

## **Направления воспитательной деятельности по отделам (схема). Цели и задачи.**

### **Информация по направлениям воспитательной деятельности**

Содержание образовательно-воспитательного процесса в ЦДТ «Радуга» строится на основе принципов доступности, системности, открытости, гибкости, вариативности, уважительного отношения к индивидуальным интересам и потребностям каждого, что способствует высокому уровню качества образования. Приближенность учебного процесса к месту жительства позволяет выстраивать единое поле воспитательной среды, разрабатывать образовательные маршруты учащихся конкретного образовательного учреждения в зависимости от потребностей самих детей, их родителей, педагогического коллектива, условий микросоциума и социума.

В ЦДТ «Радуга» четыре направления деятельности: художественно-эстетическое; физкультурно-спортивное; туристско-краеведческое; техническое.

**Художественно-эстетическая направленность.** Дополнительные общеразвивающие программы художественно-эстетической направленности проектируются для детей возрастных категорий: учащихся младшего, среднего школьного возраста. Программы ориентированы на развитие общей и эстетической культуры воспитанников, художественных способностей в избранных видах искусства. Художественные программы, в зависимости от познавательных потребностей и способностей детей, имеют общекультурную или углублённую направленность; служат средством организации свободного времени, формируют процесс творческого самовыражения и общения детей и подростков.

Программы хореографического творчества обеспечивают образовательный процесс по изучению эстрадного, классического, современного танцев. В программах предусмотрены специальные развивающие занятия необходимые для физического развития, ритма, творческого воображения.

Программы декоративно-прикладного искусства включают в себя занятия по специальным художественным дисциплинам (папье-маше, соленое тесто, квиллинг, пластика, батик, вышивка, бисероплетение и др.). Формируют у детей практические умения и навыки по технике выполнения различных изделий, прививают любовь к прикладному искусству, развивают воображение, фантазию, художественный вкус, изобретательность, творческую активность. Дети приобретают знания об истории прикладного творчества разных народов и родного края. Программы носят разноуровневый характер и предусматривают как развитие элементарных пользовательских навыков владения приборами и инструментами, применяемыми в декоративно-прикладном творчестве, так и развитие умений создавать оригинальные произведения прикладного творчества. Большое внимание придаётся самостоятельному изготовлению декоративных изделий, формированию и развитию на этой основе индивидуального художественного вкуса и индивидуального самовыражения творческих способностей обучающихся.

Программы предусматривают выставочную, конкурсную деятельность детей, посещение музеев и выставок.

В этом направлении работают объединения:

- «Театр эстрадного и бального танца «Маски»» (педагог дополнительного образования Мухачева И.В.);

- «Современные уличные танцы» (педагог дополнительного образования Мухачев Е.Ю.);

- «Спортивная аэробика» (педагог дополнительного образования Фролкина Н.В.);

- «Спортивная и фитнес аэробика» (педагог дополнительного образования Иванова Е.В.).

Танцевальные коллективы принимают активное участие в муниципальных мероприятиях, конкурсах, концертных программах города, района, республики, Российской Федерации;

Популярными среди младшего и среднего возраста детей являются декоративно-

прикладные объединения: «Чудесная мастерская» (педагог дополнительного образования Мишенькина Н.Я.), «Город мастеров» (педагог дополнительного образования Шабарчина Г.Г.), «Чудеса своими руками» (педагог дополнительного образования Неверова И.П.), «Юный художник» (педагог дополнительного образования Брюханова Т.А.), «Копилка идей» (педагог дополнительного образования Акатьева Л.Р.), Дети, занимающиеся в декоративно-прикладных объединениях участвуют в городских, республиканских, российских и в заочных международных выставках.

Дополнительная общеразвивающая программа «Занимательный английский» для детей 7-11 лет (педагог дополнительного образования Калентьева О.В.) направлена на овладение английским языком как средством общения, развитие умения пользоваться им в устной и письменной формах. Обучение по программе данной направленности преследует реализацию практической, воспитательной, общеобразовательной и развивающих целей.

