деталей огня и основания. Биговка. Беседа «Основы ЗОЖ»	10.04. 2022	2	наблюдение практическое задание

30	Сборка деталей Вечного огня	Практика(2 часа): Склеивание деталей Вечного огня, окончательная сборка. Декор	17.04. 2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
31	Мини-выставка. Праздничное мероприятие.	Практика(2 часа): Мини-выставка «Бумажная фантазия». Праздничное мероприятие «День бумаги»	24.04. 2022	2	выставка, мероприят ие
32	Разработка проекта	Теория(0,5 часа): Понятие творческие проект. Структура, форма и содержание творческого проекта Практика(1,5 часа): Выбор темы проекта. Определение целей и задач Беседа «Дети –герои ВОВ»	08.05. 2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
33	Выполнение изделия	Практика(2 часа): Выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы	15.05. 2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
34	Выполнение изделия	Практика(2 часа): Выполнение изделия с пошаговым фиксированием всех этапов работы	22.05. 2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
35	Оформление творческого проекта	Практика(2 часа): Оформление творческого проекта согласно структуре Беседа «Безопасные каникулы»	29.05. 2022	2	наблюдени епрактичес кое задание
36	Защита проекта	Практика(2 часа): Отчет по проделанной работе над творческим проектом		2	отчет

**Календарный план воспитательной работы
объединения «Копилка идей»
педагога дополнительного образования Акатьевой Ляйсан Рамилевны**

	Наименование мероприятия	Задачи	Сроки проведения	Гру ппа	Примечание
1.	Инструктаж по ТБ и охране труда, инструктаж по ПДД	Профилактика безопасной работы на занятиях и безопасного поведения на дороге	Сентябрь	1-4	
2.	Беседа по профилактике гриппа и COVID-19	Профилактика заболеваний обучающихся	Сентябрь	1-4	
3.	Индивидуальные консультации и беседы с родителями «Организация работы объединения «Копилка идей»	Привлечение внимания родителей к деятельности объединения «Копилка идей»	Сентябрь	1-4	
4.	Беседа «История вязания»	Ознакомление обучающихся с историей вязания	Сентябрь	1-4	
5.	Просмотр видеофильма «Укротители огня»	Воспитание у обучающихся уважения к профессии пожарного	Октябрь	1-3	
6.	Беседа «Действия при пожаре»	Профилактика негативных последствий пожара, ознакомление детей с правилами поведения при пожаре	Октябрь	4	

7.	Мини-выставка «Вязаный мир»	Воспитание у детей умения красиво преподнести свое изделие	Октябрь	1-4	
8.	Конкурсная программа : «Наши руки не для скуки»	Воспитание у обучающихся любви к ручному труду	Октябрь	1-4	
9.	Занятие «Шар-кусудама из бумаги»	Ознакомление обучающихся с процессом изготовления шара-кусудамы	Осенние каникулы	1	
10	Занятие «Аппликация из ткани»	Ознакомление обучающихся с процессом изготовления аппликации из ткани	Осенние каникулы	2-3	
11	Занятие «Аппликация в технике мозайки»	Ознакомление обучающихся с процессом изготовления аппликации в технике мозайки	Осенние каникулы	4	
12	Беседа «Мы в ответе за свои поступки»	Воспитание у обучающихся ответственности за свои поступки	Ноябрь	4	
13	Воспитательное мероприятие «Я люблю тебя, жизнь...»	Воспитание у обучающихся любви к жизни, негативного отношения к суицидам	Ноябрь	1-3	
14	Беседа: «История развития оригами»	Ознакомление обучающихся с историей развития оригами	Ноябрь	1-4	
15	Беседа «17 самых удивительных мест Башкирии»	Воспитание у обучающихся любви к своей Родине	Декабрь	4	

16	Беседа «День конституции РФ»	Воспитание у обучающихся любви к Родине	Декабрь	1-3	
17	Мини-выставка «Бумажное волшебство»	Воспитание у детей умения красиво преподнести свое изделие	Декабрь	1-4	
18	Воспитательное мероприятие «Этикет»	Воспитание у обучающихся правильного поведения при общении со старшими, младшими, сверстниками и т.д.	Декабрь	1-4	
19	Беседа «Безопасность детей на зимних каникулах»	Ознакомление обучающихся с правилами безопасности во время зимних каникул	Декабрь	1-4	
20	Профориентационная игра «Мир профессий»	Воспитание у детей уважительного отношения ко всем профессиям.	Январь	1-4	
21	Анкетирование «В мире профессий»	Воспитание у детей уважительного отношения ко всем профессиям.	Январь	1-3	
22	Инструктирование по охране труда, технике безопасности и ПДД	Профилактика безопасной работы на занятиях и безопасного поведения на дороге	Январь	1-4	
23	Беседа : «История шитья»	Ознакомление обучающихся с историей шитья	Январь	1-4	

