

Рассмотрено и рекомендовано  
к утверждению на Педагогическом совете  
Протокол № 2 от 19.12.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор муниципального автономного  
учреждения дополнительного  
образования Центр детского творчества  
«Радуга» муниципального района  
Бирский район Республики Башкортостан



В.И. Абрамова

Приказ № 74-К от 28.12.2017 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **об установлении требований к одежде обучающихся муниципального автономного учреждения дополнительного образования Центр детского творчества «Радуга» муниципального района Бирский район Республики Башкортостан**

#### **I. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным Законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; в соответствии с письмом Министерства образования и науки РФ от 28 марта 2013 г. № ДЛ – 65/08 «Об установлении требований к одежде обучающихся»

1.2. В соответствии с Федеральным Законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» установление требований к одежде обучающихся отнесено к компетенции образовательной организации (части 1 статьи 38)

1.3. Одежда обучающихся должна соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам «Гигиенические требования к одежде для детей, подростков и взрослых, товарам детского ассортимента и материалам для изделий (изделиям), контактирующим с кожей человека. СанПиН 2.4.2.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014 г. № 41

1.4. Требования к одежде обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам по видам искусства (далее - одежда обучающихся) вводятся с целью: обеспечения обучающихся удобной и эстетичной одеждой в повседневной жизни; устранения признаков социального, имущественного и религиозного различия между обучающимися; предупреждения возникновения у обучающихся психологического дискомфорта перед сверстниками; укрепления общего имиджа учреждения.

#### **II. Требования к созданию внешнего вида обучающихся**

2.1. Требования к одежде обучающихся устанавливаются настоящим Положением.

2.2. Аккуратность и опрятность:

- одежда должна быть обязательно чистой, свежей, выглаженной;
- обувь должна быть чистой;

- внешний вид должен соответствовать общепринятым в обществе нормам делового стиля и исключать вызывающие детали (волосы, лицо и руки должны быть чистыми и ухоженными, используемые и дезодорирующие средства должны иметь легкий и нейтральный запах).

### 2.3. Сдержанность:

- одно из главных правил делового человека при выборе одежды, обуви, при использовании парфюмерных и косметических средств – сдержанность и умеренность;

- основной стандарт одежды для всех — деловой стиль.

2.3.1. Запрещается использовать для ношения в учебное время следующие варианты одежды и обуви:

- пляжная одежда;
- одежда бельевого стиля;
- прозрачные платья, юбки и блузки, в том числе одежда с прозрачными вставками;
- декольтированные платья и блузки (открытый вырез груди, заметно нижнее белье и т.п.);
- вечерние туалеты;
- мини-юбки (длина юбки выше 10 см от колена);
- слишком короткие блузки, открывающие часть живота или спины;
- сильно облегающие (обтягивающие) фигуру брюки, платья, юбки;
- пляжная обувь (шлепанцы и тапочки);
- массивная обувь на высокой платформе;
- туфли на чрезмерно высоком каблуке

Допустимая высота каблука для девочек не более 5 см .

### 2.3.2. Волосы

- длинные волосы у девочек должны быть заплетены, средней длины — прибраны заколками;

- мальчики и юноши должны своевременно стричься (стрижки классические);

### 2.3.3. Макияж и маникюр

Неяркий макияж и маникюр (исключение составляют выступления на праздничных мероприятиях и концертных программах)

2.4. Запрещено использовать в качестве деталей одежды массивные броши, кулоны, кольца, серьги.

2.5. Запрещено ношение пирсинга.

2.6. Запрещаются аксессуары с символикой асоциальных неформальных молодежных объединений, а также пропагандирующие психоактивные вещества и противоправное поведение.

## III. Примерные требования к форме

3.1. Стиль одежды – деловой, классический, спортивный.

3.2. Форма одежды подразделяется на: повседневную, концертную, для практических занятий

3.3. Повседневная форма:

- соответствие нормам и требованиям определенной направленности объединения

3.4. Концертная форма

- соответствие теме концерта и образу номера

3.6. Форма для практических занятий:

- рабочий халат или фартук (темных тонов);

- рукавники.

3.7. Одежда всегда должна быть чистой и выглаженной.

3.8. Педагогический состав работников учреждения должен показывать пример своим обучающимся, выдерживать деловой стиль в своей повседневной одежде.

#### **IV. Права и обязанности обучающихся**

- 4.1. Обучающийся имеет право выбирать форму одежды.
- 4.2. Обучающийся обязан носить повседневную форму одежды по расписанию занятий.
- 4.3. Содержать форму одежды в чистоте, относиться к ней бережно, помнить, что внешний вид учащегося – это лицо учреждения.
- 4.3. Форма для практических занятий приносится обучающимися с собой.
- 4.4. В дни проведения праздничных или концертных мероприятий, обучающиеся надевают концертную форму.

#### **V. Обязанности родителей**

- 5.1. Приобрести обучающимся форму одежды, согласно условиям данного Положения до начала учебного года, и делать это по мере необходимости, вплоть до окончания обучающимися занятий в учреждении.
- 5.2. Контролировать внешний вид обучающихся перед выходом в учреждение в строгом соответствии с требованиями Положения.
- 5.3. Выполнять все пункты данного Положения.

#### **VI. Меры административного воздействия**

- 6.1. Данный локальный акт является обязательным исполнению обучающимися.
- 6.2. Несоблюдение обучающимися данного Положения является нарушением Правил поведения для обучающихся в учреждении.
- 6.3. О случае явки обучающихся без соответствующей формы и нарушений данного положения родители должны быть поставлены в известность педагогами дополнительными образования.