**Физкультурно-спортивная направленность** способствует духовно-нравственному и физическому развитию личности, раскрытию через физические нагрузки индивидуальных особенностей организма. Дополнительные общеразвивающие программы спортивной направленности обеспечивают строгую последовательность и непрерывность тренировочного процесса, воспитание морально-волевых качеств и стойкого интереса к занятиям, формирование здорового образа жизни. Данная направленность реализуется через деятельность объединений: «Футбол» (педагог дополнительного образования Ахметшин М.Ф.), «Футбол» (педагог дополнительного образования Сарванова Д.Д.), «Спортивное ориентирование» (педагог дополнительного образования Закирьянова Ф.Х.), «Спортивная аэробика» (педагог дополнительного образования Фролкина Н.В.), «Спортивная и фитнес аэробика» (педагог дополнительного образования Иванова Е.В.), «Художественная гимнастика» (педагог дополнительного образования Сальникова Л.Б.), «Современные уличные танцы» (педагог дополнительного образования Мухачев Е.Ю. по совместительству), «Спортивное ориентирование» (педагог дополнительного образования Барбашов В.С. по совместительству), «Баскетбол» (педагог дополнительного образования Рябова Е.В. по совместительству).

Программы физкультурно-спортивной направленности по различным видам спорта решают задачи:

- Привлечение максимального возможного числа детей и подростков к систематическим занятиям спортом;
- Содействие гармоническому развитию и укреплению здоровья детей;
- Утверждение здорового образа жизни;
- Повышение уровня физической подготовленности и спортивных результатов обучающихся с учётом их индивидуальных особенностей;
- Профилактика здорового образа жизни;
- Воспитание волевых, силовых качеств личности, способствующих повышению уровня социальной активности молодых людей.

Образовательная деятельность по программам основана на использовании здоровьесберегающих технологий, воспитании морально-волевых качеств, стойкого интереса к занятиям, способствующих сохранению и укреплению здоровья обучающихся.

Базовыми компонентами программ являются:

1. Теоретические знания:

- основы анатомии и физиологии, правила общей гигиены;
- основы техники безопасности;
- правила судейства.

2. Практические занятия:

- общая и специальная физическая подготовка;
- тактика и техника осваиваемого вида спорта;

- подготовка к соревнованиям обучающихся;
- участие в соревнованиях, состязаниях, турнирах, первенствах.

**Техническое творчество** – это, прежде всего средство воспитания. Значение технического творчества в формировании качеств личности и в трудовом становлении молодого человека чрезвычайно велико и многогранно. Воспитание таких важных качеств, как уважение и любовь к труду, пылливость, целеустремлённость, воля к победе. В процессе обучения у ребят формируются знания по истории автомобильного спорта, радиотехники, электротехники, совершенствуются навыки и умения вождения карта, багги, мотоцикла, учатся работать различными столярными и слесарными инструментами, знакомятся с основами механики и электродинамики. Юные техники изучают основы программирования, моделирования, развивают конструкторские способности, обучаются различным приемам и методам монтажа электроаппаратуры, т.е. подростки, вовлекаются в процесс трудовой деятельности близкой по характеру и содержанию труда взрослых, что позволяет получить удовлетворение результатами своей работы.

Дополнительные общеразвивающие программы технической направленности обеспечивают углубленное освоение теоретических знаний и практических умений в творческой, самостоятельной, исследовательской, опытно-конструкторской деятельности. Реализуется через деятельность технических объединений: «Техническое автоконструирование» (педагог дополнительного образования Широков В.Л.), «Мото» (педагог дополнительного образования Хакимов Р.Н.), «Начальное техническое творчество» (педагог дополнительного образования Игнатьев А.В.), «Автоконструирование-картинг» (педагог дополнительного образования Белоусов К.В.). Ребята вместе с педагогами в этом учебном году участвовали в муниципальных, республиканских, всероссийских соревнованиях.