24	Занятие «Елочная игрушка»	Ознакомление обучающихся с процессом изготовления елочной игрушки	Зимние каникулы	1-4	
25	Мини-выставка «Что за чудо эти ткани»	Воспитание у детей умения красиво преподнести свое изделие	Февраль	1-4	
26	Игра-викторина «Знайте правила движения, как таблицу умножения»	Воспитание у обучающихся ответственности за соблюдение правил дорожного движения	Февраль	1-4	
27	Беседа «Наркомания – лицо беды»	Воспитание у обучающихся негативного отношения к наркомании	Март	1-3	
28	Занятие «Подснежники»	Ознакомление обучающихся с процессом изготовления подснежников	Март	2-4	
29	Занятие «Букет тюльпанов»	Ознакомление обучающихся с процессом изготовления тюльпанов из ткани	Март	1	
30	Беседа «Основы ЗОЖ»	Воспитание у обучающихся внимательного отношения к своему здоровью, профилактика вредных привычек	Апрель	4	
31	Беседа «Паперкрафт»	Ознакомление обучающихся с паперкрафтом	Апрель	1-4	

32	Мини-выставка «Бумажная фантазия»	Воспитание у детей умения красиво преподнести свое изделие	Апрель	1-4	
33	Праздничное мероприятие «День бумаги»	Воспитание у детей бережного отношения к бумаге	Апрель	1-4	
34	Беседа «Дети-герои ВОВ»	Воспитание у обучающихся чувства гордости, уважения перед людьми, прошедшими через ВОВ	Май	1-4	
35	Итоговая выставка детских работ	Воспитание у детей умения красиво преподнести свое изделие	Май	1-4	
36	Беседа «Безопасные каникулы»	Ознакомление обучающихся с правилами безопасности во время каникул	Май	1-4	

Приложение №6
к программе «Незабудка»
Приказ №59-К от 30.08.2021 г.

Анализ работы объединения «Копилка идей»
Мониторинг результатов обучения детей по программе дополнительного образования «Незабудка»

№	_____ группа	Теоретическая подготовка обучающегося	Практическая подготовка обучающегося				Общеучебные умения и навыки.		Организационно – волевые качества, поведенческие и ориентационные качества
			Вязание	Моделирование из бумаги	Модульное оригами	Шитье	Самостоятельная творческая деятельность	Выполнение правил ТБ, организация рабочего места	
	Ф.И. обучающегося								

Высокий уровень - _____ чел. _____ %
 Средний уровень - _____ чел. _____ %
 Низкий уровень - _____ чел. _____ %

Критерии оценки

1. Теоретические знания

1. Низкий уровень – обучающийся практически не владеет теоретическими знаниями по разделам, не владеет специальной терминологией, предусмотренными программой.

2. Средний уровень – имеет небольшой (примерно 40 - 50%) объём необходимых знаний.

3. Высокий уровень – знает практически все термины и имеет необходимый запас начальных теоретических знаний.

2. Практические умения

1. Низкий уровень - обучающийся владеет менее чем $\frac{1}{2}$, предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с необходимыми принадлежностями, не проявляет себя в самостоятельной творческой деятельности.

2. Средний уровень - работает с принадлежностями с помощью педагога, объём усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$, не активен в самостоятельной творческой деятельности, но выполняет задания на основе образца.

3. Высокий уровень - использует принадлежности самостоятельно, не испытывает особых трудностей, владеет практически всеми умениями и навыками, выполняет задания с элементами творчества.

3. Общеучебные умения и навыки

1. Низкий уровень – ребенок испытывает серьезные затруднения при самостоятельном выполнении задания и нуждается в постоянной помощи и контроле педагога, не способен самостоятельно организовать своё рабочее место и убрать его за собой, не аккуратен и не ответственен в работе.

2. Средний уровень – выполняет самостоятельные задания при частичной помощи педагога, понимает и соблюдает правила техники безопасности, предусмотренных программой, может организовать и убрать своё рабочее место, аккуратен и ответственен в работе.

3. Высокий уровень - работает самостоятельно и не испытывает затруднений, понимает и соблюдает правила техники безопасности, предусмотренных программой, может организовать и убрать своё рабочее место, аккуратен и ответственен в работе.

4. Организационно – волевые качества, поведенческие и ориентационные качества

1. Низкий уровень – терпения обучающегося хватает менее чем на 0,5 занятия, ребёнок не способен побуждать себя к практическим действиям, не способен оценивать себя самостоятельно, избегает участия в коллективных работах.

2. Средний уровень – терпения обучающегося хватает более чем на 0,5 занятия, ребёнок иногда не способен побуждать себя к практическим действиям, не способен адекватно оценивать себя самостоятельно (самооценка завышенная или заниженная), участвует в коллективных работах при побуждении извне.

3. Высокий уровень - терпения обучающегося хватает на всё занятие, ребёнок способен самостоятельно побуждать себя к практическим действиям, способен оценивать себя самостоятельно адекватно реальным достижениям, активно участвует в коллективных работах, инициативен.

В конце учебного года проводится сравнительный анализ результатов промежуточной и итоговых аттестаций.

**Сравнительная таблица
результатов промежуточной и годовой аттестаций.**

№	Фамилия, имя обучающегося	Результат аттестации (промежуточный)	Результат аттестации (конец года)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13.			
14.			
15.			
	<i>Итого по группе:</i>	<i>Высокий уровень – чел. -%</i>	<i>Высокий уровень - чел. -%</i>
		<i>Средний уровень – чел. - %</i>	<i>Средний уровень - чел. - %</i>
		<i>Низкий уровень - чел. - %</i>	<i>Низкий уровень - чел. - %</i>

Список литературы

Нормативные документы:

Конституция РФ;

Конвенция ООН о правах ребенка;

Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; гл.2.ст.12, п.2.4.1. гл.3. ст.28, п. 6. Гл.4.ст.41.гл.10.ст.75.п.1.2.3.4.

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Закон Республики Башкортостан от 01. 07.2013г. № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. n 09-3242;

ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н “Об утверждении профессионального стандарта “Педагог дополнительного образования детей и взрослых”;

СанПиН 2.4.2.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014 г. № 41;

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации, департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11 декабря 2006 г. n 06-1844;

Письмо МО и науки РФ, департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей от 11.12.2006 № 06-1844;

Устав МАУ ДО ЦДТ «Радуга» муниципального района Бирский район Республики Башкортостан;

Учебный план МАУ ДО ЦДТ «Радуга» муниципального района Бирский район Республики Башкортостан

Литература для педагога:

1. Н. Свеженцева. Большая энциклопедия узоров. 555 узоров для вязания спицами. —М.: Эксмо, 2017.
2. Е. Гукова. Библия узоров. 120 жаккардовых мотивов для вязания. —М.: Контент, 2017.
3. А. Зайцева, О. Епифанова, Н. Долина. Модульное оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия. — М.: Эксмо, 2017.

4. О. Валюх, А. Валюх. Модульное оригами: веселые объемные фигурки. —М.: Клуб Семейного Досуга, 2013.
5. Г. Давыдова. Бумагопластика: Цветочные мотивы. —М.: Скрипторий, 2013.
6. Д. Аллен. Объемные поделки из бумаги. —М.: Ниола-пресс, 2009.
7. О. Маркелова «Технология организации кружковой работы в школе». —Волгоград.: Учитель, 2010.
8. Н. Чернова. Волшебная бумага: практ. Пособие. —М.: Айрис-пресс, 2011.
9. М. Фиона. Вязаные игрушки. —М.: Эксмо, 2007
10. А. Мулыгин. Рукоделие в школе. —М.: Просвещение, 2001.
11. О. Голубева. Основы композиции. —М.: Искусство, 2004.
12. Ю. Тамберг. Развитие творческого мышления ребенка. — СПб.: Речь, 2002.
13. А.Хворостов. Декоративно-прикладное искусство в школе. —М., 1981.
14. Л. Пантелеева. Детское рукоделие. —М.,2005.

Для обучающихся:

1. М. Карлесси. Модульное оригами. Складываем объемные фигурки из бумаги. —М.: Клуб семейного досуга, 2014.
2. А.Зайцева. Модульное оригами: самый полный и понятный самоучитель. —М.: Эксмо, 2016.
3. М.Кресловская. Вязание на спицах. Самое полное и понятное пошаговое руководство для начинающих. Новейшая энциклопедия. — М.: Эксмо, 2017
4. Т. Михайлова, Н. Бахарева. Золотые спицы. —М.: АСТ, 2015.
5. М. Максимова. Азбука вязания. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2008.
6. Д. Нестерова. Рукоделие: энциклопедия. – М.: АСТ, 2007.
7. И.Агапова, М. Давыдова. Мягкая игрушка своими руками. —М.: Айрис - пресс, 2003.
8. А. Зайцева, Е. Моисеева. Мягкие игрушки своими руками: мастер – классы для начинающих. — М.: Эксмо, 2003.
9. М. Кретова. Лоскуток: методика изготовления тряпичных кукол с детьми 5-8 лет. — М., Сфера, 2016.
10. М.Лысенко. Забавные игрушки из помпонов. — М.: Издательство, 2016.
11. И. Муханова. Шитье из лоскутков. —М.:Олма-пресс, 2002.
12. Е. Данкевич, О. Жакова. Большая книга поделок для девочек и мальчиков. — СПб.: Эксмо, 2000.

Для родителей:

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Энциклопедия оригами для детей и взрослых. - СПб.: Кристалл, 2008.
2. Сержантова Т.В. Оригами для всей семьи. - М.: Аспект - Пресс,2007.
3. Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона.— М.: ООО «ИКТЦ

«ЛАДА», 2008.

4. Ануфриева М.А. Большая энциклопедия рукоделия.— М.: АСТ: Астрель, 2010 г.

5.

Интернет ресурсы:

1. <http://origamik.ru/>
2. <http://www.origami.ru/>
3. <http://stranamasterov.ru>
4. <http://www.liveinternet.ru>
5. <http://hobbyhome.ru/>