Усилился интерес детей к истории родного края, активно разрабатываются и реализуются местные краеведческие программы, исследовательские работы, расширяются виды **краеведческой деятельности**.

Краеведение предусматривает теоретическую, познавательную, исследовательскую деятельность учащихся по изучению природы, истории, культуры родного края и народа.

Программы туристско-краеведческой направленности направлены на расширение географических, этнографических, искусствоведческих, литературоведческих знаний по истории родного края, обучение навыкам работы с разнообразными краеведческими источниками, архивными материалами; ориентированы на развитие исследовательской, поисковой, экскурсионной деятельности детей. Реализуется через деятельность краеведческих объединений, включающих:

- Комплексное краеведческое изучение своего края;
- Учебно-исследовательскую работу;
- Деятельность краеведческой секции научного общества «Ступени»;
- Участие в региональных конкурсах, научно-практических конференциях и т.д.

В этом направлении работает одно объединение: «Краеведение» (Мишенькина Н.Я.).

Воспитательная деятельность учреждения реализуется следующими направлениями и включает в себя основные направления воспитательной деятельности, тесно взаимосвязанные между собой.

Обозначенные направления реализовывались следующими средствами:

1. Учебно-познавательная деятельность через:

- Диагностику развития коллектива учащихся;
- Развивающие часы;
- Тематические недели;

- Клубные дни;
- Организацию каникулярного времени;
- Научно-практическую конференцию;
- Участие в городских, районных и зональных конкурсах, соревнованиях.

## 2. Культурно-просветительская деятельность:

- Посещение выставок, музеев;
- Участие в концертных программах города и района
- О и участие в мероприятиях разного уровня.

## 3. Гражданско-патриотическая деятельность:

- Экскурсии в исторический музей;
- Беседы на гражданско-патриотические темы;
- Просмотры видеофильмов, фотохроник о Великой Отечественной войне;
- Организация и проведение городских и районных конкурсов, конференций;
- Организация и проведение эстафет ко Дню Защитника Отечества;
- Участие в городских мероприятиях ко Дню Победы;
- Организация и проведение спортивных соревнований.

## 4. Эстетическая деятельность:

- Организация и участие в декоративно-прикладных выставках педагогов и учащихся;
- Организация и проведение конкурсов рисунков и поделок учащихся;
- Проведение тематических бесед по эстетике внешнего вида, культуре поведения и речи обучающегося.

## 5. Спортивно-оздоровительная деятельность:

- Веселые старты;
- Проведение бесед по пропаганде ЗОЖ;
- Проведение внутрицентровских соревнований;
- Участие в соревнованиях на уровне города и района;
- Участие в соревнованиях на уровне республики, зоны
- Проведение Недели и Дней Здоровья в различной форме;
- Организация летнего отдыха;
- Встречи с работниками физдиспансера.

## 6. Нравственно-правовая деятельность:

- Лекционно-предупредительная работа с правоохранительными органами по половозрастному и правовому воспитанию;
- Антиалкогольная, антитабачная пропаганда, профилактика наркомании;
- Беседы по правилам безопасности дорожного движения;
- Организация и проведение конкурсов по правилам безопасности дорожного движения;
- Работа с социально-неадаптированными учащимися и их семьями.
- Встречи с участковыми ОППН.

## 7. Образовательно-пропагандистскую деятельность для родителей:

- Анкетирование родителей
- Родительские собрания по объединениям;
- Индивидуальные консультации с родителями;
- Организация и проведение совместных мероприятий педагогов, учащихся и родителей.

Воспитательная деятельность – это форма представления содержания воспитания. В ее основу положена модель личности, как форма итога воспитательной работы. Но программа воспитания, в отличие от модели личности, может и должна определять содержание совместной деятельности, в которой эти качества возникают, развиваются и формируются. Воспитательная работа в учреждении охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами Центра, влияние социально-предметной, предметно-эстетической среды, непрестанно расширяющееся воспитательное пространство.

### Структура воспитательной деятельности МАУ ДО ЦДТ «Радуга»

